**Gran incendio en Panamá**

PANAMA, enero 16 (UP). — Un incendio que arrasó esta tarde tres cuadras de casas de vecindad, de madera tan seca que ardió como yesca, dejó sin hogar a unos tres mil vecinos de esta capital. Los bomberos lucharon con la baja presión del agua y el viento.

# EL BIEN PUBLICO

**El paradero de Perón**

CIUDAD TRUJILLO, enero 16 (UP). — Las autoridades dominicanas declararon que no se encuentra aquí el ex presidente de la República Argentina, Juan D. Perón, como decían informaciones procedentes de Buenos Aires.

Año LXXX — Nº 24.298 — Montevideo, viernes 17 de enero de 1958. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel. 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 12 páginas en dos secciones


## NUEVAS LUCHAS CALLEJERAS OCURRIERON EN CARACAS

WASHINGTON, enero 16 (UP). — Nuevas luchas callejeras volvieron a producirse esta noche en Caracas —según dijeron informes llegados aquí— a pesar de las fuertes medidas que tomó el gobierno venezolano para sofocar toda oposición política.

Los informes recibidos aquí dicen que dos estudiantes cayeron bajo las balas durante las manifestaciones de esta tarde pero no contienen más detalles.

Los nuevos desórdenes siguieron a los cambios que se llevaron a cabo en el gabinete.

El presidente Marcos Pérez Jiménez trató con esos cambios de rodearse de partidarios fieles.

Los cambios eliminaron del gabinete los últimos oficiales navales que quedaban en él y también, al parecer, los oficiales del ejército menos leales que entraron en el gobierno la semana pasada por virtud del golpe militar.

Otros informes llegados aquí dicen que el general Saúl Guerrero, ex jefe de la fuerza aérea y ministro durante unos pocos días de Comunicaciones, ha salido de Venezuela.

Los entendidos consideran que todos estos movimientos forman parte de un decidido esfuerzo que está llevando a cabo Pérez Jiménez para recuperar el control de las fuerzas armadas.

El rumor de que había llegado a Washington el ex director de Seguridad de Venezuela, Pedro Estrada, firme partidario de Pérez Jiménez, no pudo confirmarse en forma alguna.

El embajador venezolano, César González, dijo que no tenía información sobre el paradero de Estrada.

Observó, sin embargo, que el hijo de Estrada, cónsul de Venezuela en Miami, le había pedido recientemente permiso para venir al norte del país y que como su nombre es también Pedro tal vez le hayan confundido con su padre.

NUEVAS MODIFICACIONES EN EL GABINETE

CARACAS, enero 16 (UP). — Parece hoy inminente una nueva serie de modificaciones en las altas esferas del gobierno, tanto entre los miembros del gabinete como entre los jefes de las fuerzas armadas.

Se cree que el presidente de la República, general Marcos Pérez Jiménez, después de haber afianzado su dominio del gobierno frente a la presión militar de la oposición, volverá a llevar a los más altos puestos administrativos de Venezuela a los hombres de su confianza personal.

Entre los cambios que se espera figura la vuelta del general Oscar Mazzei al Ministerio de Defensa, que viene atendiendo el propio Pérez Jiménez desde el lunes, en que destituyó de dicho cargo al general Rómulo Fernández y le envió al extranjero para atenuar la presión militar contra su régimen.

También se cree que el Dr. Oscar Rodríguez Graginera se hará cargo otra vez de su antigua cartera de Obras Públicas, que actualmente desempeña Mazzei.

Arturo Brillemburg, actual presidente del Congreso, es el probable candidato para el Ministerio de Fomento en sustitución del contraalmirante Carlos Arrazábal.

Como indicio de que aún persiste la depuración de las altas autoridades que infundan la sospecha de que no profesan lealtad incondicional y absoluta a Pérez Jiménez, aparece hoy también el hecho de que esta mañana el general Rafael Virgilio Vivas, que desempeñaba el puesto de gobernador del importante estado de Zulia, salió en avión para el extranjero, probablemente con destino a Ciudad Trujillo para reunirse allí con el general Fernández. Al estado de Zulia pertenece el fabulosamente rico lago Maracaibo, centro de la gigantesca industria petrolera de Venezuela.

Hoy no se reprodujeron las demostraciones estudiantiles contra el gobierno. El ministro de Educación, Dr. Humberto Fernández Morán, inició una visita de inspección a las instituciones pedagógicas locales para hablar personalmente a los alumnos y exhortarlos a dedicarse a sus estudios y no provocar desórdenes.

Fernández Morán, catedrático de la Universidad Central de Caracas, inició también una serie de entrevistas con sus colegas en ella con miras a la ordenada reapertura de las dos instituciones de altos estudios de Caracas, la Universidad Central y la Universidad Católica, el tres de febrero.

## RUSIA DESEA PARTICIPAR EN EL FUTURO DE ANTARTIDA

*MOSCU, enero 16 (UP).* — El principal explorador antártico de la Unión Soviética, Mikhail Mikhailovich Somov, declaró hoy que no se ha determinado aún que la Antártida sea un continente, pero que si resulta serlo, Rusia reclama su derecho a participar en su destino futuro.

Somov, jefe de las expediciones antárticas soviéticas, admitió también en una entrevista que "en vista de dificultades inesperadas", Rusia marcha a la zaga de Estados Unidos y Gran Bretaña en el cumplimiento del programa del Año Geofísico Internacional en cuanto a la Antártida.

Sin embargo, el científico de 49 años de edad señaló el "éxito brillante" de la exploración internacional para explorar la Antártida. Somov se encuentra en Moscú descansando después de conducir importantes grupos de exploradores rusos a la región del Polo.

Afirmó que si los rusos están atrasados en cuanto a las labores que les corresponde durante el Año Geofísico Internacional, ello se debe a que su tarea es difícil. La misión principal de los rusos es establecer una base en el "Polo de inaccesibilidad", o sea, el punto más alejado de todas las costas. El 27 de diciembre, un grupo de científicos rusos partió con ese fin de la base de Mirny sobre el océano Indico.

Somov manifestó que Rusia no reclama la soberanía sobre una parte específica de Antártida, pero que "sería injusto solucionar el futuro sin la participación rusa".

Varios países, entre ellos Argentina, Chile, Gran Bretaña, Australia, Noruega y Nueva Zelandia, reclaman partes de Antártida. Estados Unidos y Rusia no reconocen esas reclamaciones, y no han presentado ninguna propia.

Somov agregó que "no es de importancia práctica inmediata. El futuro lejano determinará".

Una de las tareas principales de la expedición rusa es determinar si realmente existe el sexto continente.

"No se ha establecido en forma alguna si hay tierra bajo esa inmensa masa de hielo o sólo un océano con diversas islas", declaró Somov.

Elogió la colaboración científica internacional en el Año Geofísico Internacional y dijo que hay constante comunicación e intercambio de observaciones entre todos los participantes.

Señaló que mediante ese intercambio de informaciones se ha determinado que la capa de hielo es mucho más gruesa de lo que antes se pensó, y que se han obtenido muchos otros datos científicos de gran importancia.

Bajo la dirección de Somov, Rusia proyecta establecer varias estaciones de observación en Antártida. Además, un grupo de trineos y tractores avanza hacia el polo de inaccesibilidad, situado a unos 1.900 kilómetros de la base costera de Mirny.

## GAILLARD OBTUVO VOTO DE CONFIANZA

*PARIS, enero 16 (UP).* — El primer ministro, Félix Gaillard, consiguió mantener hoy las medidas presupuestarias que impiden el desbocamiento de la inflación al obtener un voto de confianza para su plan de aplazar hasta el año próximo las bonificaciones para los ex combatientes.

Las cifras no oficiales fueron: 233 votos en favor del plan Gaillard, 253 en contra y 28 abstenciones.

Pero la victoria por 21 votos fue la más pequeña que ha obtenido el primer ministro en los cinco votos de confianza a que se ha visto sometido desde que asumió el poder el cinco de noviembre último.

Eso es de mal augurio para la próxima batalla que Gaillard librará en el Parlamento al defender su proyecto de reforma de la Constitución, reforma destinada a dar al gobierno mayor estabilidad y no estar expuesto a caer con la frecuencia con que ocurre ahora. La cuestión debe ser debatida la semana próxima.

No hay dos partidos que estén de acuerdo sobre lo que debe ser la reforma.

Con la votación de hoy se resolvió, técnicamente, no pagar ahora los beneficios de los ex combatientes. Esto costará a Francia una suma relativamente insignificante desde el punto de vista financiero, pero a la vez es un problema políticamente explosivo. Esos beneficios son de ocho mil millones de francos (19 millones de dólares) por año.

La Asamblea había aprobado tal medida el 7 de noviembre último, y la votación de hoy fue una maniobra de legisladores apoyados por poderosas agrupaciones de ex combatientes, para reabrir la cuestión.

Pero Gaillard vió el peligro de que si se pagaban ahora esos beneficios se abrirían las puertas a más reclamaciones de fondos y aumentos de salarios. Además la aprobación de la medida hubiese causado mal efecto en las negociaciones que hace Francia para obtener en el extranjero un préstamo de 500 millones de dólares, que necesita mucho para pagar importaciones esenciales, pues sus divisas extranjeras están casi agotadas.

La votación de hoy asegura que Francia tendrá gobierno durante su actual disputa con Túnez, disputa causada por el ataque que una banda de 300 argelinos dió muerte a 15 soldados franceses el sábado pasado y secuestró a cuatro más.

Los franceses insisten en que esos argelinos llegaron de Túnez y al replegarse volvieron a territorio tunecino.

## CALIFICACION DE ESTRENOS

METRO: "Lo que las paredes ocultan". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

CENSA: "Serenata". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

## PROMETE MAC MILLAN NO AGRESION

LONDRES 16. (UP). — El Primer Ministro, Harold MacMillan, hizo hoy una solemne promesa de no agresión a la Unión Soviética, pero advirtió que cualquier pacto formal requerir "ms consideración" y hechos positivos por parte de Moscú.

En una carta entregada en Moscú a su colega soviético, Nikolai Bulganin, MacMillan promete con la máxima solemnidad que ningún gobierno británico cometerá, participará o condonará jamás un acto de agresión contra la Unión Soviética", pero dice claramente que Gran Bretaña no está preparada para firmar con Rusia un pacto formal de no agresión incondicionalmente.

La carta, respuesta a la enviada por Bulganin en diciembre abogando por una conferencia de jefes de gobierno y un pacto de agresión entre el este y el oeste, dice sobre el último: "la forma de cualquier declaración bilateral o multilateral requerirá, naturalmente, más consideración, ya que nuestro propósito debe ser reforzar y no tender dudas sobre las vigentes previsiones de la Carta de las Naciones Unidas. La paz no puede asegurarse meramente con palabras; necesitamos también hechos".

El Presidente Eisenhower y el jefe de gobierno francés, Félix Gaillard, en sus respectivas respuestas, pedían también hechos y no palabras.

Mac Millan dice que Gran Bretaña, "Naturalmente, comparte el deseo del gobierno soviético de mejorar la situación internacional y fomentar mejores relaciones entre ambos países", y agrega: "suscribimos categóricamente el criterio de que la preservación de la paz en tiempos como los presentes debe ser el primer objetivo de todo gobierno civilizado".

MacMillan elude la petición de una conferencia de jefes de gobierno diciendo cortésmente que contestará a esto más tarde, después de prestarle mayor consideración. Pero no deja duda de que Gran Bretaña, como los EE. UU. y Francia, insiste en que tal reunión debe ser precedida de minuciosos preparativos por la vía diplomática y de una conferencia de Ministros de Relaciones Exteriores.

"No debemos olvidar — comenta — que el mundo habría de esperar mucho de tal conferencia (de jefes de gobierno), y que el fracaso o la desilusión serían graves en la proporción correspondiente".

Después de recriminar a Bulganin por haber "pasado en silencio" las diversas sugerencias de las potencias occidentales para lograr un acuerdo sobre el desarme, echa también un jarro de agua fría sobre la propuesta polaca, apoyada por Rusia, de una "zona libre de átomos y proyectiles" en Europa Central, abarcando Alemania Oriental y Occidental, Polonia y Checoeslovaquia. Dice que el plan se presta a "ciertas objeciones evidentes", pero que el gobierno británico está estudiándolo "con el fin de ver si en él hay elementos que puedan servir de base a alguna propuesta alternativa".

La carta de MacMillan da particular relieve a la reanudación de las negociaciones de desarme y dice que un acuerdo basado en el plan occidental acarrearía "al mundo beneficios incalculables".

Rusia está boicoteando a la Comisión de Desarme de la N.U., fundándose en que el plan occidental está "amañado" contra ella.

El jefe de gobierno británico recomienda la creación "inmediata" de grupos de técnicos para elaborar los detalles de medidas seguras de control para la suspensión de las pruebas nucleares y equipos de inspección aérea y terrestre como ya propuso anteriormente el propio Moscú.

"No puedo comprender — declara — por qué no hemos de lograr un comienzo, puesto que, después de todo, si se quiere que el desarme contribuya a restablecer un sentido adecuado de confianza entre los países, debe consistir en medidas cuya ejecución pueda observarse, comprobarse el imponerse. Eso es lo que se necesita para crear una confianza real, y esto es lo que quiere nuestro lado".

MacMillan dice que está "afligido" porque Bulganin no hace mención del tema de la reunificación de Alemania, "a pesar de continuar estableciendo una condición esencial de la seguridad europea".

CONFERENCIA DE JEFES DE ESTADO

WASHINGTON 16. (UP). — El Secretario de Estado, John Foster Dulles, declaró hoy que Estados Unidos desea una conferencia de jefe de gobierno con Rusia pero sólo a condición de que no intensificara la guerra en frío y hará más probable su degeneración en una guerra verdadera.

En un importante discurso sobre política exterior durante un almuerzo en el National Press Club, Dulles previno que una conferencia entre le este y el oeste defectuosamente preparada podría desembocar en "un desastre fatal" si la gente cree que la tirantez puede ser eliminada "con un golpe de pluma en la conferencia de jefes de gobierno". Tal creencia, afirmó, sería "una locura".

El secretario de estado dijo asimismo que el éxito de Rusia en el lanzamiento de un satélite de la tierra podría resultar un "Bumerang" para el jefe del partido comunista, Nikita Khrushchev.

Agregó que ese satélite podría señalar "un viraje decisivo" en la lucha mundial entre el imperialismo comunista y el mundo libre.

"No hay duda alguna — prosiguió — de que los gobernantes comunistas lograron un triunfo. Han tenido oportunidad de regocijarse, oportunidad que no desaprovecharon. Pero el Sputnik mofándose del pueblo norteamericano con su bip-bip, pudiera pasar a la historia como el Bumerang del señor Khrushchev.

"Sacudió al pueblo norteamericano — agregó Dulles — y produjo una reacción saludable, el tipo de reacción que en el pasado sirvió bien a la libertad. Una ola de humillación, cólera y renovada determinación se extendió por el país. De ese estado de ánimo está saliendo una reconsideración más seria de la lucha en que estamos empeñados y una creciente disposición a hacer los esfuerzos y sacrificios necesarios para ganar esa lucha"'.

Dulles dedicó la mayor parte de su discurso al reciente cambio de notas entre el presidente Eisenhower y el primer ministro ruso, Nikolai Bulganin, sobre las perspectivas de una conferencia de jefes de estado.

El secretario de estado examinó las dos caras del problema. Afirmó que "no hay lugar para negociación con los rusos . . . sería el colmo de la locura" sostener lo contrario.

No debe permitirse que las dos grandes potencias — agregó — se alejen una de otra al punto de que exista un peligro mayor de que la guerra en frío degenere en una guerra real".

Al negar que Estados Unidos tiene miedo de negociar con los gobernantes soviéticos, Dulles dijo: Lo contrario es la verdad. Deseamos una conferencia de jefes de estado siempre que se logren las debidas condiciones. No queremos sin embargo otra conferencia que represente simple episodio de la guerra en frío, conferencia que celebraría en circunstancias que encerraría un gran peligro para el mundo libre".

Más adelante declaró Dulles que los propósitos expansionistas y agresivos del comunismo no serán modificados "un ápice por generalidades expresadas en la conferencia de jefes de estado".

*Oleoducto en el Sahara*

Philippeville, Argelia, el puerto adonde el petróleo del Sahara es llevado por tren, tras de ser enviado por un oleoducto desde Hassi-Messaoud a Touggourt. — (Foto "Paris-Match". Derechos reservados en el Uruguay por EL BIEN PUBLICO.)

## LA ORIT CONDENA LAS DICTADURAS

*WASHINGTON, enero 16 (UP).* — La comisión ejecutiva de la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT) puso hoy fin a una reunión de tres días con la aprobación de dos resoluciones concebidas en términos enérgicos, para condenar los regímenes de los presidentes Fulgencio Batista, de Cuba, y Marcos Pérez Jiménez, como dictaduras militares.

Los textos de las revoluciones serán dados a publicidad mas tarde por Serafino Romualdi, vicepresidente a cargo de asuntos Interamericanos de la Federación norteamericana del Trabajo -Congreso de Organizaciones Industriales (F N.T. -COI) y miembro de la Comisión ejecutiva de la ORIT.

Se supo, sin embargo, que la Comisión Ejecutiva, a pesar de las objeciones de los representantes de la Confederación de Trabajadores de Cuba (CTC) expresó su opinión de que no puede existir un movimiento obrero libre bajo el gobierno de Batista.

El presidente de la OIRT, Ignacio González de Tellechea, de Cuba, así como Sergio González, Ministro sin Cartera en el Gabinete de Batista, que encabezó la delegación de la CTC, formada por nueve miembros, se opuso a la resolución. Los cubanos afirmaron que tienen completa libertad para atender los asuntos sindicales bajo el régimen actual de Cuba.

La ORIT, formada por organizaciiones obreras que representan a unos 25 millones de trabajadores del Hemisferio occidental, incluso Canadá y Estados Unidos, no tiene filial alguna en Venezuela. Los dirigentes de la ORIT en ese país fueron obligados a exilarse por el gobierno de Pérez Jiménez.

En el primer día de la reunión, que terminó a las dos de la madrugada de hoy, la delegación cubana pidió a la Comisión Ejecutiva que aprobase una moción en la cual se amonestaría al secretario General de la ORIT, Luis Monge, de Costa Rica, por "intervenir en los asuntos internos de Cuba". La delegación de Cuba sostuvo que Monge escride Cuba sostuvo que Monge escribio ertículos en lo que instaba al derrocamiento del gobierno de Batista por las fuerzas rebeldes que ahora luchan contra las fuerzas gubernamentales en la provincia de Oriente.

La Comisión Ejecutiva prestó oído sordo al pedido aunque Monge admitió que la acusación tenía fundamento. Monge, que salió hoy para Nueva York, donde será honrado con un almuerzo por la Comisión Interamericana pro libertad y democracia, dió a la United Press antes de partir que "la acción de la Comisión Ejecutiva justifica todo lo que he dicho o escrito sobre el presidente Batista".

"Todo cuanto dice la resolución confirma lo que he dicho" declaró Monge, a quien los gobiernos de República Dominicana y Venezuela han acusado de abogar por doctrinas contrarias o los ideales de los países latinoamericanos Sin embargo, Monge obtuvo un voto de confianza cuando recientemente el Consejo Económico y Social Interamericano frente a las objeciones de esos dos gobiernos, acordó establecer relaciones formales con la ORIT.

Monge señaló que la Comisión Ejecutiva no puede expulsar de su seno a la Confederación de Trabajadores de Cuba, y que sólo puede denunciar su actitud. Agregó que solo un Congreso General de la ORIT podría expulsar a una organización afiliada. El cuarto Congreso de la ORYT se reunirá en Montevideo, probablemente en 1959.

El Secretario General Manifestoó que es aún prematuro decir si la Comisión Ejecutiva pedirá al Congreso de Montevideo la expulsión de los representantes cubanos. Subrayó, empero, que la Unión de los Obreros solo puede existir en una sociedad libre.

"Bajo el gobierno actual, Cuba no es libre", afirmó Monge.

Además de la delegación de Cuba, asistieron representantes de México, Costa Rica, Colombia, Brasil, Uruguay, Estados Unidos, Canadá, Surinam y Barbados.

## Observadores de la UN.

BERNA 16. (UP). — El Ministerio de Relaciones Exteriores suizo no pudo confirmar hoy las noticias de San José, Costa Rica, que incluyen a Suiza en la lista de seis naciones que formarán parte de un grupo de observadores de las Naciones Unidas invitado a presenciar las elecciones del mes próximo en dicha república centroamericana.

Un representante del Ministerio dijo: "Si hay algún suizo en ese grupo debe de estar con carácter particular, pues nosotros no tenemos información oficial sobre el asunto".

Suiza es miembro de varios organismos especializados de las N. U., pero no de la Orgnización propiamente dicha.



El Ministro del Uruguay en Israel, Sr. Pedro María Di Lorenzo con el Primer Ministro de Israel, Sr. David Ben Gurión, durante la reciente entrevista celebrada en la Casa de Gobierno. El Sr. David Ben Gurión —como es notorio— acaba de constituir nuevo gobierno. — (Especial para EL BIEN PUBLICO.)

## GRAN DESTRUCCION PROVOCO EL TERREMOTO EN AREQUIPA

*AREQUIPA, Perú, enero 16 (UP).* — Más de mil casas quedaron reducidas a escombros en la segunda ciudad del Perú como consecuencia del terremoto de ayer, en que murieron por lo menos veinte personas. La peor consecuencia del desastre es la falta de agua.

Por disposición del gobierno central, que adopta todas las providencias para socorrer a la población, Arequipa está en estado de emergencia y se previno a la gente del peligro de que se desplomen muchas casas que quedaron en mal estado.

El corresponsal de la United Press contó esta mañana 20 cadáveres en la morgue y en un anexo al frente, calle de por medio. Un empleado de la morgue dijo que había otros cinco cadáveres en casas particulares, pero las autoridades expresaron la opinión de que los de la morgue son todos los recogidos en la ciudad y sus aldeños.

El fuerte temblor interrumpió asimismo las comunicaciones con ocho provincias del departamento de Arequipa.

Desde Lima vinieron los Ministros de Salubridad, Francisco Sánchez; de Agricultura, Enrique Labarthe; y de Obras Públicas, Federico Hilbeck, que recorrieron las zonas más afectadas.

El comandante de la tercera división ligera del ejército, Gral. Fernando Villalobos, anunció que desde Moquegua habían llegado tropas para colaborar en la limpieza de los canales de irrigación.

Fué un ingeniero del Ministerio de Obras Públicas, Juan Dunger, quien informó que suman mil las casas destruídas por el terremoto en Arequipa y sus alrededores.

A las cuatro de la tarde se efectuó en el cementerio General el entierro de las víctimas.

Entre tanto y para aliviar el grave problema de la falta de agua, el Concejo Provincial estableció un sistema de distribución de agua con camiones tanque.

La distribución se efectúa en orden y las calles por las que circulan los vehículos se ven llenas de personas de todas las edades con jarras, cubos y otras vasijas para recibir el preciado líquido.

El Ministro de Salubridad dictó medidas para controlar toda amenaza de epidemias. Desde Lima se reciben por avión medicamentos y equipos, así como otros abastecimientos.

La Cruz Roja peruana aceptó un ofrecimiento de la Panagra para traer 2.000 kilogramos de carga de emergencia. Desde Nueva York la misma empresa despachó un aparto DC-3 para que llevase lo que el gobierno de Lima considerase más urgente. Además y según anuncio de Andrew Shea, Presidente de la Panagra, la línea está a disposición de las autoridades durante el período de emergencia.

Una de las primeras disposiciones del Ministro de Agricultura fué prohibir la salida de comestibles de la ciudad, salvo con expresa autorización ministerial a fin de asegurar el abastecimiento de las personas más afectadas por el desastre.

Empleados del aeropuerto municipal informaron que sobrevinieron deslizamientos grandes cerca de los volcanes Chachani y Pichupichu.

Es desolador el aspecto de las zonas más afectadas, donde se continúa la tarea de remoción de los escombros. Las calles del centro están ya limpias.

En el flanco occidental de la plaza de armas, frente a la que se alza la famosa catedral de Arequipa, un edificio comercial de dos pisos está peligrosamente inclinado a consecuencia de una elevación del suelo. En una extensión de media cuadra las cornisas del edificio están en contacto con los postes de electricidad. Antes del terremoto, el frente del segundo piso del edificio estaba a 40 centímetros de tales postes.

La catedral, que se alza sobre el lado norte de la plaza, no sufrió daño exterior, pero en sus grandes naves se notan resquebrajaduras.

Las autoridades prohibieron el tránsito de peatones por los portales que dan a la plaza, hasta que el examen de ingenieros y arquitectos determine si corren peligro de venirse abajo.

Como es natural, los casos más necesitados son los que tienen prioridad en la ayuda oficial. En los hospitales se informa que fueron alrededor de 40 los heridos allí atendidos, pero al parecer no lo fueron de gravedad y se los da de alta rápidamente.

El embajador norteamericano Theodore Achilles y varios miembros de su representación son esperados esta tarde en el avión de la embajada. En Lima informó que venía para estudiar la ayuda que pudiera prestarse.

El plan de auxilio a Arequipa dispuesto por el gobierno de Lima está en plena ejecución. Contempla: asistencia médica con el envío desde Lima de medicamentos y equipos.

—Alojamiento de los damnificados para lo cual se habilitarán todos los locales disponibles y la instalación de carpas y construcciones de tipo liviano.

—Ayuda de alimentos, suministrándose leche, etc., especialmente a los niños, y distribución de agua potable.

—Rehabilitación a través de un programa urgente no bien se determine los daños materiales.

## Aplazamiento en la OTAN

PARIS, 16 (UP) — Los embajadores permanentes de los 15 países de la Organización del Atlántico del Norte (OTAN, aplazaron hoy nuevamente la discusión de las contestaciones que han de dar a las últimas notas que les envió el primer ministro Nikolai Bulganin.

En su lugar reanudaron las conversaciones sobre la disputa relacionada con los gastos de mantenimiento del ejército británico del Rin.

Portavoces de la OTAN se negaron a decir la tendencia que hoy tomó la cuestión o si los embajadores llegaron a una conclusión.

La semana pasada, los especialistas de la OTAN dijeron que Gran Bretaña merece ayuda en ejército en Alemania, pero no essufragación de los gastos de su pecificaron si esta ayuda debe ser exclusivamente alemana como en el pasado.

Fuentes enteradas manifestaron que la discusión de hoy fue "muy cordial".

## E. COLOM DETENIDO EN EL D. POLICIAL DE BUENOS AIRES

*BUENOS AIRES, enero 16 (UP).* — Eduardo Colom, que fue en otro tiempo director de "La Epoca", diario peronista de la tarde, tuvo poco que decir esta mañana al llegar —con la cabeza hundida entre los hombros— de Posadas, en un avión especial.

Colom tomó ayer un avión brasileño en Asunción (Paraguay), ciudad en que reside, para trasladarse a Montevideo, pero el aparato se vió obligado a aterrizar en la ciudad argentina de Posadas debido a una fuerte tormenta.

Un oficial de la policía reconoció a Colom y lo detuvo.

Posadas se encuentra en la Provincia de Misiones, que es una estrecha faja de tierra situada entre Paraguay y Brasil.

Los pasajeros declararon que Colom se puso frenético de temor cuando se enteró que el avión aterrizaría en la Argentina, país en el que las autoridades se han querellado ante los tribunales de justicia una docena de veces contra él, acusándole de traición y otros delitos.

Los pasajeros dijeron que Colom pidió al piloto del aparato, que pertenecía a la Real Aerovías, que aterrizara al otro lado del río Paraná, en la ciudad paraguaya de Encarnación. El piloto le contestó que eso era peligro y que la vida de los 24 pasajeros era más importante que la situación en que él se encontraría al caer en manos de las autoriddaes argentinas.

Hoy se supo que en el equipaje de Colom se hallaron numerosos documentos relativos a una campaña terrorista peronista que tiene su centro en Asunción y otros lugares.

Colom fue conducido escoltado por fuerte guardia desde la base de la Fuerza Aérea El Palomar, en la que aterrizó el avión especial, al Departamento Central de la Policía, donde está incomunicado.

PARTIO LA MISION A RUSIA

BUENOS AIRES, 16. (UP).—Tal como estaba previsto, en las primeras horas de esta madrugada en un avión de Aerolíneas Argentinas partió hacia Moscú la misión comercial de Argentina que realizará adquisiciones en los países del este de Europa, de acuerdo con los convenios vigentes de pagos recíprocos. La delegación, que va presidida por el subsecretario de Industrias, Ingeniero Raúl A. Ondarts, hará escala en París y luego proseguirá viaje hacia Praga y Moscú.

Hallábanse en el aeropuerto de Ezeiza para despedir a los viajeros, el titular de Comercio e Industria, doctor Julio Cueto Rua, el ingeniero Brunella,, subsecretario de Minería, que se hizo cargo de la subsecretaría de Industrias mientras dure la ausencia del titular, el doctor Ronderos y diplomáticos de los países de Europa Oriental. Con la delegación viaja también el señor Manuel Rotaeche, director de la Cámara Argentina de Sociedades Anónimas, institución que ha estimado de suma importancia el envío de un representante a los países del este europeo, ante las perspectivas que ofrecen los nuevos acuerdos.

En relación con el cometido de la delegación viajera, en círculos responsables del Ministerio de Hacienda se afirmó que bajo ningún concepto, la misión comercial va a tratar de obtener durante le curso de su gestión un vuelco al multilateralismo con los países nombrados. "Esa versión —se añadió— es totalmente infundada y francamente desprovista de seriedad. Los convenios firmados o en trámite con las naciones de Europa oriental son del orden bilateral y lo seguirán siendo. No tratamos— y ello sería ridículo— algo así como un club de Moscú, similar al club de París".

## INTENSAS BATIDAS EN LA HABANA

*LA HABANA, enero 16 (UP).* — Fuerzas del ejército y la policía hallaron hoy una fábrica de bombas y detuvieron a unos treinta terroristas durante rápidas batidas realizadas hoy en La Habana y Pinar del Río. Estas batidas coincidieron con la declaración del portavoz del gobierno que desmintió los despachos procedentes del extranjero de que elementos rebeldes "ocuparon" a principios de la semana un gran sector de la provincia de Oriente.

El senador Rolando Masferrer de la provincia Oriental jefe del régimen interno del bloque oficialista en el Congreso, admitió que prosiguen las actividades de los rebeldes de la región noroccidental de la Sierra Mestra, pero afirmó que la zona jamás ha estado fuera del dominio del ejército.

Masferrer desmintió también las afirmaciones de círculos rebeldes de que doce de sus partidarios políticos fueron "eliminados" en un día en la región de Manzanillo. "Es ridículo afirmar que ocurrió tal liquidación en masa", agregó.

El senador admitió que los miiembros de su partido Unión Radical son perseguidoos por elementos políticos de oposición en Oriente y que algunos han sido muertos y otros secuestrados en el último año. Dijo que el último de éstos incidentes ocurrió hace más de dos semanas. Un peón de campo haitiano, de 58 años de edad dijo, fue muerto en esa ocasión.

En la provincia de Pinar del Río, una unidad militar efectuó una batida y detuvo a dos hombres acusados de robar dinamita de una mina. Y de entregarla a Blanca Hidalgo, de 32 años de edad, graduada de la Facultad de Química de la Universidad de La Habana, que fabricó bombas y las entregó a su hermano Carlos para que las colocara en diversas partes de la ciudad. Los hermanos Hidalgo también fueron detenidos.

En La Habana, unidades de la Policía detuvieron a 23 hombres y mujeres de 14 a 45 años de edad y dijo que eran responsables de atentados terroristas ocurridos durante los días feriados.

El mayor Esteban Ventura declaró que los agentes a sus órdenes ocuparon 43 cartuchos de dinamita, siete bombas, seis pistolas, doos granadas de mano y otros materiales.

Agregó que el grupo recibía órdenes de Faustino Pérez, representante en La Habana del Partido Auténtico que dirige desde Miami el ex presidente doctor, Carlos Prío Socarrás.

Pérez, que no ha sido capturado, fue identificado recientemente como jefe de un grupo de seis hombres que asaltó el depósito de dinamita de una compañía de construcciones cercana a La Habana, y robó 200 libras (90 kilogramos) de dinamita, así como 18 detonadores eléctricos.

Círculos privado, dijeron que han sido traídos a La Habana para ser interrogados cuatro jóvenes dirigentes rebeldes apresados la noche del pasado domingo en la ciudad de Báyamo, provincia de Oriente, cuando regresaban de uan conferencia con Fidel Castro dirigente máximo del llamado "Movimiento 26 de Julio". Entre ellos figuran Javier Pazos, joven hijo del doctor Felipe Pazos, ex presidente del Banco Nacional de Cuba, Armando Hart, joven abogado y ex dirigente estudiantil, y el doctor Antonio Busch, hijo de prominente familia de Santiago de Cuba.

Fuentes de Santiago manifestaron que todos fueron trasladados a La Habana en un avión militar a primera hora del miércoles, peron no fue posible confirmar la noticia en los círculos de la policía o el ejército. Se supone que el grupo está detenido en la Jefatura del Servicio de Inteligencia Militar en el campamento de Colombia, sede del Estado Mayor cubano.

Consulte Ud.

## Antes de empezar

[illegible]

Estados Unidos, y que doy a título informativo, y, como material de verificación, y nada más. Se dice por esa fuente que, si esos grupos protestantes no se convirtieran en sociedades misioneras con actividades de conquista en otros países, no conseguirían los fondos necesarios para mantenerse en Estados Unidos. Pidiendo para las misiones obtienen grandes limosnas pues el ciudadano de Estados Unidos es propenso a ayudar a otros, y sobre todo, a aquéllos que les son presentados como muy necesitados, y así pueden mantener esas misiones, y, de paso, mantenerse ellos también allí. Esto explicaría el fenómeno de que cuanto más nueva y menos numerosa sea una confesión protestante en Estados Unidos, tenga que ser más misionera, y el por qué las grandes confesiones, con millones de adeptos, sean las que menos trabajan en ese sentido, en estos países.

Está claro que para mover a la gente a que sea generosa nos tienen que pintar a los pobres habitantes de Latino América de una manera que despierte la compasión, y, por lo tanto, estas campañas para conseguir recursos misioneros son al mismo tiempo campañas de descrédito y difamación de los países latinoamericanos.

El autor del conocido libro "Vallas a la política de buena vecindad", que es protestante, se lamenta de este hecho y del daño que le hace a las buenas relaciones de Estados Unidos con estos países.

Por supuesto, que nada tiene que ver el gobierno de Estados Unidos con esta actividad misionera protestante; pero el pueblo protestante yanqui, sí.

Se haría una gran obra, porque sería en favor de la amistad de las naciones, que siempre es beneficiosa, si se hiciera conocer en Estados Unidos, por quien puede hacerlo, que son muchas las causas de resquemores que existen entre los habitantes de los países latinoamericanos y el pueblo de Estados Unidos. Unos son antiyanquis por razones políticas, otros por cuestiones de interés económico, otros por razones religiosas —a causa de estas misiones que van dirigidas casi siempre contra los católicos— y otros por diversos motivos. Una nación no puede hipotecar así las simpatías con los pueblos vecinos, y contentarse con las buenas relaciones protocolares de la diplomacia, y a veces con las "buenas" relaciones aparentes que imponen las necesidades económicas, u otras causas de ficción; pues las antipatías y los motivos de resquemores darán sus frutos en forma inexorable cuando llegue la oportunidad del desquite. Esta es una de las leyes de la historia.

El ser rico en simpatías importa mucho más que serlo en recursos materiales, y en este caso día a día, sin ninguna preocupación, causas de malentendidos entre nosotros.

Dicho esto como prólogo empezaré mañana a comentar el folleto de marras.

S.



*Congreso de Religiosos*

El segundo Congreso de los Estados de perfección celebrado en Roma del 8 al 14 de diciembre del año pasado, en homenaje al Emmo. Sr. Card. Valerio Valeri, Prefecto de la Sagrada Congregación de Religiosos, en ocasión de cumplir sus bodas de oro sacerdotales. Representó a todos los Religiosos y Religiosas de nuestro país el M. R. P. Ambrosio de Rosario, Provincial de los Padres Capuchinos, quien hoy a las 18.05, hará por CX8, Radio Sarandí, una sintética exposición de los actos cumplidos y de los fines del mencionado Congreso. En la gráfica, el Santo Padre saludando a los Religiosos, luego de dirigirles un meduloso discurso en francés sobre los Estados de perfección en la audiencia que les otorgó en el segundo días del Congreso.

## Juicio, Sumario y ocho condenas

En poco menos que en tres días, [illegible]

## Informativo Católico

LITURGIA DE HOY— Viernes 17 San Antonio Abad Misa "La sabiduría está" (del común de Abades) gloria. Evangelio propio, prefacio [illegible]

[illegible]

mente allí. Asistirá el Excmo Sr. Arzobispo.

NOTA: Envíe las informaciones y noticias de interés para ser anunciadas en esta sección, telefonéelas al 80906 o 80936, desde las 17 horas en adelante.

ARTURO M. SOLARES— Mañana sábado 18 a las 18 hs. se realizará en la Parroquia de Ntra Sra del Perpetuo Socorro (Tapes 966) una Misa de Acción de Gracias por la recuperación de la salud del Rdo Padre Arturo M. Solares, que fuera durante tantos años rector de la misma.

## Pedido Urgente

Las deudas no son tantas, pero la falta de trabajo – el número de niños que esperan el pan de cada día, no admiten demora.

[illegible]

Donaciones anteriores " 757.—

Total $ 852.—

Las donaciones se reciben en nuestra Administración en horas de oficina (Ciudadela 1469).

Trabajo de hormigas pero en la vanguardia

# Intensísima labor desarrollaron en 1956-57 las Conferencias Vicentinas

[illegible]





Lucha sin cuartel, aunque solapada

# Guerra del Comunismo a la Religión en el Nuevo Estado de Polonia

El [pr]imer fruto del nuevo modus vivendi con la Iglesia lo recogió Gomulka en el respaldo que le dió la Jerarquía eclesiástica en las Elecciones Generales del 20 de enero de 1957. Aunque se permitió al electorado escoger con procedimientos más democráticos, se vió claro que el Partido Comunista se quería asegurar la mayoría en el nueve Seym (Parlamento) Quedaba la posibilidad de que los electores no quisieran conceder un voto de confianza a las Comunistas como tales, sea absteniéndose de acudir a las urnas o borrando a los comunistas de los boletos de votación. [illegible]

nombre de "El Signo" (Znak) en adición a los tres grupos políticos que forman Partidos.

Después de las elecciones —

En los meses transcurridos entre las elecciones y la visita del Cardenal Wyszynski a Roma, desde el 6 de mayo al 19 de junio de 1957 no pasó nada. El 8 de marzo de 1957, los órganos locales de control sobre asuntos religiosos (Las Oficinas de Distrito de Asuntos Eclesiásticos) fueron abolidas; y el 29 de mayo el nuevo Secreto de nombramientos del clero, publicado en diciembre de 1956, fue aprobado por el Seym. Las perturba[illegible]

Iglesia en Polonia el prestigio de Polonia "debido a la fe inexpugnable del pueblo polaco durante la persecución de la Iglesia... Ahora los pueblos se regocijan de que Dios nos haya permitido respirar un poco más libremente" Después de citar la advertencia del Obispo de Warmia (siglo XVI) en los territorios recobrados de Polonia, contra "quienes los seducen" el Cardenal continuó:

"Warmia se halla unida a Polonia por los Obispos Polacos. El pueblo Polaco mira hacia Roma, hacia la cultura Latina Occidental, a través de los ojos de la Iglesia. La fuerza de la nación [illegible]

[illegible]

(Continuará)

CALIFICACIONES DE LA SEMANA

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

[illegible]

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 80963

# AMERICA UNIDA CONDENA LA TIRANIA DE PEREZ JIMENEZ

Montevideo, enero (NC). — La Unión Latinoamericana de Prensa Católica ha protestado por el arresto en Caracas del director de La Religión y de otros periodistas.

En un cable dirigido al presidente Marcos Pérez Jiménez, el secretario general de la ULPC, Dr. César Luis Aguiar, pide además que se restablezcan las garantías a la prensa de Venezuela

El Pbro. Jesús Hernández Chapellín, director del influyente diario católico decano de la prensa venezolana, fue arrestado la noche del viernes por negarse a publicar una condenatoria dictada por el gobierno contra los rebeldes que se alzaron en Maracay pocos días atrás. También fue arrestado el director de La Esfera y Ultimas Noticias, Miguel Angel Capriles.

El cable de protesta dice:

"La Unión Latinoamericana de Prensa Católica, ante la noticia telegráfica de la detención del director del diario La Religión y de otros periodistas por rehusar publicar textos preparados por su gobierno, reclama la inmediata libertad de los detenidos, y el retorno a la libertad de prensa".

Algunos diarios que suspendieron sus ediciones por solidaridad con los detenidos, han vuelto a aparecer, pero sin aceptar los textos dictados por el régimen.

La Unión celebró en los meses recientes congresos regionales en Buenos Aires, Montevideo, Bogotá, México, con la participación de publicaciones de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia Costa Rica, Chile Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Perú, Uruguay y Venezuela.

Una de sus funciones es vigilar por la libertad de prensa y procurar mitigar las leyes opresivas donde existan.

# LA TRAGEDIA DE 16.000 NIÑOS Y DE TRECE MIL FAMILIAS

Doce años después de terminada la guerra, hay todavía 16.000 alemanes que no han podido dar con sus padres. [illegible] de 107.703 [illegible] tenían [illegible] 2.000 niños [illegible] ahora las [illegible] cada vez [illegible] bre de 19[illegible] se 342 cas[os] [illegible] esperanza [illegible] padres o [illegible] niños.

Un 10 [illegible]

adoptivos. A veces se han producido lentas recuperaciones de memoria, como el caso de una joven [illegible] ó hallar a [illegible]

[illegible]

## Excursión a "Pajas Blancas" el domingo

El próximo domingo 19, el Excmo. Señor A[rzobispo] [illegible] bendecirá [illegible] de la Vi[rgen] [illegible] Teresita [illegible] Carmelita[s] [illegible] Pajas Bl[ancas] [illegible]

## La Fe por el Mundo

[illegible]

## Actualidades Católicas

[illegible]

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 5, 4)

Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 10 de Noviembre de 1878.

Administrador: Don VICTORIO DALUSTRA

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR

AÑO LXXX — Viernes 17 de Enero de 1958 — Nº 21.[illegible]

# POCOS PESOS PARA MONUMENTOS Y MUSEOS

En el Plan de Obras Públicas promulgado recientemente, se destina una cantidad cercana al millón de pesos para la restauración de edificios históricos de propiedad del Estado. [illegible]

[illegible] los $ 360.000 para las reparaciones en las casas de Gimenes, del Virrey y de Roosen se podrán invertir a partir del segundo año del Plan. Los dos rubros de $ 70.000 que se destinan para el Instituto Histórico de San José y el Museo Histórico de Melo, se podrán aplicar en el segundo año del Plan.

Los rubros que se fijan para la terminación de las obras de la Biblioteca Nacional y del Museo Nacional de Bellas Artes se invertirán casi íntegramente en el primer año del Plan.

Estos detalles revelan que las obras artísticas e históricas no recibieron un tratamiento preferente. Se las tuvo en cuenta un poco al descuido, sin mayor preocupación por los valores en juego. Y podemos afirmar esto teniendo en cuenta que los edificios artísticos e históricos que están exigiendo rápidas reparaciones son innumerables. La simple revista de la nómina presentada por la Comisión Nacional de Monumentos Históricos en un proyecto de ley que ya tiene algunos años, pone de relieve la trascendencia de lo que ha quedado afuera.

Se nos podrá decir que además de los monumentos históricos no han sido tenidas en cuenta muchas obras de importancia. Desde luego. Pero no se trata ahora de hacer distinciones ni comparaciones. Se trata de tener en cuenta el hecho grave de la poca importancia que se le acuerda entre nosotros a la obra histórica y artística, no obstante un mandato constitucional que parecería ineludible. Sin embargo por algo se empieza. Y casi piadosamente, ahora se ha destinado un millón de pesos para el referido destino.

Parecería, entonces, que podrá hacerse algo con respecto a la restauración y ampliación de servicios en la Casa de Rivera, sede del Museo Histórico Nacional, en la Casa del Virrey o en la de Gimenes o Roosen. Algo de lo mucho que hay que hacer.

Hace pocos días escribimos una nota sobre las "piedras históricas" llamando la atención acerca de la indiferencia existente frente a ellas. Se da el caso paradojal de que mientras quienes tienen en sus manos la tarea y la responsabilidad de estas cosas trabajan denodadamente, no reciben el eco necesario en las mismas esferas gubernamentales. Y en el término, comprendemos a Ejecutivo y Parlamento.

Así, por ejemplo, la Comisión Nacional de Monumentos Históricos fue creada por ley de 1950. Instalada, trabajó intensamente en la elaboración de su ley orgánica y en la enumeración de los sitios y monumentos históricos. Elevó sus actuaciones al Ejecutivo, éste las pasó al Parlamento y luego cayó el silencio sobre todo. Un silencio pesado, incomprensivo, indiferente y frívolo.

El Parlamento, que no se dio cuenta de que tenía en sus manos tales antecedentes, cuando debió estudiar el Plan de Obras, tampoco se acordó demasiado de los monumentos, ni de la historia, ni de la materia artística implícita en todo ello. Y el Plan de Obras Públicas apenas si les acordó una modesta suma de los muchos millones proyectados. Y esos pocos pesos, se difieren en el tiempo, como ha quedado visto. Cosas de nuestra cultura...

Anotamos, apenas, algunos rasgos del problema, de un problema acerca del cual toda insistencia es poca.

La inversión de $ 440.000 con destino al Museo de Bellas Artes, o los $ 300.000 de la Biblioteca Nacional que deberá efectuarse en el primer año del Plan, no revela una preocupación especial por este orden de cosas. Simplemente, en el caso, ya no se puede esperar más: hace años que el Museo está clausurado, con todos sus inconvenientes y las obras se han ido postergando, realizando a medias o no realizando, por falta de rubros. Pasa lo mismo con la terminación y habilitación del edificio de la Biblioteca. Ya era hora de que se dieran rubros. Ya no había más remedio que tener en cuenta las obras. Son casos especiales impuestos por razones imperiosas.

Estas anotaciones, son reveladoras de la indiferencia pública por una materia de proyecciones profundas en la vida histórica y cultural del país. Las anotamos con pesar pero sin perder la esperanza de que algún día se empiece a comprender...

# MIRANDO PASAR

[illegible]

## DESCUBRIENDO CONFLICTOS

[illegible]

## Recordarán al Dr. García Pintos

[illegible] cumplirse el próximo [illegible] segundo aniversario del fallecimiento de la [pre]claro figura de[l] Dr. Salvador García [Pintos] [tendrá] lugar este día [rec]ordación.

[illegible] se celebrará una [Misa] [illegible] de depositarse [illegible] evocando la figura [del] [ap]óstol.

[illegible] por la onda de [Radio Sa]randí, habrá una [Uni]ón Cívica del Uruguay [illegible] de este partido. En [illegible] uso de la palabra [el Dr.] Horacio Terra Arocena [y el Sr. Ed]uardo Paysee González.

## Va hoy a Maldonado el M. del Interior

[Especialmente] invitado, el Ministro [del Interior,] Dr. Héctor A. [illegible] hoy viernes al [departamento] de Maldonado donde [asistirá a los] actos a realizarse [en el] día de la Policía.

[En esta oport]unidad el Ministro [hará entrega de] los premios con [illegible] la actuación de [los] funcionarios del Instituto Policial.

## Adquisición de obras por el Ministerio de Instrucción Pública

Estando abi[erto] [illegible] proponentes pa[ra] [obras] artísticas, lite[rarias] [illegible] demás, se hac[e] [saber a los int]eresados, que [illegible] solicitud en lo[s] [co]rrespondientes [illegible] dencial Cívica [illegible] tida, dirección [illegible] y cantidad de [illegible] ce para la ve[nta].

Las obras [illegible] tán destinadas [illegible] je de la Bibl[ioteca] [illegible] solicitudes de[ben] [illegible] en la Sede de [la Secret]aría Asesora [illegible] Obras, del M[inisterio de Instruc]ción Pública y [Previsión Social,] 25 de Mayo 376.

## Realiza hoy asamblea la Soc. de Medicina del Trabajo del U.

Hoy viernes [illegible] 19 horas en l[a] [Agrupación Univer]sitaria Agraci[ada] 1464, P. 13, habrá [una] reunión de A[samblea, y Sesión Pú]blica de la S[ociedad de Medicina] del Trabajo [del Uruguay para con]siderar diver[sos asuntos].

## Llegarán hoy los Reservistas Navales

Hoy viernes [a] las 9 horas llegarán al Muelle Flu[vi]al los reservistas Navales que cu[mplieron las maniobras] de fin de cu[rso].

El grupo de [r]eservistas viaja a bordo del R. O. U. Montevideo.

## Funciona en Munich el C. Ibero - Americano

En M[unich] se ha registrado una fundac[ión] [bajo] el nombre de "Centro Ib[eroam]ericano". Según las finalida[des de] sus fundadores este centro [ac]lará las tradiciones de la [illegible] Casa del Perú de Munich [illegible] casa servirá de centro de la [illegible] a los estudiantes y practic[antes] latinoamericanos en la Rep[ública] Federal Además se proyect[an] conferencias y exposiciones [illegible] ual que la biblioteca, contrib[uirá] a fomentar las relaciones [illegible] les entre la República Fed[eral] [y] los países de la América L[atina].

## ACLARA MIGRACION SOBRE EL INGRESO DE UNA PASAJERA

Reci[bimos] la siguiente nota de la Dir[ección] General de Migración: "Mont[evideo,] 16 de enero de 1958. [Señor Dir]ector:

[illegible]

oportuna y debida satisfacción de dichas exigencias.

Agradeciendo a usted la publicación de las líneas aclaratorias que anteceden, lo saluda con su mayor consideración. Alejando Rovira, Director General.

# Fines y medios de acción que comporta el movimiento de Patronos Católicos

En el mediodía de ayer realizó su reunión - almuerzo mensual, la Asociación de Patronos y Dirigentes Católicos de Empresas, oportunidad en la que al par del renovado reencuentro de estos dirigentes, se proyectan sobre el campo de la valoración católica de la empresa luces y enseñanzas, que permiten una permanente acción no solo de presencia, sino de realización en ese amplio y difícil campo de las relaciones laborales entre patronos y obreros, con el planteamiento de problemas y soluciones, que permiten ir, día a día, haciendo realidad en la vida económica y social las claras enseñanzas de la doctrina social católica.

En esta oportunidad, en la que se congregó un numeroso grupo de Dirigentes, en un clima, como siempre, de amplia cordialidad, correspondió la acostumbrada exposición al miembro del Directorio, Químico D. Daniel Castiglioni, prestigioso dirigente de la Institución, en la que realiza una labor amplia, a la que lo lleva la firmeza de su fe y de sus convicciones, y la claridad de su pensamiento social católico, en tiana uno, dentro de la empresa misma, en la que el dirigente católico ha de infundir, plasmar la doctrina social, la espiritualidad en el comportamiento laboral; y el de las instituciones u organizaciones, como tales, que están llamadas a crear en la Sociedad el clima que permita la transformación social y espiritual.

Y frente a ese problema, es de interés el examen de conciencia de los dirigentes y patronos, para considerar la parte que a cada uno haya correspondido y haya realizado o no en la implantación del programa social cristiano, realizando el apostolado que lleve a la masa trabajadora hacia Roma, en lugar de dejar que se oriente hacia Moscú. De ahí la responsabilidad, social, económica, que permita que de la unidad interior de nuestra vida, surja asimismo la unidad y concordancia exterior de la sociedad.

Pero para ello son necesarios medios y vías que conduzcan a la finalidad deseada. Los mismos pueden ser múltiples, y el Ing. Castiglioni [illegible] como lo auspiciara la VIII Semana Social.

El mantenimiento de los Servicios Sociales, como el Servicio de Empleo, que tantos beneficios presta y que tanta aceptación ha logrado hasta el presente.

Formación técnica y administrativa de quienes han de estar al frente y en la dirección de empresas, por cuanto hoy ya no es posible al dirigente enfrentar los problemas con simple improvisación. Establecimiento de cursillos servicios técnicos a los socios; hay que enseñar a descubrir caminos en variada modalidad; para todo lo cual es indispensable contar con buenos equipos, que luego traduzcan su influencia en el medio social, teniendo siempre en cuenta, para esa organización de la empresa y de las relaciones laborales, que el hombre es el fin de la economía.

Una indispensable colaboración. En la exposición del Ing. Castiglioni y en la mesa redonda que se siguió a su interesantísima exposición, se destacó la necesidad de una cerrada, asidua y generosa cooperación para que la Asocia[ción] [illegible]

[illegible] doctrina, en el caso, la doctrina social católica; y "organización", con la que se trata de la conjunción de grupos y la constitución de asociaciones para el logro de las finalidades generales de sentido social y espiritual, aunque sin desconocer lo que puede haber y realmente hay en toda organización esto es, la procura de los intereses personales.

Esa organización debe tener en la sociedad una trascendencia necesaria, para la transformación social y la espiritualización indispensables. Pero para ello hay que tener presente una doble presencia del contenido o doctrina social cris[tiana] [illegible]

con profesores especializados de Institutos Internacionales, y que son una oportunidad de conocer y profundizar muchos problemas, sociales, morales, posibilidades del planteamiento de soluciones.

La creación de Centros Regionales en algunos departamentos, fuera de la capital.

La creación del Movimiento Rural Cristiano, de acuerdo a las aspiraciones de UNCAS.

Una relación más frecuente con centros sociales cristianos, para buscar la posibilidad de la unidad de acción.

Ayudas a las familias de trabajadores por el funcionamiento de Convenios de salarios y viviendas, [illegible] y en esta cooperación y un medio eficaz de lograrlo.

De aquí que junto con la mayor ayuda y apoyo económico de los actuales asociados, sea indispensable que otras muchas empresas se adhieran a la Asociación, para que la labor y los planes de realización de sus dirigentes lleguen a adquirir el ritmo y la amplitud que estas organizaciones tienen que conseguir en medio de la Sociedad.

Al terminarse la reunión, se ofreció la oración final por el pronto restablecimiento del Asesor de la Asociación R. P. Livio de Montevideo.

# Fué resuelto el ingreso gratuito de autos de los Turistas Argentinos

El Consejo Nacional de Gobierno celebró ayer su 368ª sesión, de carácter ordinario bajo la presidencia del señor Consejero Dn. Arturo Lezama.

Nombramiento. — Se resolvió designar oficial Insp. de la Jef. de Policía de la capital al Agente de Seguridad de la Jef. de Policía de Durazno, Felipe Sanabria Estable.

Estiba. — Se resolvió pagar a la Com. Administradora de los Servicios de Estiba con cargo a Rentas Generales con carácter de reintegro al hacerse efectivo el préstamo que dispone el art. 30 ap. 3º de ley 12.467 del 12|XII|1957, la cantidad de pesos 179.678,29 de la que se destinarán $ 168.609.00 a entregarse a los obreros; y $ 9.273.50 en concepto de contribución para gastos de administración para las bolsas del interior del país y $ 1.796.79 por descuento del 1 % de Tesorería.

Automóviles de Turismo. — Se aprobó un decreto por el cual los turistas provenientes del exterior con domicilio permanente fuera del país y que no desempeñen actividad remunerada o reciban pasividad con cargo a fondos públicos de la República, tendrán derecho al transporte gratuito de los automóviles de su propiedad entre los puertos de Bs. Aires y Colonia. El beneficio, que comprende el traslado al país y el regreso del vehículo al puerto de Bs. As., exime al turista del pago de los gastos de transporte de su automóvil, quedando exceptuados de la franquicia, solamente, los gastos de obtención del tríptico e impuestos nacionales y municipales argentinos.

Letras de Tesorería. — Se modificó la escala de interés sobre las Letras de Tesorería que se emitan de acuerdo con las autorizaciones conferidas por las Leyes citadas en la parte ex[positiva del presente decreto, en la] siguiente forma:

2 meses 3 %; 3 meses, 3 1|2 %; 4 meses, 4 %; 5 meses, 4 3|4 %; 6 meses, 5 1|2 %.

De más de 6 a 12 meses 6 1|4 %; Más de 12 meses 6 1|2 %.

Régimen Tributario. — Se decretó la sustitución del art. 1º del decr. de 30|III|1955, por el siguiente: "Art. 1º Fíjase en el 7 % del valor denunciado de las obras del porcentaje de garantía a que se refieren los decr. de 1º|X|1937 y 7|V|1948, cuyo importe se depositará en las condiciones que determina el art. 1º de aquél, correspondiente a cada una de las dos primeras etapas allí señaladas, el 2 % de dicho valor y el 3 % restante, a la etapa final".

La disposición sustitutiva no exime a las empresas y demás entidades que se dispongan a construir, ampliar, reparar, demoler y conservar obra de cualquier naturaleza, del cumplimiento de la ley de 15|VIII|57 y su decreto reglamentario de 7|XI|1957, en todo lo que sea pertinente y oportuno. El procedimiento que se implanta por este decreto, cesará para cada empresa a medida que el Directorio los vaya incluyendo individualmente en el régimen del Carnet de Trabajo, y a partir de la fecha de su notificación. El régimen impuesto en este decreto, regirá a partir del 1º de febrero del corriente año.

Ley Promulgada. — Fué promulgada la ley que otorga 125 horas compensadas para los obreros de la industria frigorífica.

Biblioteca Nacional. — Historió el Min. de Instrucción Pública los problemas y dificultades de la Biblioteca Nal. Propuso luego una solución para obviar algunos de los problemas mencionados, a saber el pase en comisión de personal de algunas reparticiones a la Biblioteca que carece de personal técnico y administrativo suficiente. Se aprobó la proposición presentada.

Obreros de Cabotaje. — Se decidió que el Min. Interino de Industrias con el de Hacienda presenten próximamente al Consejo un decreto contemplando la situación de carencia de trabajo de los obreros del cabotaje, en lo relativo al transporte de trigo en naves de bandera nacional. El decreto comportaría una contribución estatal que saldaría la diferencia en menos que significa el transporte en naves de bandera argentina con respecto a las de bandera uruguaya. La suma ascendería a $ 600.000.00.

Papa. — Se resolvió que la semana próxima el Min. de Ganadería presentara un proyecto de decreto fijando el precio de venta de las papas para el consumo y el escalonamiento de sus precios para febrero, marzo, abril y mayo. El asunto fué motivado a consecuencia de un largo debate acerca de los precios fijados para la comercialización de la papa. Planteó este problema el Sr. Fernández Crespo.

Acuerdos. — Se realizaron acuerdos con los señores Ministros de Interior; Relaciones Exteriores; Defensa Nacional; Hacienda; Obras Públicas; Ganadería y Agricultura; Industrias y Trabajo; Salud Pública y de Instrucción Pública y Previsión Social resolviendo numerosos asuntos relacionados con dichas Secretarías de Estado.

# CAUSAL JUBILATORIA PARA FUNCIONARIOS POLICIALES POR ACTOS DE SERVICIO

A numerosas iniciativas, tanto de orden particular, como de carácter general ha dado lugar el doloroso caso del agente policial de Durazno Sr. Sanabria, a quien dejaron ciego dos malhechores.

Entre esas iniciativas se cuenta el siguiente proyecto de ley presentado a la Cámara de Representantes por el Diputado de la Unión Cívica Sr. Numa Mangado:

Artículo 1. — La causal jubilatoria generada por todo funcionario policial que, como consecuencia de un acto de servicio, quedare imposibilitado físicamente, estará regida de acuerdo a las disposiciones siguientes:

a) Si el funcionario imposibilitado tuviera menos de quince años de antigüedad en el instituto policial, su jubilación será igual al monto del sueldo correspondiente al grado inmediato superior.

b) Si la antigüedad del funcionario imposibilitado fuera superior a los quince años, su jubilación será igual al monto del sueldo correspondiente a dos grados inmediatos superiores.

Artículo 2. — En caso de fallecimiento de un funcionario policial en acto de servicio, la pensión que le corresponda a su esposa —si es casado,— o a su madre —si es soltero,— o a sus hijos menores —si es viudo,— será igual al sueldo del grado inmediato superior, cuando el funcionario tuviera una antigüedad menor de quince años y será igual al sueldo de dos grados inmediatos superiores, cuando el funcionario tuviera una antigüedad mayor de quince años.

Artículo 3. — En caso de que la viuda de un funcionario policial muerto en acto de servicio, [illegible]

[illegible] uruguaya se siente conmovida por atentado contra los modestos funcionarios policiales. Muchas veces, lamentablemente, esos funcionarios pagan con su vida la defensa confiada por la sociedad.

Los nombres son suficientemente conocidos. Hoy ha sido Sanabria que ha perdido sus ojos en un acto de salvajismo realizado por dos criminales. Ayer fué Audifred que murió en acto de servicio, tratando de prender a un criminal. La lista no es completa, ni mucho menos. Apenas se mencionan dos ejemplos de una lucha constante y riesgosa entre los guardianes del orden público y los malcantes.

Quien quede en inferioridad física como consecuencia de un acto de servicio, debe contentarse con una jubilación conseguida de acuerdo a la contabilización de los años de servicio y no de acuerdo con las funciones que ha realizado en bien de la población.

El funcionario policial, muerto en acto de servicio, deja a su familia en total orfandad.

Generalmente para resolver estas situaciones dolorosas, se recurre a las pensiones graciables. Pero ellas, por el trámite constitucional, postergan la solución por varios meses, cuando no por años.

Estas situaciones dolorosas —que tienen la solidaridad de la sociedad entera,— las tratamos de resolver mediante el proyecto que tenemos el honor de presentar a la Cámara de Representantes.

Para nosotros ofrece esta iniciativa una serie de ventajas: a) no se resuelven las situaciones con nombre propio, b) se elimina el trámite de las pensiones gracia[bles] [illegible]

## Homenajearán al Sr. José Curzio

[illegible]

# PANAMERICANISMO Y LIBERTAD

Comentando un reciente discurso del General Aramburu, dice nuestro colega sanducero "El Telégrafo" entre otras cosas:

"La libertad, como la salud, tiene sus contumaces enemigos que están siempre al acecho de su oportunidad para atacarla y destruirla. Cuando los problemas del país se acumulan, agudizándose, esos enemigos entran en actividad sobreexcitada y se atreven a proponer abiertamente la solución de la "mano fuerte" con el precio arrasamiento de las instituciones de derecho.

Lo que se cuidan de decir esos predicadores del caos, es que la recuperación de la libertad se convierte, inmediatamente despues de su pérdida, en el problema fundamental de los pueblos, Y siempre es un problema con soluciones de sangre y de sacrificios, como estamos cansados de verlo, ayer y hoy, nada más que en nuestra América.

A este problema se refirió pocos días atrás en su discurso de Mar del Plata, el Presidente argentino general Aramburu, con palabras dirigidas a todas las patrias americanas. Son dignas de ser destacadas esas palabras, que se apoyan en la dolorosa experiencia argentina.

"Desear para un país —dijo— una mano fuerte que lo gobierne, es incurrir en un gravísimo error de concepto y en una afrenta inadmisible si proviene de fuentes que deben ser responsables" "Creer que una mano fuerte es garantía de progreso material es negar el alma misma americana y aceptar como natural la prosperidad y la abundancia en unos pocos, olvidando la miseria y el atraso de los más".

Esto es aplicable a lo nacional, a lo que cada país puede esperar de su propio dictador, en el caso infausto de que lo tenga. [illegible]

constatarlo en docenas de conferencias interamericanas donde los representantes de los pueblos libres se sientan junto a los de los países domeñados y escarnecidos... para discutir la cuestión de la libertad y dignidad humanas, de los derechos del individuo.

El general Aramburu manifestó sin eufemismos:

"No habrá panamericanismo auténtico y cuanto documento sea firmado jamás pasará de tener más valor que el del papel y la tinta mientras no hayan terminado todos los hombres providenciales".

Es la hora que están retrasando junto con otros, y con tantos otros anteriormente, los Pérez Jiménez y los Batista, que deben haber sentido en plena faz este fustazo del presidente provisional argentino, que llegó al gobierno con una revolución levantada para derribar a un dictador y que se irá del gobierno en Mayo próximo, cuando lo entregue al libremente elegido en Febrero por la ciudadanía de la patria de Sarmiento.

Estas circunstancias dan a sus palabras una relevancia y una autoridad que no es posible desconocer. Como se la dan a su apasionada defensa de la libertad, y a su puntualización de que "el ideario de esta patria americana no admite la agresión ni admite como bueno para otros pueblos lo que no es admisible para el propio".

Es una lección para los pueblos pero que, desde luego, no podrán entender ni aprovechar nuestros tartarines, que transitan siempre con un golpe de estado en el bolsillo y un motín en la cabeza, como fórmulas de "salvación nacional"

Es alentador que se esté hablando así desde la primer jerarquía de una nación como la Argentina, [illegible]

# DECLARACION DEL PARTIDO SOCIAL CRISTIANO DE VENEZUELA

[illegible] en conocimiento del mundo exterior.

Lo reproducimos como acaba de llegar a nuestras manos. Dice así:

"1) El Social-cristianismo venezolano desconoce toda validez legal y práctica al plebiscito aclamacionista del 15 de diciembre de 1957, verdadero golpe de Estado contra la Constitución que se dió al régimen de 1953. Por tanto, ve en el general Marcos Pérez Jiménez un simple usurpador del Poder y no el Presidente de la República; y en el Congreso Nacional, Asambleas Legislativas y Concejos Municipales, y en sus actos, disposiciones o nombramientos, puras emanaciones de la arbitrariedad.

2) El Social-cristianismo venezolano protesta contra la cancelación [illegible]

rápido derrocamiento de la dictadura es fundamental el amplio entendimiento entre las distintas fuerzas políticas de la oposición democrática nacional y su extensión para encarar los problemas al derrumbe dictatorial.

10 de diciembre de 1957.

Por el Comité Nacional de COPEI *Luis A. Herrera-Campins*. Por el Directorio Nacional de Copei, *Tomás A. Mercado*. Por la Juventud Revolucionaria Copeyana, *Horacio Moros Ghersy*. Por el Frente de Trabajadores Copeyanos, *Elio Aponte González*. Por los Social-cristianos de los Andes Venezolanos, *Dr. M. A. Pulio Méndez* (ex-Embajador ante la Santa Sede). Por el Frente Femenino Copeyano, *Mercedes Pérez Perazzo*".

# NUEVO EDIFICIO PARA LA COMISARIA DE LA 7a. SECCION Y APTOS. PARA FUNCIONARIOS

*Construirá la Comisión de Colaboración Policial*

Las Comisiones de Colaboración Policial cumplen en nuestro país una simpática e interesante labor de acercamiento del pueblo con los guardianes de la fuerza pública aportando a la misión de éstos una eficaz y necesaria ayuda. Indudablemente que la escasez de recursos que poseen las diferentes comisarías y la exigüidad de los sueldos de los funcionarios policiales reclaman este apoyo que numerosos ciudadanos han comprendido, ofreciéndose a colaborar por medio de las aludidas Comisiones.

Precisamente ayer la integrada en la 7ª sección convocó a una reunión de prensa para exponer un importante plan de acción ya iniciado y ofrecer a los periodistas una rápida síntesis de la obra realizada.

Esta Comisión de Colaboración Policial está presidida por el dinámico sacerdote R. P. José María Labrada. En la oportunidad estuvieron presentes los diferentes miembros de la misma: Cnel. Raúl Barlocco y Sr. Raúl C. Puig, Vice Presidente, Sr. Edmundo Naga, Secretario, Sr. Atilio M. Salvo, Tesorero y otros colaboradores. Además se contó con la asistencia del Comisionario de la 7ª Sr. Esteban Ríos Rodríguez.

LA OBRA A CUMPLIR

El P. Labrada informó que actualmente la Comisión está trabajando para adquirir la casa en que actualmente funciona la Comisaría y que tiene un valor de $ 54.000 pesos. En el predio de la misma que es bastante amplio se construirá una dependencia policial, modelo de acuerdo a las necesidades actuales. Agregó que ya está hecho el contrato de compra venta y aguardan realizar pronto la escritura.

Otra obra social de gran trascendencia, que llevará a cabo la Comisión es la construcción de apartamentos para el personal subalterno a los efectos de facilitarles un decoroso alojamiento y abajo precio.

Ya se hizo una rifa de dos coches Mercury y Chevrolet señaló el presidente y actualmente se hallan abocados a la compra de nuevos vehículos para financiar el magnífico plan aludido.

COLABORACION PRESTADA HASTA EL PRESENTE—

Sobre este punto se enumeraron las siguientes realizaciones: La compra y reparación de máquinas de escribir. Reparaciones hechas en la motocicleta. La compra y reparación de bicicletas. La adquisición de artículos de electricidad y linternas. Artículos varios de librería. Cámaras y cubiertas para la camioneta. Calzado para la tropa. Materiales para el arreglo del local de la Comisaría y construcción de un comedor.

Entrega de una suma de dinero a la Jefatura para la compra de los capotes impermeables. Reacondicionamiento completo de un jeep hoy en uso, en la Seccional.

Finalmente debemos informar que esta Comisión a iniciado las gestiones para obtener personería jurídica cosa que esperan lograr a la brevedad.

# EL EMBAJADOR DE BRASIL HABLA DE ACUERDO PARA LA COMPRA DE TRIGO

Acaba de llegar a nuestro país el nuevo Embajador del Brasil ante nuestro gobierno, Sr. Walder Sarhanho, quien a su arribo a Carrasco fué recibido por el Director del Protocolo del Ministerio de Relaciones Exteriores Sr. Federico Moure Rodríguez, por nuestro Embajador en Río, Sr. Juan Antonio Viera y por el Encargado de Negocios del Brasil, Sr. Rodríguez Palmeiro.

A su arribo a Carrasco, y en primeras manifestaciones, el Sarmanho, expresó que su consigna será estrechar en todo lo posible los lazos que vinculan al Uruguay con su país.

El día de ayer, en reunión con [illegible]

parecer podría ser posible antes del próximo mes de abril.

En la entrevista se tocó asimismo un punto que se refiere a las relaciones de Brasil con otros países, particularmente, y de acuerdo a informaciones de los últimos días con Rusia. Al respecto señaló que en ese aspecto, no habría objeciones en cuanto a relaciones puramente comerciales, pero que en cuanto a las de orden político, nada podrá anticipar aún.

—¿Cómo puedes dormir la siesta con este continuo rodar de satélites?

## Otras noticias

### La juventud en Punta del Este

Los núleos juveniles en Punta del Este, hacen intensa vida social y deportiva, comenzando sus actividades en las playas, para proseguiría en las canchas de tennis, en los links del golf, en los frontones de pelota o en la práctica del basketball.

La equitación a través de los bosques o en excursiones, hasta Punta Ballena llena los días que siempre terminan en alguna reunión bailable.

En las que tarde a tarde se realizan en los jardines del Country Club de Cantegril, donde se baila al compás de buenas orquestas. Hemos encontrado entre otras a María Rosa Estrada Egusquiza, María Arocena Bayley, Mari Ros Abal Elluri, Lía Mercedes y Teresa Quijano Capurro Graciela Sánchez Ponce de León, Elena María Graña Amézaga, Graciela Rompani Delmond, Celia Moretti, Delmond, Cristina Pons Sala, Ester Etcheverry Ferber, Cristina Etcheverry Campomar, Mónica Glucksmann Mendy, Marta Foglia, Hortensia Lerena Luussich Margarita Irulegui Boado, Lilian Joham Ameglio, Margarita Ferber Arocena, Olga y Elena Terra Rodríguez, Silvia García Capurro Pastori, Neneta Marín Aguirre, Celina Cassarino Moratorio, Teresa Martínez Velazco, Sara Terra Barreiro, Mónica Arenaza Vecino, Raquel Cardini Núñez, Marta Sánchez Varela, Ines Puig Terra, Raquel Domínguez Ruprecht, Malena Sánchez Varela, Raquel López Castilla, Marta Carrau Olascoaga, Ana María Cordano Alvarez, Elizabeth Stirling Marín Mónica Nottinger, Ruete, Ana Yung, Estela Gatti Cáceres, Sofía Beisso Corchs, Graciela Delgado Aldunate, Denisse, Caubarrere Pérez Castells, Ines Piñeyrúa, García Della Marques Escalada Magalí Brussoni Guyomard, Eloísa y Sara Chouhy, Terra, Marta Bartesaghi Silveira, Estela Galli Allmundi, etc.

### Viaje a Europa

Quedó constituído el grupo de señoritas de las principales familias de Montevideo, que al terminar sus estudios van a visitar Europa durante tres meses bajo la dirección del Padre Peyronet y acompañadas por algunos familiares.

El viaje se hará en avión y en pull-man y saldrá el 1º de febrero para volver el 2 de mayo. Los países a recorrer son: Portugal (Fátima) Castilla la Vieja, País Vasco (Loyola) Francia - Sur (Lourdes el 11 de febrero) Costa Azul, Riviera, Roma, Compañía, Umbría, Toscana, Italia, Norte (Venecia) Austria Alemania Bélgica, Francia (París 10 días), Normandía (Lisieux) Loire, Centro (Paray-le Monial) Provence, Niza (Semana Santa) Lombardía, Suiza, Alpes, Ródano, Barcelona, Mallorca, Madrid y Castilla, Andalucía, Portugal. Los participantes tendrán una misa y despedida el jueves 30 a las 19 horas en Santo Domingo, Rivera 2257. Quedan algunos lugares para jóvenes o adultos. Por más informes llamar al 404645.

**Desde Punta del Este**

Señora Sylvia Alchouron de Giménez Gowland y sus hijos. - (Foto Bandi-Binder.)

### 25º aniversario del Club Náutico Carrasco y Punta Gorda

Celebrando el 25º aniversario de la inauguración del Club Náutico Carrasco y Punta gorda, se cumplirá mañana sábado a las 23.30 hs. en la sede social del mismo, en Playa Verde, un gran baile social que será amenizado por Alberto Guillama y su jazz California, y la típica de Antonio Romanno. Previamente, a las 23 horas, se procederá a la entrega de premios a los ganadores de las copas "25 Aniversario" y "Manuel S. Guelfi" del Torneo Interclubbs de Volleyball que están disputando los equipos masculinos y femenino del Carrasco Polo Club, Club Náutico Carrasco y Punta Gorda y Carrasco Lawn Tennis. La entrada para caballeros no socios es de $ 5.00 y para damas no socias $ 3.00.

### Viajeros

—Del balneario Solís, el señor Carlos Burmester, su esposa Julieta Almeida y su hija Celina.

—Del mismo balneario la señora Marta García Lagos de Garzón.

—En Atlántida el señor Néstor Piñón Morandi, su esposa Lidia Furest y sus hijos Magalí y Rosario

—De Punta del Este, el Sr. Ricardo Reilly, su esposa Victoria Salaverri y su hijo.

—Regresó de Artigas el Dr. Manuel M. Queiruga y su señora Chela B. de Queiruga.

### Nacimientos

El hogar de los esosos Curbelo De la Cruz se alegra con la presencia de un niño.

## CAMPAÑA NACIONAL DE AYUDA AL NIÑO CARDIACO

Bajo los auspicios de la Comisión de Amigos de los Enfermitos del Hospital "Pereira Rossell" [illegible]

Con verdadero [illegible] baja el comité [illegible] institución el que [illegible] daa:

[illegible]

Señoras: Ada Montoro de Lezama, Matilde Ibáñez Tálice de Batlle Berres, Ana Lagisquet de Zubiría, Blanca Cosini de Fischer, María Julia Garayalde de Zabala Muñiz René Easton de Viñas, Josefina Grela de Fernández Crespo, Eulogia Islas de Crelle, Alicia Rodríguez de Basagoiti, María Eugenia Reyes Lerena de Regules, Julia Araúcho Arrien de Gerona, Dora Viana de Giambruno, Nora Medici de Peluffo, Aída Ferrando de Iraola, Juanita Campomar, de Rodríguez Ló- [illegible]

[illegible] éxito, allegará recursos a tan importante obra.

Son muchos los aparatos y detalles de especialización que se necesitan para oner en práctica con ma que desde Organismos oficia- mental obra humanitaria y estamos seguros que será muy bien acogida en nuestro ambiente cuanto se haga a beneficio de esta obra.

Se anuncia que próximamente en Punta del Este, empezarán las reuniones benéficas para los fines expresados.

## EL BALLET DEL SODRE ACTUARA EN SAN RAMON

[illegible]

Segundo Movimiento "Amor, Pasión Destino": Margaret Graham, Tito Barbon, Micha Dimitrievitch Iris Arispe, Olga Banegas, Olga Bérgolo, Leonor Farrulla, Ana María Genta, María Minetti, Cecil Padé, Salomé Romaniz, Allfredo Balcón, Diego Alberto Angel Dee Negri, y Eduardo Brunell.

Tercer Movimiento "Volatilidad" Rosina Poggi, Eduardo Ramírez, Iri Arispe, María Luisa Balbi, Olga Banegas, Irma Bazán, Olga Bérgolo Sonia Corte, Leonor Farrulla, Ana María Genta, Nelly Gubitisi, María Minetti, Salomé Romaniz y Marta Ternández.

Cuarto Movimiento "Conquista": Margaret Graham, Marina Korolkova, Rosina Poggi, Micha Dimitrievitch, Tito Barbon, Eduardo Ramírez, Nora Zavala, Nora Brown, Raúl Turcatti, Iris Arispe, María Luisa Balbi, Olga Banegas, Olga Bérgolo, Sonia Corte Leonor Farrulla, Ana María Genta, Nelly Gubitosi, María Minetti, Cecil Padé, Salomé Romaniz, Marta Ternández, Diego Alberto, Constantin Alley, Alfredo Balcón, Hugo Capurro, Angel De Negri, Jorge Lajús, Werther Gluck, Eduardo Lynch, Eduardo Prunell., Ernesto Teixeira Nilton Vasconcellos, Ramón Valenzuela.

El cuerpo de Baile actuará en estos espectáculos con música grabada por la OSSODRE, dirigida por el Maestro Luis D'Andrea.

### TEMPORADA DE ZARZUELA

Con "Luisa Fernanda" de Moreno Torroba se inicia esta noche, una temporada de zarzuela en el Stella D'Italia. La obra se cantará con el siguiente reparto:

Luisa Fernanda: Josefina Puigsech, Duquesa: Mercedes Arce: Mariana, Laura Blazco, Rosita: Lupe de la Vega, La churrera, Nieves Gracia; una criada, Carmen Soto: una vecina, Lotila Fernández,-Vidal Hernando, Alejandro Giovannini, Javier Moreno, Hispano Satos, Aníbal, Fernando Romero; Don Florito, Luis Bellido, Luis Nogales, Romano Vita; Bizco Porras, R. Camacho, Jeromo Sergio Gutiérrez, El caboyano, Jorge Luipiañez, Don Lucas, N. González, una vendedora Mariflor Montalvo, un vendedor: Pilar Montes, un capitán, A. Leguisamón, Mozo 1º S. Schiaffino, mozo 2º A. Leguizamón Dieciocho coristas en escena y una orquesta bajo la dirección del maestro concertador Eugenio de Briganti. La dirección general del espectáculo corre a cargo del primer actor Luis Bellido. Los decorados pertenecen a la casa Hornos, los vestuarios de Casa Danyais y peluquería de Cipellini. Esta obra se repetirá el sábado y domingo a las 18.15 y a las 22.

### LOS COROS MUNICIPALES EN EL PARQUE RIVERA

Mañana a las 21 y 45, tendrá lugar el segundo de los conciertos populares anunciados por la Comisión de Teatros Municipales y que anoche dieron motivo a una numerosa concurrencia en la amplia platea del Teatro Municipal de Verano.

El maestro Kurt Pahlen ha preparado un programa totalmente nuevo para los que gustan de las canciones y músicas ejecutados por las masas corales que han logrado imponerse en nuestro ambiente por la perfección de sus bien conjuntadas voces. Será, a no dudarlo, otra noche de gran afluencia de público al hermoso teatro al aire libre.

### FILM SOBRE SIMON BOLIVAR

Lima, 15 A(Ansa). — A su pasaje por esta capital rumbo a Nueva York, el embajador de Chile, ante la UN. Hernán Santa Cruz, que será el coordinador en América del Sur de los trabajos del film "Su nombre es Simón Bolívar", declaró a un corresponsal de la Agencia ANSA que durante su permanencia en Estados Unidos entrará en contacto con los representantes de los distintos países del continente, a fin de lograr adelantar los trabajos para la filmación de esa película.

Hablando de la visita de Dino de Laurentis en América del Sur, prevista para fines de mayo, Santa Cruz, manifestó que será de suma importancia pues en esa ocasión se estudiará la posibilidad de crear una industria cinematográfica con capitales latino- americanos, apoyados por la técnica y el arte italiano.

### CIERRE DE CINES EN EL INTERIOR

San José 16 (ANI). — Los dos cines de la ciudad, pertenecientes a distintas empresas han cerrado sus puertas.

Aunque no se ha dado ninguna información oficial al respecto, las causas que habrían decidido a los empresarios a cerrar definitivamente sus salas, sería en primer término la aplicación por parte del concejo de un nuevo impuesto, que agregado a los ya existentes elevan los gravámenes en un 34 por ciento sobre las entradas brutas.

En segundo lugar no estarían en condiciones de absorber los aumentos de sueldos al personal, fijados en reciente laudo.

Pero, por el momento, lo único oficial, es un comunicado que las empresas pasaron a su personal, que desde la fecha se les otorgaba los 20 días de licencia anual y "que oportunamente se les comunicaría cualquier novedad al respecto".

Opinan nuestros Críticos de Cine

## "FUEGO EN SUS LABIOS", RETORNO DE RITA HAYWORTH

"FIRE DOWN BELOW". — 1957. EE.UU. Producción Columbia en Cinemascope y Technicolor. Hablada en inglés con títulos en español. Director: Robert Parrish. Foto: Desmond Dickinson. Intérpretes: Rita Hayworth, Robert Mitchum y Jack Lemmon. Estreno de cine Plaza. — Calificación moral: (2B) Admisible para adultos con reparos.

[illegible]

[illegible] dos los ambos, Tony se ve en una dolorosa situación aprisionado entre los restos semiderruídos de un barco, que amenaza volar en un espan- [illegible] anécdota una fantasía demasiado imaginativa.

P. B. C.

## "Estigma Pasional", una historia demasiado trabajada

"CRIMEN OF PASSION". — 1956. EE. UU. Producción Bob Goldstein distribuida por United Artist. Hablada en inglés con títulos en español. Director: Gerd Oswald. Guión: Joe Eisinger. Foto: Joseph La Shelle. Elenco: Barbara Stanwyck, Sterling Hayden, Raymond Burr, Fay Wray, Royal Dano y Virginia Grey. Estreno de cine California. — Calificación moral: (2C) Admisible para adultos con graves reparos.

Esta película relata con muchos circunloquios, la historia de una periodista ambiciosa, enamorada de su marido, al cual quiere ver triunfar a toda costa, y para ello no se detiene, ante las mayores villanías, ni retrocede ante el crimen.

Kathy Ferguson (Barbara Stanwick) es una columnista muy leída en un diario de San Francisco; con motivo de un caso de crimen por amor, de una rara mujer conoce a los detectives que investigan el caso, Allidos y Billy Doyle.

Katy y Bill se casan, y aquí comienzan las maquinaciones para hacer ascender a su esposo al primer plano en el departamento policial de Los Angeles.

Bill, por supuesto es ignorante de las maquinaciones de su esposa, quien se vincula con el jefe y su familia. Mediante pequeños detalles va sembrando la discordia y allanando el terreno para los avances de su marido, quien ciego y leal, es un mero instrumento de la perversa. Esta sucesión de intrigas van llenando el metraje de la película con algunos detalles interesantes y otros aburridos, en una mezcla de acción policial, y de trama sicológica.

Un buen elenco, un director de oficio, y una correcta fotografía, son elementos que valorizan la película, en el aspecto formal, pero que tiene un guión cuya debilidad, se manifiesta en el desarrollo de la acción.

P. B. G.





Jurek Shabelewsky, maestro coreógrafo que tiene a su cargo la preparación del Ballet del Sodre para sus próximos espectáculos en Montevideo y en el interior.

### OBRAS DE SEREBRIER EN ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK, (UP).— Tres obras musicales del joven compositor uruguayo José Serebrier, constituyen la mayor parte del concierto que ofrecerá el sábado el composer's Forum, en el Teatro McMillin de la Universidad de Columbia.

La Universidad y la biblioteca pública de Nueva York, patrocinan el concierto., que como los de toda la serie de este año del Composer's Forum se realizan mediante una donación de la señora de John D. Rockefeller, hijo.

El Wood Wind Quintet, uno de los más conocidos de Estados Unidos tocará por vez primera en Nueva York, "Pieza Elegíaca", obra escrita en su país, Uruguay, por el compositor de veinte años que fue el único sudamericano entre los músicos becados por la Fundación Guggenheim en 1957.

Su sonata para viola será tocada por el gran violista norteamericano Walter Trampler.

"Suite canina", broma musical en tres movimientos, será tocada por Harry Shulman (oboe) David Weber (clarinete) y Constantine Merjos (fagot).

Terminado el concierto el público hará preguntas al compositor, cuya primera sinfonía tuvo su estreno el pasado 4 de noviembre, en Houston Texas, bajo la batuta de Leopoldo Stokomsky. La música de Serebrier, ha sido tocada frecuentemente en Uruguay y Argentina, y recientemente comenzó a conocerse en Brasil, Francia y Estados Unidos.

Margarita Xirgu, a cuyo cargo estará la dirección de "Sueño de una noche de verano" de Shakespeare que se presentará el 19 de febrero, en el Teatro Municipal del [illegible]

### "LO QUE LE PASO A REYNOSO"

[illegible] Teatro de Verano del Parque Rodó, entra en sus últimos momentos según lo estipulado. La circunstancia conformada por compromisos contraídos por los artistas argentinos, permitirá pocas funciones más para que nuestro público goce del magnífico y correcto trabajo de la Compañía "Danesi-Lanza", adecuado como pocas veces lo hemos visto a las exigencias de la aplaudida obra de Alberto Vaccarezza, desarrollada con un sentido realista que justamente en el amplio y natural escenario del Parque Rodó, se puede dar.

La decisión adoptada por la Comisión de Fiestas, de iniciar ahora las funciones a las 21hs. acrecentará el suceso de "Lo que le pasó a Reynoso". En efecto, virtualmente serán eliminados los problemas de la locomoción ya que al término del espectáculo, alrededor de las 23.30 hs. estarán servidas todas las líneas de omnibus que recién comienzan a reducirse desde las 11 de la noche.

Quiere decir entonces, que el suceso de esta breve temporada podrá ser mantenido en la faz final de la misma, como lo merece el trabajo que noche a noche cumplen el famoso actor uruguayo Domingo Sapelli, el actor y director consagrado Mario Danesi, el primer actor Jorge Lanza en su papel de Julián Reynoso, realmente conmovedor y justo, la revelación uruguaya de Chichí Vargas en el difícil papel de la vieja Hilaria, de nuestro popular Ricardo Canto, de Rodolfo Morandi, Joaquín Piñón y el numeroso elenco que da vida a "Lo que le pasó a Reynoso".

Volvemos a destacar que está permitida la concurrencia de niños a los espectáculos del Teatro de Verano del Parque Rodó, por tratarse de un local abierto.

A los organizadores de excursiones desde localidades cercanas a nuestra Capital, se les informa la conveniencia de efectuar la reserva, anticipada de entradas para las funciones de fin de semana. Los teléfonos de la Comisión Municipal de Fiestas, a tales efectos: 9 10 15 y 8 20 04.

Las entradas tienen el precio de $ 1.50 las plateas delanteras y $ 1.00 las plateas generales. No hay entradas numeradas.

### El ballet español Ricardo Solé en el Parque Rivera

Tres espectáculos de danzas presentará el "Ballet Español Ricardo Solé" en el Teatro Municipal de Verano del Parque Rivera el jueves, sábado y domingo de la semana próxima.

El disciplinado conjunto de bailarines será acompañado en sus danzas regionales por cantaores flamencos, coro, guitarristas, percusionistas, guitarristas y la concertista Susana Brignoli.

El magnífico escenario al aire libre del Teatro de Verano del Parque Rivera, será el más apropiado marco para las danzas típicas de Galicia, Aragón, Islas Canarias, Mallorca, etc. que se presentarán junto con bailes de la Escuela Flamenca y páginas de Albeniz, Falla, Halffter y otros autores.

### Ciclo retrospectivo en el Sodre

Esta noche a las 21.30 se irradiará por CX 26 el 4º programa del ciclo retrospectivo perteneciente a la temporada 1957.

Se difundirán las siguientes grabaciones:

Divertimiento para Quinteto de Vientos de Héctor Tosar, por el Conjunto Instrumental "Montevideo", Interpretaciones del bajo Víctor de Narké. Cuarteto Nº 13 de Villa- Lobos por el Cuarteto de Río de Janeiro. Preludio y Danza de Cluzeau Mortet, por la Ossodre bajo la dirección de Carlos Chávez. Cinco piezas breves Op. 21 de Roberto Camaño, por el Cuarteto "Acedo", de Buenos Aires. Variaciones concertantes de Ginastera, por la Ossodre, con la dirección del maestro Carlos Chávez. Tres versiones sinfónicas de Julián Orbón por la Ossodre, dirigidas por el mismo maestro.

### ESPECTACULOS POPULARES EN LOS BARRIOS

El acierto de la Comisión Municipal de Fiestas en la contratación de Rino, los Andariegos, Los Halcones, y Mario Clavel, noche a noche se ratifica en los espectáculos artísticos ofrecidos a nuestros vecinda ios.

Las funciones que le restan al "show" de Mario Clavel son las siguientes:

Hoy viernes 20.30 hs. Democracia y Hocquart.

22.30 hs. Piedra Alta y Cerro Largo.

Mañana sábado. 20.30 hs. 21 de setiembre y Roque Graceras.

22.30 hs. Luis Piera y Pablo de María.

Pasado mañana domingo. 20.30 hs. Cno Carrasco y Av. Bolivia.

22.30 hs Samuel Blixen y Santana.

Finalizado el domingo este segundo ciclo, la temporada proseguirá desarrollándose con un tercer espectáculo, integrado por artistas de prestigio internacional.

### GUIONES NACIONALES PARA PUMA FILM

Se hace un llamado a los escritores y periodistas uruguayos, para que en el plazo de los meses, vale decir hasta el 31 de Marzo de este año, entreguen a: Escribano Julio César Rizzi — Río Negro 1354 — Piso 2 los temas o libretos que tengan realizados y que puedan realizar en ese período de tiempo, a los efectos de ir preparando nuevas producciones nacionales. Dejamos constancia de que los asuntos no tendrán que venir encuadrados, ni en forma de guiones; solamente será necesario presentarlos en forma novelada; puede hacerse si desea, en capítulos. Debe tenerse presente que la duración del film será de noventa minutos aproximadamente y que el tema debe ser nacional.

Tendrán un máximo de doce hojas tamaño carta, escrita a máquina y podrán adjuntarse, todas las aclaraciones necesarias en otro escrito. Habrá una remuneración de $ 500. por cada asunto aceptado, pasando a hecho a propiedad exclusiva de PUMA FILMS para su elaboración técnica. Sobre los temas que no hayan sido aceptados, no habrá ninguna remuneración y serán develtos a sus autores.

### Teatro Fray Mocho en el Victoria

En el teatro Victoria, actúa la compañía argentina de teatro independiente Fray Mocho.

Todas las noches a las 22 y los sábados, y domingos en función vespertina representará la pieza de Molière "Jorge Dandin".

Después de este programa, el mismo conjunto ofrecerá "Historia de mi esquina", una historia para ser contada de Osvaldo Dragún.





De amigos que viajan

## DETALLES DEL CERCANO ORIENTE

Lisboa, diciembre 6 del 1957.

ABUA! Hoy llegó una estimada carta suya en la que —entre otras cosas,— se lamenta de la presunta pérdida de anteriores. Sepa que todas llegaron, unas más atrasadas que otras, pero todas oportunas y gratas como siempre. Por esto, al llegar a la Legación e ignorando que hará Amelita, aprovecho a ponerle unas líneas, en las que correré riesgo de repetir algo. Aquí estamos todos bien, ya que los exenfermos, totalmente respuestos, reiniciaron sus ocupaciones regularmente. Con Amelita fuimos presentados a la usanza de Portugal, que es distinta de la de ROMA, aquí se presenta a los nuevos funcionarios al Cuerpo Diplomático, por tarjeta y se aprovecha la primera recepción para hacerlo personalmente a los altos funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores, —llamado aquí de Negocios Extranjeros,— a los Jefes de Misión y al resto del personal Diplomático. Afortunadamente aún no hubo recepciones —que no me interesan en absoluto,— de manera que por ahora vivimos tranquilos. De Montevideo hemos recibido pocas noticias. Algunas por sus cartas, otras por A. Etchepare y otras por Gonzalo Vazquez Barriere. Este no escribió desde Lejano Oriente y luego desde París, anunciándonos que haría escala en Lisboa sólo para darnos un abrazo. Efectivamente, llegó el 3 de diciembre y partió de regreso el 4 entreteniéndose aquí poco más de 24 horas durante las que conversamos extensamente sobre su maravilloso viaje por cercano y extremo oriente. Sus relatos sobre Hawai y otras numerosas islas del Pacífico que visitó, sobre Japón, Malasia, Nueva Zelandia, Australia, Java, Borneo, Sumatra, Persia, Siria, Turquía, Asiática, etc. etc. nos resultaron subyugantes. Su espíritu observador y la forma serena con que desarrolla la exposición de todo lo que impresionó su sensibilidad de hombre culto y refinado, aseguran a sus memorias un poco común interés. La descripción de los tesoros que visitó, el de los Emperadores Mongoles y el de los Sultanes Turcos resulta casi fabulosa e invulgar. Recorrió mucho, vió mucho y recuerda todo. Es realmente interesante. Nos contó que se había sentado en el trono que fue de los Emperadores Mongoles, que desde que el Rey Midas les infligió la derrota, fue llevado por éste a Persia. Parece un relato de las mil y una noche. Figúrese, que ese trono, es un sillón de forma algo alargada, semejante a un pequeño sofá, por que los Emperadores se sentaban de piernas cruzadas. En su parte posterior ostenta un Pavo Real con la cola abierta en abanico, debajo de un dosel, todo elaborado en oro macizo y que en conjunto pesa nada más que dos toneladas. Tiene el ave más de diez y nueve mil piedras preciosas entre esmeraldas, rubíes y brillantes, todas de tamaño descomunal. En el extremo de cada pluma de la cola, tiene una esmeralda de siete centímetros de diámetro rodeada de brillantes y rubíes de varios kilates cada uno. Y en una cadenilla de oro que cuelga del pico hay una esmeralda del tamaño de una mandarina, que el Emperador usaba para entretenerse como cualquier podría hacerlo con un dije!

Le aconsejo que cuando Gonzalo la lleme por teléfono, trate de convenir una entrevista, estoy cierto que le resultará muy divertida.

A medio día del 4 el Ministro García Serrato y su hermana Alba, nos invitaron a almorzar en Sintra, en el Hotel "Seteais", un viejo palacio del 1.300 muy bien conservado y amoblado con refinado gusto. Es lo mejor que existe en Portugal. Se asemeja bastante el que la Princesa Torlonia tiene a 90 kilómetros de Roma que visitamos oportunamente, aunque, no tiene sus fuentes ni el maravilloso parque de 80 hectáreas que lo rodea. Creo que en una carta debo hacerle contado nuestra visita de entonces. El de "seteais" ofrece un ambiente de paz y reposo, que complementan la visión del valle estupendo que se admira desde la fachada posterior, el que se extiende por sobre los jardines versallescos que adornan el parque y una alta montaña que se hiergue a su frente, coronada por un viejo castillo secular rodeado de murallas de piedra. Todo en medio de una tupida vegetación de nutrida gama de verdes. Ya el camino que nos condujo a "Seteais" iba serpenteando entre rocas y muros de antiguos Palacios, entre viejas quintas y casonas, conservando en todo su recorrido su característica estrechez y la humedad que parecen reclamar las tupidas enredededaras que trepan los muros a ambos lados del sendero, cuyos trechos, se diría enojados entre sí, por que cada treinta metros se vuelven la espalda... Es el sello que distingue a Sintra. Vimos la casas que allí ocupó Lord Byron, que se conserva como entonces. Y resulta curioso! en una encrucijada del camino, poco antes de llegar a "Seteais" se nos presentó un paisaje idéntico al que se admira a la llegada de Viterbo, tanto, que no pudimos retener una exclamación de asombro.

Nuestras jovencitas

BEATRIZ PEREYRA BONASSO. - (Foto Bandi-Binder.)

### Recuerdan mañana al Esc. D. Faustino Laguarda Obiol

"El Consejo Directivo de la Asociación de Retirados Militares y Policiales del Uruguay, invita a sus asociados y amigos a hacer acto de presencia en el homenaje que esta Asociación rendirá a la memoria del dilecto amigo y entusiasta colaborador, Esc. Dn. Faustino Laguarda Obiol, en el cementerio Central, el día 18 del cte. a la hora 10 y 30 primer aniversario de su fallecimiento. En dicho acto, el Presidente de la Asociación, colocará sobre su tumba una placa recordatoria".

### Recibos

No reciben con motivo de su reciente duelo las señoras María Celia Gandós de Vera María Angélica Gandós de Frego y Dina Gandós de Gutiérrez Zorrilla.

### Homenaje a la Sra. Ma. Victoria Ortiz García de Fontán

En la ciudad de Canelones falleció recientemente la Sra. María Victoria Ortiz García de Fontan, primera y ejemplar Presidenta del Centro Parroquial de Acción Católica de la referida localidad.

En homenaje postumo a la distinguida y fervorosa dirigente, en el acto de su sepelio, se pronunciaron las siguientes palabras en nombre del Centro.

En nombre del Centro de Mujeres de A. C. voy a despedir estos sagrados despojos, de la que ella fuera su primera y digna Presidenta por tantos años. En esta hora de prueba y dolor que nos embarga, no puedo silenciar, porque el Centro ha recibido de ella, lo más exquisito de su privilegiado ser: cuantas fatigas! cuantos desvelos— cuanta solicitud! como supo hacer fructificar los dones que había recibido de Dios: generosidad, espíritu de conciliación magnanimidad, benevolencia, el saber disculpar y hasta disminuir los defectos ajenos.

Esa estela de luz que ha proyectado su ejemplar vida, resulta en este amargo momento, haciendo brillar la esperanza de su resurrección dichosa y con el Prefacio de la Misa de difuntos puedo decir: Para tus fieles, Señor, la vida se muda, no fenece, y deshecha la casa de esta terrena morada, se adquiere la eterna habitación en los cielos."

Ella le ha entregado al Centro, lo mejor de sus años, consagrando su vida entera a la noble causa de Cristo, y hoy el Centro le devuelve un haz de oraciones, convertidas en blanca flor de gratitud, para que llegando al cielo, junto al Trono de Dios pueda oír muy pronto: "Ven, sierva, fiel y prudente, "entra en el gozo de tu Señor!.

Haya paz en su tumba! y para sus familiares el balsamo de cristiana resignación.




# EL BIEN PUBLICO

Letras y Artes

MONTEVIDEO, VIERNES 17 DE ENERO DE 1958 • SEGUNDA SECCION


## LA PINTURA ABSTRACTA EN LA GRAN BRETAÑA

EN la Gran Bretaña, como en todas partes, se habla de "pintura abstracta" en forma muy antigua. No se utiliza esa expresión para calificar un movimiento homogéneo, sino dos orientaciones completamente distintas. Es de lamentar que se habla de ese modo impreciso, pero la práctica se halla tan generalizada que no hay más remedio que aceptarla. Por una parte, se llama abstracto al arte cubista de Picasso y Braque, aunque, en realidad, es figurativo, puesto que en él aparecen representadas personas, objetos y paisajes. Por otra parte, queda comprendido en la denominación común el arte no figurativo, no representativo, de los constructivistas, como Gabo y Pevsner; o el de Klee, Kandinsky y Mondrian. Personalmente, creo que los cubistas son los que tienen más derecho al título, puesto que sus imágenes son abstracciones de las formas naturales. Pero, en fin de cuentas, lo cierto es que ambas tendencias están representadas en la pintura británica moderna.

Antes de referirnos a los pintores británicos más relacionados con Mondrian que con Picasso, más cerca de Klee (quien, desde el punto de vista de la abstracción se halla entre Picaso y Kandinsky) que de Matisse, conviene decir algo acerca de varios artistas cuyas abstracciones se hallan en contacto con la realidad visual, y no pertenecen, por lo tanto, al extremismo no figurativo. En tal grupo cabe citar a Ivon Hitchens, Peter Lanyon, William Scott Keith Vaughan, Bryan Wynter, Robert Colquhoun, y Robert Mc Bryde. Esos pintores, muy diferentes en la mayoría de los aspectos, tienen una nota en común: para todos ellos, la forma abstracta no constituye un fin, sino que es, meramente un medio. Pudiera decirse que cada uno de ellos tiene la mirada fija en un aspecto, de la realidad visual, que está más allá de su propio lienzo. Prestemos atención, en primer término, a los paisajes de Ivon Hitchens.

Hitchens es casi el único paisajista postcubista. Se preocupa vivamente de comunicar alas sensaciones que experimenta cuando contempla un determinado paisaje; pero, al mismo tiempo, edifica una personalísima composición de formas abstractas. Sin embargo, éstas no son las formas acostumbrados del arte abstracto. Lo rectilíneo, lo geométrico se hallan totalmente ausentes. En las obras de este artista no aparecen los firmes perfiles del cubismo: no hay líneas rectas ni rígidos arcos. El tipo de abstracción a que llega es orgánico, no mecánico. Su pincel, esencialmente caligráfico, reduce la masa de un sauce a una superficie plana con pluralidad de trazos verde oliva —oval e irregular en los bordes.— Frente a eso, puede haber otro plano de color, mucho más oscuro y rico, de forma rudimentariamente oblonga, enlazado con el sauce por un solo brochazo horizontal negro, de unos dos centímetros de anchura. Este, a su vez, puede hallarse soportado por un segundo trazo horizontal de color, de más suave textura que el negro y quizas de un rojo mate. De esta manera, se edifica una caligrafía que es, a un mismo tiempo, abstracta y sensual; y a través de ella, percibimos de pronto un arroyo de la campiña de Sussex, perdido en el umbroso verde de los sauces, con algunos altos subrayados por aneas. Es algo así como si la inteligente, pero árida, caligrafía abstracta de un Hartung adquiriera súbitamente el inédito don de un significado profundo. En Hitchens, las imágenes tridimensionales del verdadero paisaje marchan de la mano con una brillante organización de la superficie (cosa que es rara en los pintores contemporaneos más jovenes que Braque).



PATRICK HERON: "LA LAMPARA"

Al hablar de Hitchens, siente uno la tentación de hacer inmediata referencia a un pintor mucho más joven: Peter Lanyon. Su pasión es asimismo el paisaje. También él abstrae (de las rocas y el césped esmeralda de las costas cornualienses) un complejo orgánico de imágenes que elude lo rectilíneo tan decididamente como Hitchens. Pero mientras la forma en que éste concibe el espacio se basa en la perspectiva que ofrece un punto de vista singular y estático —es decir, el campo de visión que se abre en ángulo hasta el horizonte,— Peter Lanyon incorpora en un unificado complejo de perfiles paisajistas el fruto visual de numerosos puntos de mira. Es un originalísimo sistema que encierra grandes promesas para el futuro de este artista. A pesar de la influencia de Gabo, Lanyon ha resistido las tentaciones de lo no figurativo. Para un pintor de poco más de treinta años, lo no figurativo es algo que probablemente debe ser evitado, pues tanto en París como en toda América se está convirtiendo rápidamente en una especie de academismo. Lanyon es enfático en cuanto a esa resistencia. Los pintores con unos cuantos años más es muy probable que hayan encontrado un verdadero medio de expresión en lo no figurativo; pero, aún así, hay, en la Gran Bretaña, varios de tales pintores para los que la abstracción, en el verdadero sentido (que yo he definido en relación con el cubismo) es más satisfactoria que lo no figurativo. Los bodegones de William Scott (una superficie oblonga, color rosa, sugiere el tablero de una mesa de cocina; sobre ella hay una sartén negra, curiosa silueta quebrantada solo por una mancha blanca que representa un huevo; implican madurez de visión; las mujeres escocesas representadas por Colquhon, compuestas enteramente de severos lineamientos rectilíneos hasta en los ojos y en los párpados, entrañan el mismo grado de consumación artística. Pero Colquhoun es resueltamente un expresionista el efecto poético y estridente de sus figuras refleja una vigorosa e introvertida cualidad visionaria, que es todo lo contrario del arte sereno, extravertido y contemplativo de Hitchens o Scott.

Pasemos ahora a los pintores no figurativos. Esta forma de arte adquirió firme base en la Gran Bretaña bastante antes de la segunda contienda mundial, lo que implica un interesante contraste con Francia, donde no hubo una escuela no figurativa hasta después de iniciada la ocupación alemana. En 1913, produjo Wyndham Lewis las primeras obras de tal clase ejecutadas en las Islas Británicas. Pero pronto abandonó tal estilo, para dedicarse a una modalidad del cubismo que le permitió retornar a la representación de un mundo duro, metálico, habitado por unas figuras como de automatas. Aquello fue el vorticismo, movimiento fundado por el propio Lewis, estrechamente paralelo al futurismo italiano.

Sin embargo, no fue Wyndham Lewis quien estableció firmemente en la Gran Bretaña, una tradición no figurativa. Ben Nicholson, que había aprendido mucho del cubismo sintético de Braque, de principios de la tercera década do siglo, terminó p ordedicarse a la "abstracción pura" hacia el año 1930. Su más distinguida aportación a la pintura no figurativa (desde 1930, el artista ha alternado, entre sus variedades personales de lo figurativo y lo no figurativo) ha consistido en la manera, sumamente sensitiva, de tratar las superficies, quebradas en secciones puramente geométricas. La combinación de cuadrados, rectángulos, círculos y esas formas como eles mayúsculas —que resultan cuando un rectángulo se superpone parcialmente a otro, —son casi los únicos elementos formalistas de esta modalidad artística. (Los triángulos son escasísimos en las obras de este pintor). Además de pintar esas composiciones, Nicholson las grabó, llegando a reproducirlas en bajorrelieve.

La labor austera, delicada y sensitiva de Ben Nicholson es fundamentalmente arquitectónica. Quizá falta en ella la forma plástica: en realidad, pudiera decirse que se trata de un arte ideográfico, más bien que espacial. Pero el caso de John Wells es completamente contrario, aunque este pintor debe mucho a Nicholson —como puede verse por las semejanzas de textura y el sentido del orden y la precisión.—. No obstante, así como el don de Nicholson consiste en ordenar formas rectangulares poco profundas, disponiéndolas con arreglo a un plan de escalonadas "pantallas" (todas paralelas a la superficie del cuadro), Wells cerea invariablemente la ilusión de gran espacio atmosférico y mucha profundidad —generalmente utilizando discos o delgados triángulos, equilibrados o girando en un medio espacial imaginario—. Uno delgados símbolos flotantes crean —en los meticulosos y, a la vez, apasionados lienzos de Wells,— la sensación de un ámbito espacial de un volumen casi cósmico.

Por último, únicamente me queda lugar para referirme a Victor L'asmore quien, después de Nicholson, es el más conocido de los pintores no figurativos británicos. Pasmore tiene dos reputaciones, completamente distintas. En primer término, adquirió fama con un estilo realista, derivado en partes casi iguales de Cezzanne, Degas y Whistler. Sin embargo, en 194 lo abandonó por completo, en favor de una forma de abstracción que parecía contener elementos reminiscente, por una parte, de Klee, y, por otra, del papier collage del cubismo sintético. Esto ha cedido el paso, finalmente, a una forma de expresión no figurativa que es sumamente original. Los lienzos recientes, de Victor Pasmore, consisten, de punta a punta, en formaciones espirales que sugieren algo así como el movimiento del agua al estrellarse el oleaje contra la costa, o el del vapor del arremolinarse y remansarse en el aire. Se acuerda uno de los dibujos de remolinos, hechos por Leonardo; pero las espirales de Pasmore están ejecutadas con un acento y una textura que recuerdan a Degás o Bonnard.

## Winternitz, un renovador del arte sacro

ADOLFO Winternitz ha conseguido unir a la fe devota unos nuevos procedimientos expresivos a base de una desarticulación de las formas y una embriaguez de tonalidades puras y estridentes que, utilizadas en otras circunstancias o por distintas manos, nos parecerían excesivamente materialistas y turbias.

Sin embargo, nada resulta más espiritual y diáfano que la interpretación de esas formas, deliberadamente arbitrarias y sobrias; nada más tierno que este expresionismo, de apariencia feroz.

Y todavía, para llevar al último extremo su fidelidad a todo el conjunto de la doctrina que sustenta, Winternitz no sólo la describe en función de su técnica de pintor, sino que sale ya, por otros caminos de la plástica, para adoptar la técnica artesana del mosaico o la vidriera.

El mosaico y el vitral llevan implícita una característica especial de colaboración entre el artista, el pintor e incluso el artesano, muy de acuerdo con nuestra época, y también, aplicados al arte sacro, un afán de perdurabilidad henchido de sugerencias. Este redescubrimiento de una labor legendaria fue efectuado por Winternitz en el Estudio Vaticano del Mosaico, donde ingresó en el año 1938 para crear una pieza con destino a la Casa Pío X, en Roma. Desde entonces ha dedicado una buena parte de su trabajo a esta técnica, y una magnífica muestra de ello lo constituye el decorado del ábside de la iglesia del Seminario Menor de León. El pintor se transforma en artesano, atento sólo al logro de su arte, y como continuación obligada de esta dedicación suya, surge la realización de las vidrieras, que son como mosaicos en los que a la dura piedra viene a unirse la límpida transparencia de la luz.

Pero todo este hallazgo de nuevas formas y la utilización de elementos relegados al olvido vienen a ser poco esfuerzo para el artista inquieto, de tal forma que consagra a la enseñanza mucho de su tiempo, llevando en torno a su persona la actividad del apóstol de la espiritualidad en la plástica. Es ancha su labor en el Perú como director de la Escuela de Artes Plásticas de Lima y como profesor en la Universidad Católica de la misma ciudad, o en sus viajes por el continente sudamericano, en 1948, exponiendo sus obras y pronunciando conferencias en Santiago de Chile, Buenos Aires... Ya anteriormente había efectuado su larga peregrinación italiana, tras salir de su Viena natal en 1929. Había vivido en Venecia, Florencia y Roma, y a Roma vuelve en 1950 como delegado del Perú al Primer Congreso de Artistas Católicos. Con ocasión de este primer regreso a Europa, visita por primera vez España y expone en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo, bajo el patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica.

Desde entonces Winternitz viene a ser como un mensajero en constante movimiento entre Europa y América, como un puente humano por el que circulan ininterrumpidamente los bagajes culturales y artísticos que intercambian los dos continentes. Esta es una de las mayores preocupaciones del artista, que a su sedimento europeo une la dinámica batalladora de su Nuevo Mundo adoptivo. Winternitz ha llevado a éste la madurez templada de la cultura mediterránea y la ha plasmado en la realidad, como la fundación en Lima del primer taller de mosaicos que ha existido en América, o la creación de la Escuela de Artes Plásticas, que dirige actualmente. Por el contrario, trae a Europa el inconformismo y la vitalidad, la alegre juventud y la irrespetuosidad para con las formas gastadas y manidas del arte o la cultura, clásicas al otro lado del Atlántico.

De ahí el estrecho vínculo que le une al Instituto de Cultura Hispánica, que viene a ser el gran celador y guardián de este trasvasamiento intelectual, y su amor por España. Winternitz, entroncado en la comunidad hispánica, quiere situar la gran obra de su vida sobre tierra española. Se trata de una de las vidrieras mayores del mundo, que medirá 300 metros cuadrados y quedará instalada en la iglesia del Teologado de los PP. Dominicos del Santísimo Rosario, que constduye, cerca de Madrid, el arquitecto Miguel Fisac. El vitral, realizado en cemento armado y cristales, será, sin tópicos, una verdadera maravilla del arte sacro contemporáneo, como lo es ya la arquitectura revolucionaria de la iglesia.

Escribía al principio que Winternitz es un revolucionario del arte sacro, por la introducción que ha efectuado dentro del mismo de unos nuevos procedimientos expresivos, no empleados hasta ahora o en muy escasa medida; por su búsqueda incansable de la sobriedad. Sabe que ha pasado el tiempo del barroco y que las iglesias han de edificarse con un criterio actual, que refleje las inquietudes del presente. Y nuestra época tiende a huir de un pretendido barroco, del barroquismo de las últimas décadas, lleno de un sentimentalismo decadente muy mal avenido con la severa rectitud y el equilibrio de la religión de los mártires. De otra parte, el arte sacro ha de abrir sus puertas a muchas tendencias injustamente menospreciadas, como, por ejemplo, la pintura no figurativa. Si bien el arte figurativo es imprescindible en la representación de las personas divinas o los santos, hay en la Iglesia innumerables símbolos, puras ideas metafísicas no representables por la figura humana.

El catolicismo no es sólo quietud y reposo, sino también lucha y actitud decidida, claridad y fortaleza. Aquí encontramos la explicación de por qué las imponentes figuras de Winternitz nos parecen transidas de espiritualidad, estremecidas por una corriente de fe. Todo arte va dirigido a la porción más viril de los sentimientos humanos, y Winternitz ha sabido plasmar esta virilidad valiente y segura de su camino en toda la extensión de su obra.

LUIS QUESADA

WINTERNITZ: "RESURRECCION" (DETALLE)



AUGUSTUS JOHN: "RETRATO DE JOVEN"

## DIBUJOS BRITANICOS

EL empleo de la línea parece serles connatural a los artistas británicos, y con su gusto distintivo, los patrocinadores y coleccionistas han contribuido a que en más de una época alcanzara mérito excepcional la escuela de dibujantes indígenas. Por ejemplo, los iluminadores británicos de la Edad Media poseían certero instinto para expresar el movimiento y el ritmo en las líneas y el ropaje de sus figuras; la gran escuela de acuarelistas del siglo XVIII procedía pensando más en el dibujo que en la pintura; y, asimismo, los grandes ilustradores británicos de libros del siglo XIX hallaron en el blanco y negro el elemento adecuado para expresar sus ideas. El hecho de que el dibujo contemporáneo no apunte apartamiento, sino que sea continuación natural de la arraigada tradición nacional, prueba la vitalidad actual de las artes en la Grn Bretaña.

Una colección representativa de dibujos británicos modernos señala necesariamente discrepancias de aspiraciones y métodos, pues en el siglo actual han abundado más de lo corriente los cambios en las teorías artísticas y en la sensibilidad. La generación que alcanzó madurez antes de 1914, y de la que son miembros característicos Walter Sickert, Augustus John y Sir William Orpen, tenía conciencia de las tendencias revolucionarias de la pintura francesa, pero ello no la inquietaba mayormente. Sickert fue adiestrado por Degas y por Whistler, y aprovechó bien ese aprendizaje cosmopolita, pero nunca olvidó su admiración por las ilustraciones de Charles Keene. El modernismo de sus asuntos —"music halls", cuartos de casa de huéspedes, vida de clase media baja y los suburbios de las grandes ciudades— recibió su impulso del arte frances, pero el estilo de sus dibujos, en el que se pasan por alto detalles diversos, olvidados por el gran golpe de vista de la concepción impresionista, está influído en grado notable por su predecesor inglés; y por esa razón se las arregla para ser completamente actual y al propio tiempo sobremanera tradicionalista. Igualmente, Augustus John ha podido lucir en nuestros días la indumentaria de los viejos maestros; dentro de ella se mueve con facilidad y gracia y sin asomo de anacronismo. Aunque su vena celta le lleva a sentir simpatía por los parias y los elementos no absorbidos por la sociedad, su lápiz presenta natural afinidad con los estilos cortesanos del período barroco. Sus estudios de grupos presentan las calidades de todos los grandes bosquejos, movimiento y abundancia de luz; sus desnudos y sus retratos dibujados armonizan igualmente vivacidad de trato y exactitud en la delineación con su propia interpretación romántica del tema.

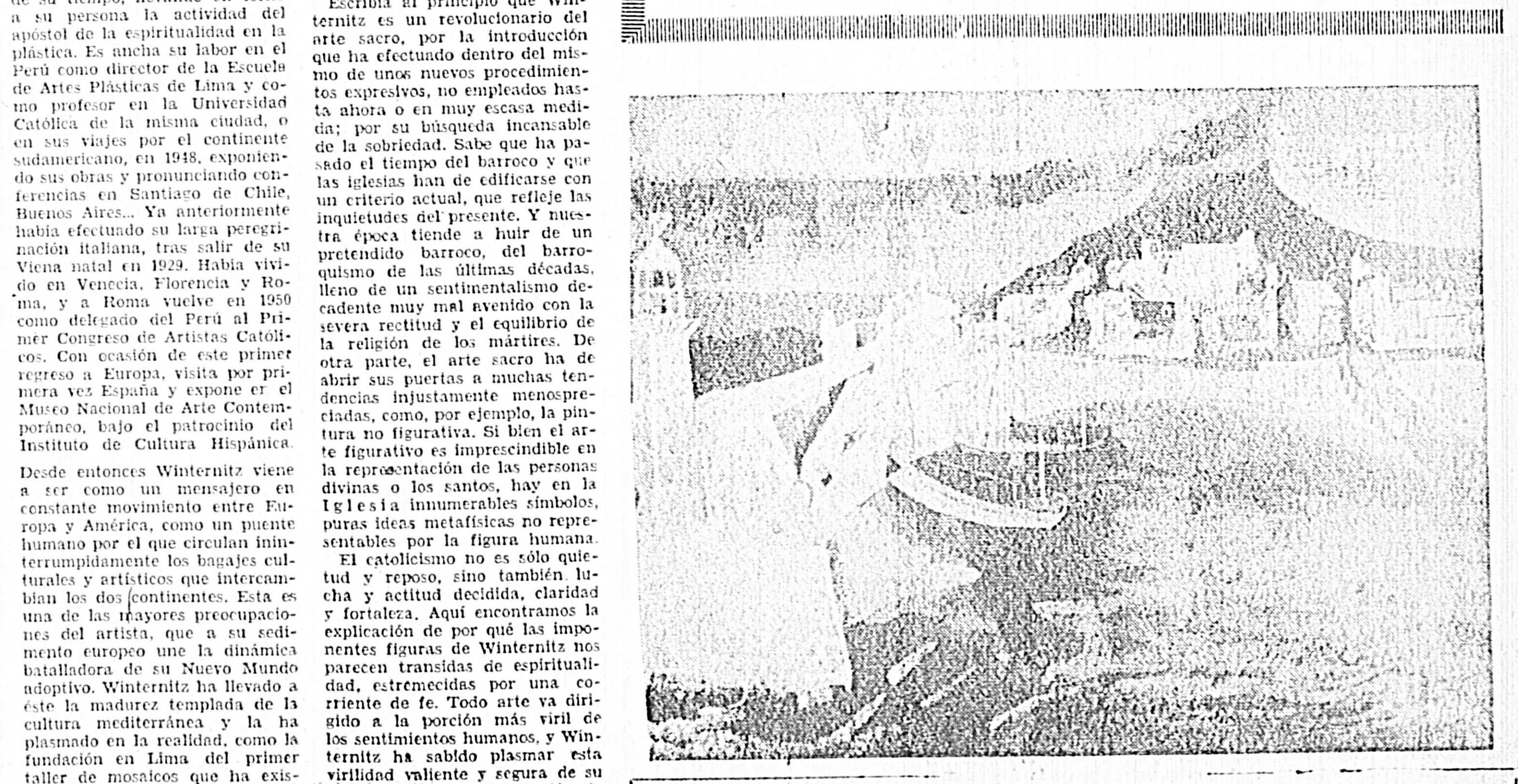
Las exposiciones post-impresionistas que se celebraron en Londres en 1910 y 1912 compelió a la siguiente generación artística a pactar con las consecuencias de Cezanne, Gaugain y Van Gogh. Halló en la obra de esos maestros una nueva actitud ante la forma, una postura creadora hacia las apariencias naturales que no vacilab en aprovechar las tergiversaciones para obtener efectos pictóricos o emotivos, y una técnica muy distinta de la que se enseñaba en las academias. Aquellos artistas británicos impresionados por estos procedimientos reaccionaron sin imitarlos servilmente y modificaron los estilos extranjeros de acuerdo con su propio temperamento. Los últimos dibujos de Gilman denuncian la fascinación que sobre él ejerció Van Gogh, cuyo estilo de dibujar con líneas firmes de pluma de junquillo y puntear los tonos adoptó sin reparo, pero también aprendió mucho de Sickert y su trato de la forma es fundamentalmente directo y sincero. El exponente más radical de las nuevas tendencias fue Wyndham Lewis, y el movimiento verticista fundado por él animó, tanto como sus escritos polémicos, con un equivalente británico del futurismo, los días de ante guerra. Sus dibujos de ese período son un análisis enrarecido de gentes y objetos transformados en cilindros y cubos. Paul Nash armonizaba actitud semejante con su muy arraigado misticismo de la naturaleza, uqe ha empapado toda su obra y ha evitado que se torne completamente abstracta. Había afinidad natural entre los estilos derivados del cubismo y las emociones de esos años castigados por la guerra, y Stanley Spencer empleó esas fórmulas para expresar un sentimiento profundamente religioso. Más recientemente, B. Nicholson, íntimamente deseoso de alcanzar un equilibrio de la forma, ha excluído por entero de sus bocetos las formas reconocibles, refugiándose en la abstracción absoluta.

Esa negación del mundo visible no podía, sin embargo, ofrecer un lenguaje permanente a la mayoría de los artistas, y hacia 1930 estaba en auge la reacción. Se presentó en forma de la vuelta al romanticismo, y descansaba poderosamente en los sentimientos y en la técnica de los artistas británicos de principios del siglo XIX, sobre todo de Samuel Palmer y otros seguidores de William Blake. La obra más avanzada o ulterior de algunos de los artistas ya mencionados, como Paul Nash y Wyndham Lewis, muestran su cambio de interés mediante la exclusión de sus dibujos de las formas geométricas en beneficio de formas más abigarradas. John Piper, que al principio de su carrera era un rígido abstraccionista, halló su misión verdadera como exponente de lastradiciones del arte inglés de los paisajes en acuarela; los panoramas pintorescos con cielos bajos y las extravagancias arquitectónicas del siglo XIX han herido igualmente su imaginación. Graham Sutherland ha desarrollado fascinantes diseños con el estudio de las formas de las plantas y los ha expresado con pluma bella y original. Henry Moore, cuya escultura depende de la simplificación extrema de la figura humana, ha combinado en sus últimos dibujos su actitud monumental con la más sensible yabigarrada textura del lavado y la línea. Sus dibujos sobre asuntos de los refugios antiaéreos, hechos durante la guerra, son ya comentarios clásicos sobre la segunda guerra mundial.

Algo aparte de este grupo, pero con afinidades parecidas, figuran dos de los mejores dibujantes británicos vivos: David Jones y Anthony Gross. David Jones llena sus dibujos de una poesía alusiva casi sin par. Expresa estados de espíritu e ilustra cuentos con firmes líneas de lápiz, delineando objetos sin relación aparente entre sí, pero que de algún modo quedan armonizados por el tema subyacente del cuadro y por los delicados lavados de acuarela que añaden belleza a la superficie. Las líneas firmes y seguras de Anthony Gross, que también reciben unidad con el lavado del color, despliegan una contagiosa alegría espiritual conectada con la virtuosidad de la mano; en todo caso, para él no han representado dos procesos mentales completamente distintos el uso de la pluma y la aguja de abocetar.

Entre los más jóvenes de cuantos han llamado la atención, es natural la admiración por "L'Ecole de París"; la hábil adaptación de la última manera de Picasso por Colquhoun; pe-

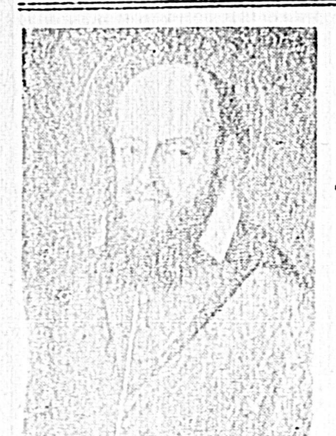
(Continúa en 4ª pág.)



CORNISH HARBOUR: "PUERTO"

# EL ESPIRITU DE SAN FRANCISCO DE SALES

*por RIMAELVO ARDOINO*



SAN FRANCISCO DE SALES

San Francisco de Sales, Obispo de Ginebra y Doctor de la Iglesia, nació cerca de Annecy, en Alta Saboya (Francia) el jueves 21 de agosto de 1567, falleciendo en Lyon el 28 de diciembre de 1622, a los cincuenta y cinco años de edad y veinte de episcopado. Pertenecía a una ilustre y noble familia: la antigua Casa de Sales. Su padre, Francisco, señor de Nouvelles luego de Boissy, era católico de firme convicción demostrada desde su juventud, en el período que el calvinismo surgió en Ginebra. Su esposa, la señorita de Sionnaz, también pertenecía a la nobleza saboyana, y era "un alma pura, inocente y sencilla, noble generosa, llena de respetos y atenciones para con su esposo, solícita e inteligente en el gobierno de su casa, piadosa, daba ejemplo de todas las virtudes y de la frecuencia de los Sacramentos. Modesta, humilde, buena, sus delicias eran cuidar de los pobres, aliviándolos en sus enfermedades, visitándolos en sus enfermedades y dándoles con ternura de madre todo lo que necesitaban", según declaración de Santa Juana Francisca Fremiot de Chantal.

Desde sus primeros años el niño Francisco, de constitución delicada, tenía impreso en toda su persona los caracteres de la bondad. Su rostro estaba siempre alegre, sus ojos eran dulces, su mirada afectuosa, y todo su exterior tan modesto que parecía un ángel. ...

... liz con haber encontrado un maestro tan hábil", expresa Andrés Hamon, Cura de San Sulpicio, en su magnífica "Vida de San Francisco de Sales". La "Suma" de Santo Tomás de Aquino constituía ahora su libro favorito, luego las obras de San Buenaventura y las "Controversias" del Cardenal Belarmino, "cuyo estudio le preparaba para resolver con claridad las objeciones de los herejes".

De los Santos Padres, tenía dilección por: San Cipriano, San Juan Crisóstomo, San Agustín San Jerónimo y San Bernardo.

El libro "El Combate espiritual", cuyo autor el P. Scupuli, le había obsequiado un ejemplar, fue de su particular agrado, leyéndolo asiduamente.

Sus estudios y trabajos sobre jurisprudencia y teología, lo convirtieron en el alumno más brillante de la Universidad, y en 1591, se doctoró en Jurisprudencia. Vuelto a Saboya, es recibido como abogado en el Colegio de esa provincia, en el senado de Chambery, y más tarde rehusa ser senador. Se decide por el estado eclesiástico.

"No quiero dividirme entre Dios y el mundo, quiero ser eclesiástico y no otra cosa", tal su contestación al senador Favre.

En 1593, viste la sotana, preparada por su virtuosa madre, con una devoción subyugante. Por entera iniciativa de su primo el Canónigo Luis de Sales, Roma nombra a Francisco, Prepósito del Cabildo de Ginebra, el cual toma posesión del cargo con general beneplácito, y a poco recibió las sagradas Ordenes, hasta el subdiaconado inclusive, de manos del Obispo de Ginebra Mons. Claudio Granerio.

Funda la "Cofradía de penitentes", con verdadero espíritu caritativo y pío. En el mismo año 1593, es promovido a la dignidad sacerdotal. Antes, hizo un largo y proficuo retiro. El 21 de Diciembre, en la Catedral de Annecy, celebró su primera misa.

Su elocuencia sagrada es eficacísima, plena de orientación a la virtud, de muy buen gusto: cuanto más se le oía, más se le quería oir.

Al respecto, asevera Monseñor de Belley: "Oyendo sus discursos, sentíase, uno, como los discípulos de Emaús, del todo abarasado en ...

... este con luminosa esperanza asumió tan riesgosa misión, que le deparó el título de Apóstol de Chablais, por las conversiones innumerables y rápidas que realizó en ese ambiente calvinista, ante todo eran conversiones de pecadores, y luego de herejes. Su celo apostólico fue extraordinario, ...

... Los protestantes extendían sus conquistas sin obstáculos mayores y ahora eran dueños del Chablais hasta Thonon, su capital. A pedido del Duque de Saboya, el Obispo de Ginebra, decidió enviar otro misionero a Chablais, eligiendo a Francisco de Sales, y ...

... "Si encontrara en mi corazón una sola fibra de afecto que no fuera para Dios, al instante la arrancaría", decía este hombre del Altísimo.

Fervoroso, esperanzado en Jesús, el móvil de sus acciones no era librarse del infierno o ganar el cielo, sino el puro amor.

"Haced mucho por Dios, y no hagáis nada sin amor, escribía, aplicadio todo a este amor, comed y bebed por amor".

Existe un retrato pictórico del Santo, hecho por un hábil pintor en 1618, ante el cual posó algo más de dos horas, con gran mor...

... El cristiano escritor Julio Navarro Monzó aseciora: "Francisco de Sales fue un apóstol sinceramente empeñado en luchar con tra el mal, y eso es lo esencial en un predicador cristiano. Obtener el rechazo del pecado y el aumento de la virtud, era su principal propósito"... ... ....

A su vez, el extinto literato uruguayo, Prof. Jerónimo Zolesi, en su libro "Espigas de mi heredad", expresa: "La pluma era para San Francisco de Sales un arma sagrada. Como su vida, tuvo una sola finalidad: accionar por la defensa y la difusión del reino de Dios. Había organizado el reino de Dios en sí mismo. Trató de organizarlo en el espíritu de sus semejantes con fervor, con bondad con sencillez

Sin embargo por encima de París y Versailles, de Meaux y Cambray, se mantuvo alta y serena, ...

# EL SALON DE ARTE SAGRADO DE PARIS

*por HENRY ASSELIN*

El séptimo Salón de Arte Sagrado se ha celebrado en París, en el Museo de Arte Moderno, y ha tenido un gran éxito. Entre tantos otros Salones, que desde el principio al fin de la temporada llamada parisiense se disputan la presencia de un número incalculable de pintores, escultores y grabadores pertenecientes a las más diversas tendencias, y los favores de un público sin reacción ante la incoherencia de una ...

... cés, están a punto de terminarse importantes construcciones: el Convento de los Dominicos, en Lille; el Monasterio Franciscano de la Clarté-Dieu, en Orsay (Seine-et-Oise); la Iglesia del Sag. Corazón, en Mulhouse; Nuestra Señora de oyan; el Monasterio de los Benedictinos del Santo Sacramento en Caen Couvrechef.

Las vidrieras, que siempre han representado un papel tan considerable en la edificación de la iglesia y que, gracias a Dios, las concepciones del arte moderno en manera alguna han repudiado, figuran entre las manifestaciones más significativas y más interesantes del Salón. Son presentadas de tal manera que pueden gozar de la luz natural y aparecer por consecuencia tales y como serán en el lugar de su destino. Se expresan tan bien en arte figurativo y en arte abstracto y ofrecen la prueba, en efecto, de las posibilidades que se presentan a estas dos fórmulas y especialmente, o más bien nuevamente, a la última, en ese terreno movedizo, misterioso y armonioso de la vidriera. D. Paul Bony ha ejecutado un monumental San Luis para la Catedral de Brest; Max Ingrand es el autor de un imponente Ecce Homo las composiciones de Rouault, de Chagall, de Jacques Villon, de J. J. Gruber, están juntas sin que se perjudiquen por ello; el R. P. Cholewska expone una composición para la Iglesia polaca de Marles; las vidrieras de Boderie, de Le Moal ejecutadas por Barillet, Jacques Le Chevallier, ...

LA CATEDRAL DE REIMS, FIEL EXPONENTE DE LA ARQUITECTURA DE LA EDAD MEDIA

# Vicente Aleixandre: POETA, ACADEMICO

## Por F. GARCIA PAVON

Una tarde de domingo del otoño madrileño es muy a propósito para visitar a a un poeta que vive en la calle Velintonia (palabra heteróclita que ayunta el nombre del duque británico sir Arturo Wellesley con una planta de la familia de las meliosmaceas de Endlicher o sabiaceas de Bulme, que en todas las cosas de esta vida hay disyuntivas y pareceres).

El otoño de Madrid posee una belleza tan imponente como malsana. Sus tardes están saturadas de carmines y violetas casi apocalípticos. En sus calendas acaecen las muertes más sentidas. Los que fueron poderosos amores primaverales se resuelven en meditativa melancolía. Las hojas de los árboles, que en abril fueron bandera y abanico, se avienen a ondulear por las aceras mendigantes y crujientes... Y uno, borracho de violetas y rojos sangrantes, como una vidriera emplomada, acosado por viejas nostalgias y melancolías resucitadas por el maléfico dedo de la tarde otoñal, decide emplear sus horas largas en charlar con un poeta rubio y de ojos azules que vive en una calle silente, llamada —con su verdadera ortografía— Wellingtonia.

* * *

Viajo en un tranvía chatarrero, malsonante, hecho de monedas falsas, y pienso terceamente, avioletadamente, otoñalmente, en el título de uno de los libros de Aleixandre: "Espadas como labios"... quiero imaginarme unas espadas en forma de labios. Y no lo consigo. Y sí al revés: todas estas chicas endomingadas de los Cuatro Caminos (maleficio de octubre) parecen tener los labios como espadas. Labios afilados, fríos, condenados al beso gripal: al beso escalofriante de estos días, a caballo entre la nieve y el sol.

"Y ese beso que estaba (en el rincón) entre dos bocas se convertirá en una espina".

* * *

¿Cómo es Vicente Aleixandre? ¿Cómo es un poema de Vicente Aleixandre? Para mí las respuestas son inefables. Sólo melodías. Al ...



VICENTE ALEIXANDRE

... pensar en la poesía de Aleixandre no sé qué mariposas inaprehensibles me vuelan sobre la cúpula del corazón. Melodías de ese mundo suyo irisado, sin asideros, que el poeta gusta imaginarse sin música.

"Pero los astros, sí, ruedan sin música".
"No lo sé. Fue sin música".

Y al pensar en el hombre Aleixandre, se me va, se me hunde, como bajo el agua, desdibujado mil veces por las ondas.

Vicente Aleixandre me parece muchos Vicentes Aleixandres; un caleidoscopio de Vicentes Aleixandres, todos próximos, pero distintos.

Se pone de pie, busca un libro y me parece un hombre muy mayor. Ahora se sentó, lo veo de perfil: rejuveneció veinte años. Ahora me mira de frente o casi de frente, habla: ¡Le llegó la plena juventud!

La calva de Aleixandre es una estepa sin límites, abombada, espaciosa, de leve tinte rosa, Sobre ella unas pecas como minúsculas hojas secas. Está sentado en un sofá, casi hundido, dejado, laxo, entregado al sofá... La faldita de pelo que rodea la calva de Vicente es rubia, de un rubio un tanto jubilado. Y las cejas y el bigote son rubios. Toda su tez es de un rosa británico: todo su cabello de un rubio excedente.

Habla ahora con tensión, poniendo el corazón en la palabra y sus ojos azules, alargados, estrechos, se abren y se abren para mejor iluminar las ideas, que van cobrando giro. ¿Va a haber un estallido de rosas, azules y rubios?

Ahora habla de algo lejano e impreciso, de algo velado por los días antiguos, y sus ojos azules se entornan, se celan y escrutan tras las pestañas el rabillo de la idea a duras penas desvelada. ¿Será que el rubio y el azul van a sumergirse para siempre bajo esa bóveda imponente de la calva? ...

DEL REY: PRIMER PREMIO DE LITERATURA—

En "El Bien Público" ... del Jurado, ... mental de Mo... Doctor José ... primer gran ...

... "tria" dedicó uno de los estudios más expresivos, fervorosos e inteligentes con que en el centenario del Vate se difundió el conocimiento de su sensibilidad artística y patriótica.

El elogio de otros operarios de la intelectualidad cierra este libro que es obra de inquietud así como de contemplación histórica y estética.

No es la obra del mitólogo pa...

... no también de los artistas y de los filósofos.

Anuncia ahora dos gruesos volúmenes en los que hará la historia de Maldonado bicentenario y trazará la semblanza de sus grandes hombres.

Precede a ese trabajo la reciente publicación de su libro "Frente al Bicentenario de Maldonado", en el que incluye conferencias a ini...

## Desde Francia

# NOTICIAS CULTURALES

**El "Premio de la Crítica Literaria" al Dr. Jean Delay**

El premio anual de la Crítica literaria ha sido atribuído al doctor Jean Delay por su obra "La Jeunesse d'André Gide".

El doctor Delay ha obtenido el premio por nueve votos contra 3 a D. Gérard Venzac por "La Jeunesse d'André Chénier".

El doctro Jean Delay nació en 1907 en Bayona; pero fue en París donde hizo sus estudios médicos y filosóficos. Interno de los hospitales a los 20 años, catedrático en 1939, es actualmente pro...

... Academia de Ciencias, ha sido adjudicado a otro profesor del Colegio de Francia, D. Etienne Wolff, por sus trabajos de embriología experimental.

Nueve premios del Fondo de Laboratorios han sido concedidos, por sus investigaciones, a los señores: Arnous (física teórica); Olaquiére (matemáticas); Bouigue (fotometría estelar); Couteau (astronomía); al Prof. belga Chévremont (fisiología); Sra. Hébert; señores Al. Lavont, Réméniéras y al Prof. H. Tuchmann-Duplessis.

Don Michel Turpin, que ha salido con el número uno de la Es...

# Notas exegéticas para la bibliografía

## Por JULIO PONS

... ciativas alentadas por el deseo de conservar los testimonios de su historia de propender al desarrollo de la industria del Departamento, a la conservación de sus valores naturales.

En el curso de esta producción evoca el nombre de aquellos que con su talento y su trabajo enriquecieron aquella afortunada zona del territorio nacional, y alentaron no sin el sacrificio de su tiempo y el riesgo de sus dineros la vida ciudadana, política y social.

Entraña el texto de este libro una inclinación a la historia afanasamente investigada, con supremacía de espíritu patriótico y con recuerdos que implican una noble acción de justicia tradu...

... propende con mayor seguridad a la divulgación de la idea.

Es obra de arte de apreciable importancia para la historiografía —célula germinal para ésta, expresó Dilthey— en la que la legitimidad y el valor del personaje y la tendencia espiritual de la época son recursos que deben esclarecerse en una investigación que ya puede ser también biológica.

A esta manufactura de los ámbitos modelnos se aplica gran parte de la producción literaria de Félix Chiappini que de sus ocho libros, seis están dedicados a la revelación de vidas trascendentales, narradas no para exhibir la dramática agonística de las acciones y los pensamientos oscuros sino virtudes que enriquecen el acervo humano, suscitando la re...

... idea de acierto, de bien general de justicia", al decir de Delacroix.

En sus biografías existe el acierto de trasparecer lo verídico. Algo de Ramón Gómez, lo señala como a digno retratista, animado por "su ningun odio, su ninguna envidia, su ninguna política, y sus deseos de acertar con la verdad que flota sobre las cosas y los acontecimientos".

Es su patriótica contribución a la cultura con la que se sustenta la educación que en expresión de Saint-Simón es la segunda existencia da al hombre, vida moral tan apreciable como la vida física.

Chiappini firma una nueva biografía consignada bajo el título "De Pastorcito a Fundador", de Gabriel Taborin, el fundador del Instituto de los Hermanos de la Sagrada Familia, difundidos en el mundo para servir la causa de la instrucción mediante la que en el correr de más de un siglo vienen dotando a la sociedad de hombres ...

... hay que hacer por el mundo sino más que libros.

Se anticipó así en un si... a algunos de nuestros grandes filósofos que con ásperos conceptos de la realidad, se muestran ahora persuadidos de que "El hombre vale solo por el espíritu".

Su empresa nunca malograda que escolló siempre las adversidades, ha suscitado el interés de nuestro medio, en el que los Hermanos dela Sagrada Familia actúan hace más de sesenta años fundando varios colegios, entre los que el primero (Colegio y Liceo de la Sgda Familia) acoge en sus aulas alrededor de mil alumnos.

Sus miembros honran con sobrados méritos su Instituto, y muchos de ellos contribuyeron al desarrollo de la enseñanza en forma que demanda la gratitud perenne del país. El Hermano Damasceno hizo el Ensayo de la Historia Patria, primera obra didáctica de su género, texto oficial de ...

... magisterio, pues no son las suyas "vidas" extrañas, heteróclitas, que corresponderían más a la novela que a la historia. Chiappini eligió para su laboriosidad almas que alguna vez dialogaron a la luz de los astros, tocadas por la gracia venida de ápices más altos que aquellos — "vidas" con vida de grandeza, capaces de inmortalizarse en el Renacimiento, sublimadas en "una evolución de la fuerza bienhechora, mezclada a la ...

... regados con la sangre del labriego ignorado, del que a su vez ignora de sus sufrimientos, para el cual otro Prometeo alzado contra las fuerzas fatales, el luchador entregado por los medios suasorios a combatir el analfabetismo, y más que nada el analfabetismo moral. Inspirado dela Providencial, tal vez participaba del convencimiento de su contemporáneo, el dramático inglés, en aquello de que ...

... tor en cuyas letras se transparenta el espíritu abroquelado de atributos superiores.

Su reciente libro, que como todos sus libros corresponde a una inspirada elevación moral, es la premisa y también el anticipo de las excelencias de sus próximas obras, dos de las que desde ya ocupan el quehacer de la imprenta.

... tor José L. Morador —que Podestá menciona— y en el que el distinguido escritor de distinguido estilo, desarrolla con el mérito de la claridad la función lógica y verdadera de su pensamiento.

Podestá hace la presentación de su libro con el relato de una audiencia en la que el Pontífice afirma que "la risa es laudable". Sí, física y espiritualmente laudable, que de su condición expansiva pasa a ser muchas veces la sardónica y falsa al servicio de la maldad y de la hipocresía cuando caemos en ese pecado de la soberbia que es el desaire a la enseñanza evangélica. Olvidamos que cuando Jesús nos dió el pan de su palabra divina (Baunard) nos dió también la lumbre del alma alcanzándonos la dádiva de su sonrisa.

La obra en su centenar de páginas abarca nueve títulos que culminan con "el valor y sentido de las lágrimas" para terminar con la evocación de las grandes enseñanzas de los apóstoles, y de muchos clásicos que hicieron de la filosofía un instrumento de gimnasia espiritual, como Goethe, Zorrilla, y Lamartine que descubrió voz en el alma que expresara el cántico que es la vida "de los amables goces serenos".

Expresamos que el tema es difícil. Difícil es también su discernimiento para el que se requiere un profundo conocimiento del humano sentir y de sus reconditeces, pues si se sonríe en la ilusión y en la esperanza, hay mérito también cuando se sonríe en la amargura. ...

# Dos poemas de Maruja González Villegas

## SOLEDAD

a J. M. V. I.

Rosa
modelada
con
substancia
de
alma sombría.
Indice
que
señala
el destino
de
soledoso andar.

De
tan constante
imprescindible.

Quien
sin ti está,
por
piadosa tregua,
te
busca
alucinado.

Presagias
con
sutil tristeza
la otra
soledad
más
sola.
Tú
imposibilitas
los
radiantes sueños.

Te
expandes
ilimitada,
a los
flancos
de
tu presa,
celosa
del
aislamiento rendido.

No
otorgas
descanso.
Eres
intransferible.
Abrazada
por ti
se llega
a la más
vasta
y
definitiva,
soledad.

Es
el vivir
contigo
armonía de [illegible].
Perra
de
fidelidad [illegible]

Soledad
única
compañera
segura
del
poeta.

## AMOR CALLADO

Mi Amor Callado no está
gastado de palabras,
vive acrecentándose en mi pecho
claustro propicio de mudez
e inquietudes.

Alguna vez audaz,
Amor Callado,
llega hasta la garganta
y ahí se detiene
como ante infranqueable
puente de silencio.

Cuando Amor Callado,
quiere cantar su alegría,
la voluntad
maga poderosa,
lo transforma en miradas de luz
y fugaces sonrisas.

Otras veces,
Amor Callado llora
en apagados gemidos que [illegible]
y de temor que trasciendan
me abstraigo
y cierro mis sentidos
como los cinco dedos de [illegible]
en apretado puño.

Soy toda una gran mano,
que lleva en custodia
mi Amor Callado,
oprimido y vivo
en desafiante gesto.

Me veo cautiva y prisión,
de mi Amor Callado,
cada vez más vehemente
porque aumenta de si mismo
y no se disipa en palabras.

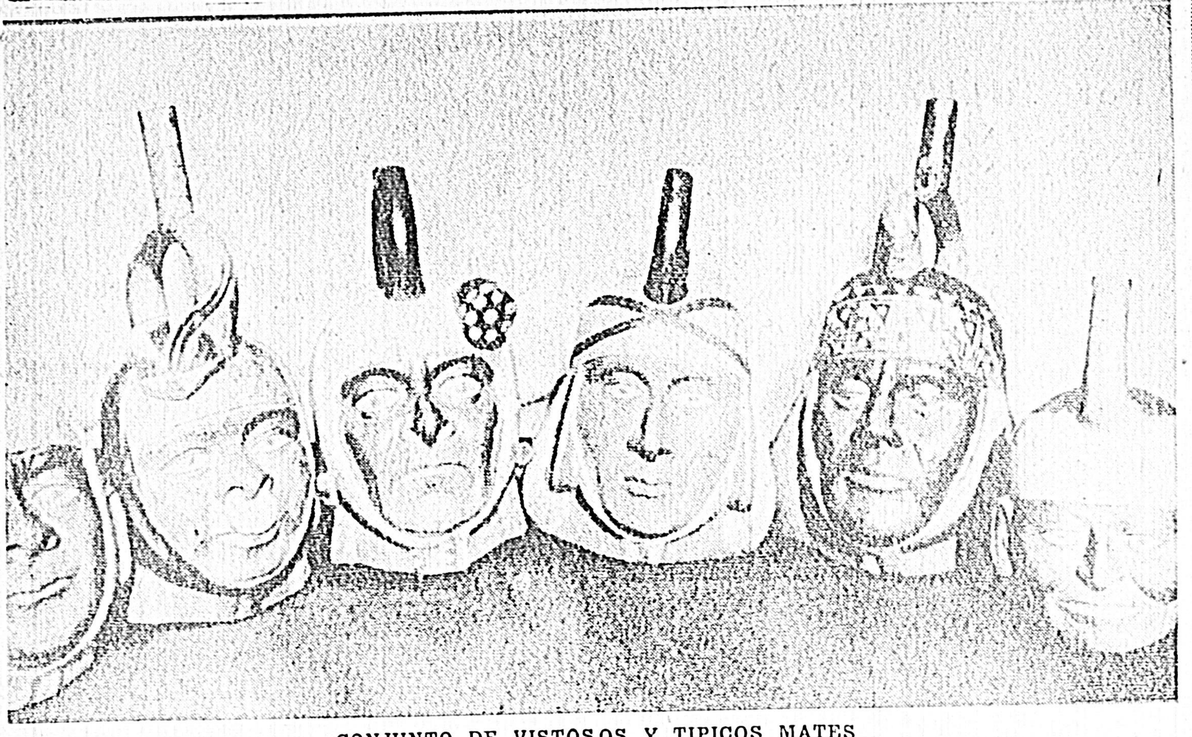
# FIGURA Y CONTRALUZ DEL VIEJO VIZCACHA

LOS "PERROS RENGOS" (LOS QUE DISFRAZAN EL PENSAMIENTO)

Y menudiando los tragos,
Aquel viejo, como cerro,
"No olvides, me decía, Fierro
Que el hombre no debe creer ...

... desconfiado: "Vamos a revolver el fondo, que la superficie es engañadora". Sólo él, que teme ser tragado, sospechará estar en un tembladeral.

Véase de qué manera este viejo mañoso como petiso de muchacho que, por conservar, empieza siendo un "perro rengo" ante los "perros gordos" por conservar también, se defiende de los mismos ...

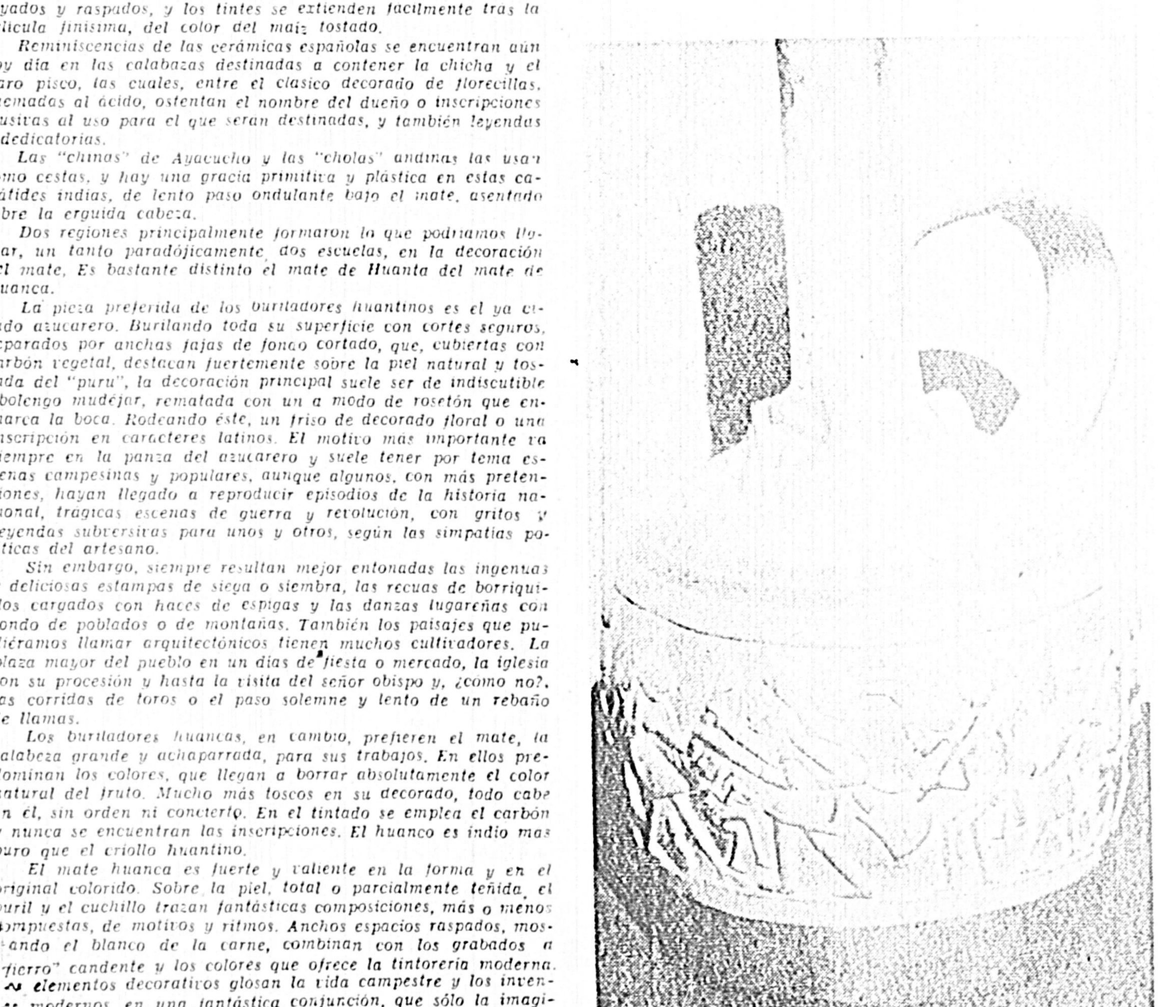

CONJUNTO DE VISTOSOS Y TIPICOS MATES

# LOS MATES BURILADOS, UNA TIPICA ARTESANIA PERUANA

por CARMEN NONELL

[illegible]

CARMEN NONELL


OTRA FORMA DE LA TIPICA ARTESANIA

E N la ribera del Ega se encuentra, como es sabido, la ciudad de Estella, Corte de los Reyes de Navarra durante la Edad Media. Su origen se remonta a épocas anteriores a la dominación romana y por ella pasaba la vía romana de Pamplona a Logroño, así como el llamado Camino Francés, de Roncesvalles a Compostela. Por los históricos y notables monumentos que guarda ha sido y es conocida como la Toledo del Norte.

Fué poblada Estella en el siglo XI por Sancho Ramírez con motivo de la aparición, en el año 1085, de la bellísima imagen de la Virgen del Puy, considerada por eminentes arqueólogos, como una de las mejores y más bellas efigies de aquel tiempo. La Virgen del Puy es para Estella una de sus más fervientes devociones y su merindad ve en su Santa Patrona el símbolo de sus piadosos amores.

En su real basílica, a más de esta imagen admirable, se encuentran interesantísimos objetos como una preciosa arca pintada del siglo XIII, ornamentos valiosísimos como los donados por la Reina doña María Cristina, la espada de campaña de Carlos VII tejidos de China y multitud de reliquias históricas y religiosas de procedencia real o de insignes personajes.

Estella es un verdadero museo del más puro estilo románico y de transición al gótico primario.

Entre los monumentos que muestra al turista la Toledo del Norte, se encuentra el templo de San Pedro de la Rúa, cuya historia, como la de tantos monumentos españoles, se desconoce o, por lo menos, nosotros la ignoramos, bien es verdad que sólo somos un vulgar trotatierras de España.

Dice la tradición que San Pedro de la Rúa es la primera iglesia que hubo en Estella después de la repoblación en le siglo XI. algunos historiadores afirman que dependía del poderoso monasterio de San Juan de la Peña, de tierras ne Jaca; el llamado "Covadonga aragonés", aquel cenobio tan minúsculo como importantísimo de la cueva de Galión que cobijó bajo la inmensa visera de su peña (y que fué su techumbre o cubierta en gran parte; como su bellísimo claustro). Concinos, nombró obispos y tanta parte tomó en la historia eclesiástica de España y en toda la de Aragón. ¿Dependería en algún tiempo San Pedro de la Rúa de Estella de este tan histórico monasterio de San Juan de la Peña?


EL RIO EGA A SU PASO POR ESTELLA

# HISTORIA Y LEYENDA DE LA CATEDRAL DE ESTELLA

Nos encontramos en la Toledo del Norte con un monumento de preciosa portada, de característica transición navarra; con numerosas archivoltas baquetonadas, de arco apuntado y con una final de arquillas o lóbulos ornamentados con flores; y columnas laterales con capiteles corridos a guisa de imposta. Es el tipo clásico de las del país.

Si el viajero se admira ante este pórtico, al pasar al interior, vemos tres naves sin crucero de casi igual altura. Pero hemos de hacer notar que los pilares y bóvedas de la nave central están un tanto modernizados; los de las laterales son de cercería sencilla.

Para nosotros, casi profanos en la materia, la parte más notable, por lo extraña y desusada, es la cabecera. Vemos en ella tres ábsides por cuerpos salientes, terminados a la altura del nacimiento de las ventanas. Y tiene una bella cornisa de arquillos sobre ménsulas.

Pero aún ofrece este monumento otra parte, preciosa, aunque semiarruinada. Nos referimos al claustro románico, que creemos es de los más famosos ejemplares, en su estilo, de Navarra. Tiene columnas pareadas con lisos arcos de medio punto. Para nosotros el mérito se encuentra en la serie de bellísimos capiteles; los hay de flora, muchos con carácter oriental de escenas civicorreligiosas; de luchas de abolengo asiático; de simbología cristiana; y se atribuyen a obra de artistas de Toulouse hacia el año 1200.

La fecha de construcción del templo debió ser muy aproximada a éste. Es un monumento que llama poderosamente la atención, y para ir a él se atraviesa una antigua y típica plaza con preciosa fuente central, que antaño, por lo menos (nosotros lo hemos visto y fotografiado), era abrevadero y a esa plaza tiene una fachada el magno palacio de los duques de Granada de Ega, que es fácil perteneciese a los Reyes de Navarra, siendo sumamente original y curioso entre los de su categoría: rarísimo ejemplar y de los mejores que nosotros hemos conocido en nuestro rodar por España en su clase de estilo románico, de fines del siglo XII.

Cuantas veces hemos estado en la Toledo del Norte hemos ido a contemplar este monumento, que presenta bellos ajimeces y capiteles esculpidos por Rolán de Logroyno, habiendo sido vaciados algunos de ellos para los museos de Madrid y Pamplona, y, creemos recordar, para el pabellón de Navarra en la última Exposición de Sevilla.

Pero Estella tiene más monumentos, religiosos y civiles, porque entre las muchas casas-palacios que por sus calles se ven merecen citarse la Casa Consistorial y el palacio de los condes de San Cristóbal, donde nació el eximio escritor fray Diego de Estella, dos edificaciones de estilo Renacimiento del siglo XVI en su mitad.

(La iglesia de San Miguel, es otro hermoso monumento de la misma época que San Pedro de la Rúa, con tan colosal pórtico (uno de los más notables de los templos navarros, y quizá de toda España como decía don Vicente Lampérez), que fué vaciado y llevado a la Exposición de Barcelona últimamente celebrada. Tiene muy graciosas y bellas estatuillas a los dos lados del pórtico y un admirable tímpano de los cuatro evangelistas, y puertas y herrajes, de las pocas que nos han llegado le tan remota fecha.

Vemos, como muy notable en San Miguel un bello pasillo mural y una capilla añeja del siglo XIV.

La iglesia del Santo Sepulcro, es un templo levantado por el comercio de Estella en la Edad Media, de inmensa grandeza por su composición, proporciones y preciosa labra. Su pórtico es uno de los más bellos de estilo gótico del siglo XIII, que recordamos, con hermoso tímpano abocinado, representando en admirables estatuas escenas de la Pasión de

Cristo, como la Cena, la Crucifixión, las tres Marías rezando sobre el Santo Sepulcro y el Descendimiento de Jesús al Limbo.

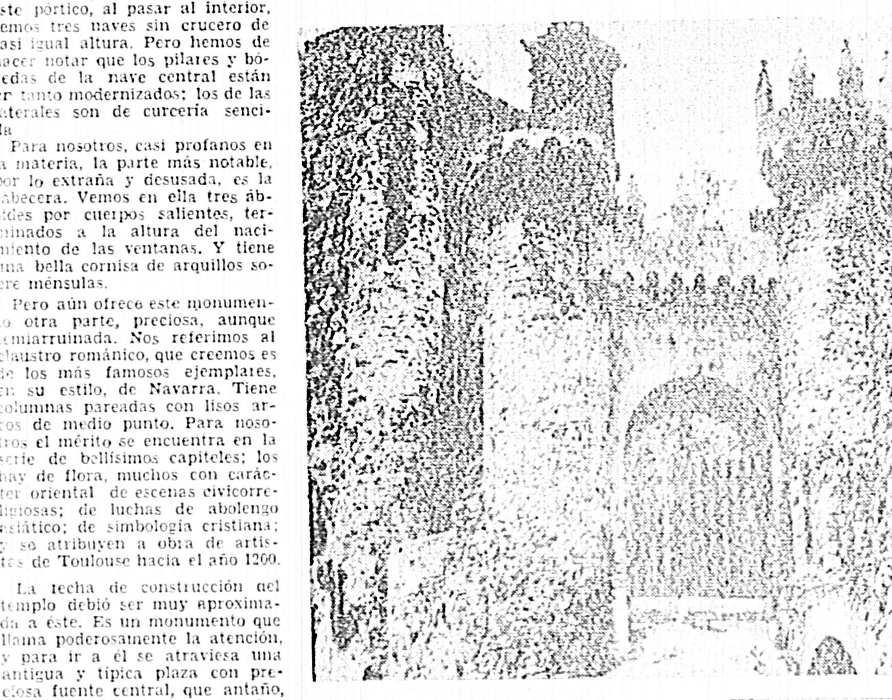
San Juan Bautista es otra iglesia notabilísima de la misma época, con una imagen de la Virgen del siglo XIII, llamada de las Antorchas.

Santa María Jus del Castillo, así llamada por estar al pie del desaparecido castillo que defendió la ciudad es un templo con ábside románico del XII.

Nuestra Señora de Rocamador es una iglesia del siglo XII, que fué albergue, estación de los peregrinos, que por el llamado Camino Francés se trasladaban desde Roncesvalles a Compostela. Ante este monumento muchas veces hemos recordado y seguido "in mente" ese camino peregrino a Santiago de Compostela y en él nos parecía estar viesdo el magno y bello Roncesvalles.

el puerto de Ibañeta sobre Valnuestra Patria.

Nos parecía ver a los peregrinos cruzando el río en Puente la Reina, por el puente que allí mandó construir, precisamente para ellos, en el siglo XI, la Reina doña Mayor, y luego, pasado Estella, Arcos, Logroño, el Ebro, Villarroya, Nájera, el del precioso monasterio, Santo Domingo de la Calzada, Radicellas, Belorado, Altapuerca, Burgos, en cuya entrada los recibía San Lesmes y donde se cuidaba a los peregrinos enfermos. Luego, Castrojeriz, el del magno templo; Itera del Castillo y Frómista, el del templo románico admirable de San Martín, verdadera gloria patria. Más adelante, por estas tierras palentinas, por tierras de Campos, el histórico Carrión de los Condes; Sahagún, aquel del poderoso y famoso monasterio, del que dependieron, tantos, como Santa Ma-


CASTILLO QUE PERTENECIO A LOS TEMPLARIOS

carlos y Arnegui en la ruta de San Juan de Pie de Puerto, el famoso desfiladero de Carlomagno, la histórica Colegiata de Roncesvalles...

Ante Nuestra Señora de Rocamador, creíamos ver a los peregrinos a Santiago con su gran sombrero de ala levantada en la parte delantera, guarnecida de conchas o medallas piadosas; la típica esclavina, la escarcela y el bordón con la calabaza, compañero fiel del largo y duro camino...

En aquel monumento de la Toledo del Norte queríamos recordar los cuatro caminos de Santiago que por Francia llegaban con peregrinos y que confluían en Puente la Reina y luego arribaban a Estella; y a nuestra mente venían los puertos de Samport, Roncesvalles, Viscarret, que habrían atravesado para entrar en

ría la Real de Piasca, en Picos de Europa; Mansilla de las Mulas, León, después de cruzar el Esla; la ciudad de San Isidoro, San Marcos y la Pulchra leonina, monumental por excelencia, después Puente Orbigo, el del paso honroso de don Suero de Quiñones; Astorga y entrada en la región de El Bierzo por el puerto de Rabanal, señalado por los hospitales de San Juan de Irago, Santa Malía de Foncebadón y, más adelante, la Cruz de Ferro, que recuerda la exención de tributos que tenían los vecinos de Manjarín por marcar con estacas el camino para que los peregrinos no se perdieran cuando las grandes nevadas.

Recordamos en ese templo de Estella que los peregrinos por El Bierzo, el Vergel Romano, pasaban por Molinaseca, donde existió hasta el siglo XIX un hospital fundado por el obispo don Sancho de Acebes. En la Angustia es tradición que, primero, los peregrinos y, luego, los segadores gallegos que se dirigían a Castilla, arrancaban astillas de la puerta del templo, para con ellas impetrar protección de Nuestra Señora de las Angustias, lo cual hubo de dar lugar a que se forraran de metal el exterior de las citadas puertas del santuario.

Vemos imaginativamente llegar los peregrinos de este camino de Compostela a Ponferrata y postrarse ante la Patrona, la Virgen de la Encina, y pasar por esa antigua ciudad de El Bierzo a la vista de las ruinas hermosísimas del Castillo-Bailía de la Orden del Temple, sobre el río Sil, el de las auríferas arenas, Montefurado, y hoy día grandes aprovechamientos hidroeléctricos.

Atrás ha quedado la preciosa iglesia mozárabe de San Tomás de las Ollas, y bajando al Rañadero atravesaba el Sil por un puente sito, precisamente, donde el actual. Desde Ponferrata sigue el camino peregrino a Cacabelos, Pieros, y por el llamado camino de la Virgen, a Villafranca del Bierzo, donde existe un templo dedicado al Santo Apóstol.

Pasada la ciudad de Villafranca, el camino seguía por Pereje, Trabadelo, Portela, Ambas-Mestas, Vega de Valcarce, Ruitelán, Herrerías, La Fava, Laguna y Cebrero, entrando en Galicia por el puerto de Piedra fita de Cebreiro, a unos 1.213 metros de altitud.

En la tierra gallega recibía a los peregrinos en el Cebreiro, el monasterio de Santa María, y no lejos, en Padornelo, el Real Hospital, que fundó San Giraldo, conde de Aurillac. Después... pasaba ese camino que recordamos en la iglesia de Rocamador de la Toledo del Norte, por Triacastela, por Loyo, que se considera por algunos la cuna de la Orden Militar de Santiago Puerto Marín, con el hospital de Domus Dei; el puente sobre el Miño, Palas de Rey; el hospital de la Cruz, Mellid, Catañeda, Arzúa, La Bacolla, donde los peregrioos se aseaban en el río y entraban en Compostela por la puerta de Francos... catado por las rúas: "¡¡Señor Santiago!! — ¡¡Buen Santiago!! — ¡¡Ea, más allá, arriba, ea!! — ¡Dios, ayudadnos!"

Todo esto, y mucho más, de ese "Camino peregrino a Compostela" nos recuerda ese albergue de Estella de Nuestra Señora de Rocamador.

La Toledo del Norte, es un verdadero museo histórico-arqueológico; un lugar cumbre para el turismo, y en sus cercanías, por si fuera poco, a dos kilómetros, tiene el monasterio de Nuestra Señora de Hirache, uno de los más históricos y antiguos de Navarra del siglo XII, transición de las formas románicas a las góticas, con un ábside románico, que quizá sea el más elegante de Navarra. Y un poco más lejos, en dirección opuesta, bajo un precioso circo de montañas de la sierra de Andía, próximo al histórico Abárzuza, se halla el monasterio en reconstrucción de la Orden del Cister en un paraje grandioso, llamado Iranzu. Por todo ello y mucho más, creemos que verdaderamente, Estella es la Toledo del Norte, el lugar que debería estar incluído en todas las rutas turísticas de la región.

Marqués de Santa María del Villar.

# DIBUJOS BRITANICOS

(Viene de 1ª pág.)
ro actualmente el estilo neo-romántico ofrece más libertad a los dibujantes británicos el estilo neo-romántico ofrece más libertad a los dibujantes británicos y hiere su imaginación para aspirar a los mejores efectos. La dependencia de Minton y Vaughan respecto de Samuel Palmer es mucho más completa entre los artistas más jóvenes que entre los que les precedieron inmediatamente. Su dibujo encanta por la mezcla de elementos y la elaboración de la textura con garabatos y glacis: en semejante dibujo, toda la superficie está viva, y no hay en él formas simplificadas ni bordes hechos a máquina.

Detalle notable es la fuerte aportación de las mujeres artistas, Gwen John, hermana de Augustus John, ha cultivado en la soledad un estilo delicado, místico, de gran integridad; Ethel Walker ha dibujado algunas de nuestras decoraciones más ambiciosamente concebidas; la fallecida Frances Hodgkins avanzó del academismo a un arte casi de libertad musical, y Bárbara Hepworth ha pasado recientemente de la abstracción extrema a unos estudios de grupos de figuras que recuerdan mucho a los maestros del Renacimiento.

Más aunque los dibujantes británicos se enfrenten con sus problemas, con su espíritu académico, modernista o neo-romántico, puede verse la tendencia nacional subyacente en su sutil sentido de las relaciones entre los patrones aplastados y su sensibilidad en la distribución de las líneas.

GRAHAM REYNOLDS

Segundo encargado del Departamento de Grabados, Ilustraciones y Dibujos del Museo "Victoria y Alberto" de Londres.



## Violento incendio causó graves daños en una firma mercedaria

[illegible]

LOABLE INICIATIVA

## FUNSA inicia una colecta de ayuda al Agente Sanabria

[illegible]

— En la última sesión del Concejo Departamental se consideró un planteamiento de la Comisión pro Termas del Arapey, acordándose respaldar ante el Ministerio de Obras Públicas, las gestiones para que de inmediato se haga efectiva la primera partida de cien mil pesos anuales, asignada en el último presupuesto para obras en dichas termas, e igualmente respaldar las que refieren a los trabajos de urbanización y forestación del predio, en que están emplazadas las mismas, ahora en condominio del Concejo y el referido Ministerio.

**Cursos de pintura y dibujo en San José** — Ha sido abierto el registro de inscripción para los cursos de verano de pintura y dibujo, bajo la dirección del profesor Edgardo Ribeiro en el Museo Departamental.

Las inscripciones se reciben en la secretaría de dicho organismo hasta el lunes 20 dentro del horario matutino.

**Muestra policial en Salto** — Se informa que tan pronto como sea logrado el edificio donde pueda instalarse, será traída a esta ciudad, la muestra policial que con tanto éxito se exhibió en el Palacio Municipal de Montevideo.

**Ayuda a familias indigentes en Santa Lucía** — Quedó instalado el Comité Local de Ayuda a las Familias Indigentes. Preside el mismo la Dra. Sofía Margarita Belgrano, lo integran los señores Ezequiel Mármol, Dalton Grucci, Alfredo Guglielmo y Américo Calabria.

**Sorteo de viviendas ne Melo** — El 20 del mes en curso se realizará el sorteo para adjudicar las viviendas que componen el barrio [illegible] Sánchez, Pública y Colonia Nº 2 ubicado entre las calles Flo[illegible] de esta ciudad.

El acto tendrá lugar en el sitio de ubicación de las viviendas mencionadas, siendo público.

[illegible] los asegurados 3); totales 29 accidentes, 12 lesionados y 13 vehículos asegurados. Incendios: 2; Animales sueltos en la vía pública 37; Infracciones y convenciones a disposiciones Municipales: 4; al Reg. Nal. de Tránsito: 4.

**Lamentado fallecimiento en Paysandú** — Profundo sentimiento de pesar ha causado en la sociedad sanducera el fallecimiento de la señorita María Elena Pollini. La nombrada era miembro de estimada familia de esta ciudad.

Perteneciendo al personal de administración del diario "El Telégrafo" su deceso ha repercutido dolorosamente en esa casa periodística donde la señorita de Pollini se había granjeado general estima.

**Cierre de comercios los sábados en Paysandú** — El viernes, a las 19 horas se realizará en el Centro Comercial una reunión de propietarios de comercios que se interesan por ir al cierre de sus negocios los días sábados.

**Beneficios pro escuelas rurales en Paysandú** — Para el domingo 9 de febrero se programan sendos festivales de beneficio para las escuelas rurales Nº 28, de Barra de Gualeguay, y Nº 46 de Arroyo Negro.

Paysandú — Tiatucura es un apartado rincón perdido en el este del departamento. Malos caminos son los únicos medios de unión terrestre con otras poblaciones del departamento Pero allí hay niños y con ellos sueños y esperanzas. Sueños de niños y que niño no sueña con un juguete. Por eso se destaca el gesto de maestros y alumnos de la Escuela Nº 8 de esta ciudad que reunieron una amplia remesa de juguetes, algunos nuevos y muchos usados, y los enviaron a la Escuela Rural Nº 29, de Tiatucura para rue los sueños infantiles fueran por lo menos en un día, grata realidad.

[illegible] contribuir para aliviar la situación en que quedó este valiente y correcto agente quien cumpliendo su deber ha sido lamentablemente mutilado.

DEL BANCO ITALIANO

Una delegación de empleados del Banco Italiano del Uruguay, en representación de sus compañeros, visitaron al Cnel. don Alberto E. Mussio, Jefe de Policía de Montevideo, haciéndole entrega de un cheque por $ 850.00 (ochocientos cincuenta pesos) con destino a la colecta que se viene realizando en favor del agente de seguridad de la Policía de Durazno, don Felipe Sanabria, a quien entre otros beneficios, se le construirá una casa por iniciativa de la Jefatura de la Capital.

La referida suma de dinero ha sido depositada en la Tesorería del Instituto Policial, acreditándosela en la cuenta correspondiente.

El Jefe de Policía agradeció el loable gesto de los empleados del Banco Italiano, que tan espontáneamente contribuyen a la obtención de fondos que se aplicarán a la expresada generosa finalidad.

## Siguen los Concursos de Construcciones de Arena en las Playas

Los concursos infantiles de construcciones de arena organizados por la Comisión Municipal de Fiestas y que tanto éxito lograron ya en las playas del Cerro y Ramírez, continuarán este sábado y domingo en Pocitos y el Buceo. Como ya lo hemos informado en varias oportunidades estos certámenes se dividen en dos categorías: para menores de 12 años y para menores de 16.

Todos los niños que deseen inscribirse, lo podrán hacer en las playas aludidas presentando documentos probatorios de sus edades, una hora antes del comienzo de las competencias, que se iniciarán a las 17 horas prolongándose hasta las 19 horas.

31 veces a la semana a NUEVA YORK

VARIG

5 veces a la semana a RIO - SAO PAULO - PORTO ALEGRE

Sucursal Montevideo: Av. 18 de Julio 1121

Miembro de la Cámara de Comercio de la Aeronáutica y Afines.



### Acto educativo sanitario

El Concejo Departamental de Montevideo por intermedio del Deparramente de Higiene y la Dirección de Previsión de Asistencia Social, iniciando las actividades de la Oficina de Educación Sanitaria, realizó un acto de divulgación higiénica en el Hotel del Prado, con la colaboración de la Asociación de Comisiones Pro-Fomento de los Barrios Atahualpa, Paso del Molino y Prado. En el mismo, que contó con la presencia del Presidente del Concejo Departamental Ing. José Acquistapace, disertó el Director del Departamento de Higiene del Concejo, Dr. Angel Panizza Blanco sobre el tema: "Aspectos Sanitarios". Todo un éxito significó el mencionado acto que se reiterará, en todos los barrios de Montevideo, contando con un público numerosísimo y sumamente interesado por los tópicos abordados por el disertante como también por la interesante exhibición cinematográfica de carácter didáctico proyectada.

### Rincón de UNESCO

## LA COMPRENSION RECIPROCA DE LOS VALORES CULTURALES POR ORIENTE Y OCCIDENTE

Sin duda ninguna el llamado Proyecto Principal de la Unesco para el fomento de la comprensión recíproca de los valores culturales del Oriente y del Occidente, ha sido la iniciativa que mayor entusiasmo despertó en los sectores eruditos, entre los educadores y entre los núcleos de dirigentes de la juventud. Los veinticuatro miembros que componen el Consejo Ejecutivo de la Unesco, al analizarlo en cada una de sus cláusulas, subrayaron la necesidad de incluir en la serie de trabajos a realizar a todos los sectores sociales, sin distinción alguna, pues todos ellos tienen una misión que cumplir al tratar de hacer posible un mejor entendimiento de los valores espirituales de todas las regiones culturales del mundo.

No sería difícil establecer los motivos inmediatos que han animado a cada uno de los oradores a solicitar una participación importante de su cultura respectiva en esta labor. Un Comité internacional consultivo señaló hace dos meses la importancia del Proyecto y la posibilidad que ofrece a las instituciones educativas para mejorar su enseñanza e introducir consideraciones más amplias sobre la contribución que cada país ha dado al acervo común de la humanidad. Para el señor José Martínez Cobo, Delegado del Ecuador, el plan debe significar ante todo el incremento de las relaciones entre los países del Asia y los de América Latina; "Nadie tan alejado ni tan desconocido en el mundo como nosotros los latinoamericanos y nada tan urgente como la tarea de que en nuestros países podamos comprender el pensamiento luminoso del Oriente".

El señor Paulo Carneiro en el curso del debate indicó la procedencia de que el Comité internacional encargado de la redacción de la Historia Científica y Cultural de la Humanidad estudie las implicaciones del Proyecto Principal y en su caso conceda el oportuno espacio en sus publicaciones para destacar los problemas de carácter histórico que se plantean.

Y sin embargo, como complemento de esa tesis cabría presentar la del profesor Henri Laugier, de Francia, para que de ningún modo se olviden las aspiraciones de los elementos juveniles. A su juicio convendría multiplicar las ocasiones de contacto y de amistad entre los dirigentes de la juventud de todos los países, haciendo que los occidentales convivan en los medios asiáticos en relación inmediata con sus colegas y sobrellevando su mismo género de vida, a fin de poder apreciar la idiosincrasia y contextura de los países orientales y occidentales. Los directores de las asociaciones de periodistas, los líderes de los sindicatos podrían después irradiar las enseñanzas de su millón y de sus viajes.

No hay que olvidar tampoco el interés que representa para el Asia el valor religioso y los motivos espirituales. A juicio del señor Laugier sería oportuno el que la Unesco preparase, encargando de ello a un especialista de renombre un estudio sobre la influencia de las diversas religiones en el comportamiento de los individuos, los grupos y las naciones.

Desde el punto de vista de España, representada por el señor Juan Estelrich, en el Proyecto no debe olvidarse la significación de la cultura mediterránea, que durante tres mil años ha asegurado la comunicación espiritual entre Grecia y el Oriente, entre el islamismo y el cristianismo, en una posición plenamente abierta para todas las influencias y enseñanzas.

A juicio del delegado de Egipto señor Awad, la Unesco debería intentar establecer un repertorio de institutos dedicados a este intercambio cultural. Existen numerosísimos en los Estados Unidos y gozan de reputación extraordinaria los que actúan en gran Bretaña, Francia, Alemania, España, Italia y otros muchos países. La Unesco, según el señor Awad, podría conseguir excelentes resultados, logrando que todos esos centros cooperen en la empresa significada por el Proyecto Principal relativo a la comprensión recíproca de los valores culturales del Oriente y del Occidente.

Intervino también en el debate el señor Embajador de Venezuela ante la Unesco, el doctor C. Parra- Pérez, para subrayar la importancia de los medios universitarios "es esencial —dijo,— que las culturas de Oriente y Occidente puedan compenetrarse sin perder sus características peculiares, cosa imposible, ilusoria y nada deseable, para llegar a su suerte de confederación intelectual y moral por cuyo medio podría la Unesco cumplir sus finalidades y contribuir a la paz, por la creación de un espíritu pacífico universal".

En palabras del representantes de lla Unión Soviética, señor Kemenov, el Proyecto Principal no puede desentenderse de las cuestiones de la actualidad y debe tratar de explicar los problemas sociales, de desarrollo industrial y económico inherentes a los países de Asia y de Europa, multiplicar toda clase de intercambios, sobreentendiendo que el Occidente comprende también los países de América Latina.

El señor Barón Castro, Delegado de El Salvador, solicitó y obtuvo que en el Comité Consultivo Internacional de este proyecto figure la República Argentina, y así de un total de veintiún miembros, España, México y la Argentina llevarán la voz de los países de habla española y portuguesa.

El señor Estelrich por su parte anunció diversos actos culturales que han de tener lugar en Granada y Córdoba para conmemorar el milenario del Califato, estudiar las relaciones entre la música popular del Oriente y la de España y en fin subrayar la importancia de la cultura española, como vehículo de comunicación entre el cristianismo y el Islam.

En total el presupuesto adoptado para estas atenciones en los años 1579 y 58 ascenderá a cerca de 850.000 dolares, y entre otras actividades figuran la de la mejora de los manuales de la enseñanza, la celebración de reuniones en distintos niveles culturales y el intercambio de exposiciones y estudio de los grandes problemas históricos del mundo.

## Pagos de hoy y mañana

CONSEJO DE ENSEÑANZA PRIMARIA Y NORMAL

*Presupuesto de diciembre.—* Los pagos continuarán hasta el 24 inclusive, en San José 1130 de 8.30 a 11.30 hs. Sábados de 9 a 11 hs. previa presentación de carnet de cobro.

*CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS*

La Caja Nacional de A. y Descuentos proseguirá el pago del presupuesto por el mes de Diciembre 957 a las Clases Pasivas de la Nación con cargo a Rentas Generales, de acuerdo al siguiente detalle:

*Local de Florida 1471. - Horario de 13 y 30 a 17 y 30 horas:*

*Viernes 17 Enero 58.* — Ret. clases y Tropas del Ejército del Nº 1381 al final.

La Caja Nacional de A. y Descuentos pagará el anticipo por Febrero 958 a las Clases Pasivas de la Nación con cargo a Rentas Generales, s/detalle:

*Lunes 20 Enero 958. — Local de Florida 1471. Horario 13 y 30 a 17 y 30 horas:* Anticipos por Febrero 1958.

*Local de Ciudadela 1384. - Horario* 13 y 30 a 17 y 30 horas: *Anticipos* por Febrero 958.

*Local de Ciudadela y Colonia. - Horario 13 y 30 a 17 y 30 horas:* Anticipos por Febrero 958.

*Martes 21 de Enero 958. — Local de Florida 1471.* Horario de 13 y 30 a 17 y 30 horas: Pagos atrasados (Unico día).

NOTA: Los pagos se efectuarán rigurosamente en los días y horas fijados. Durante los días de pago no se extenderán certificados de sueldos ni se tramitarán solicitudes de préstamos, fijándose para ello el día Miércoles 22 de Enero de 1958.

ENSEÑANZA SECUNDARIA

El Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria, continúa el pago de su presupuesto correspondiente al mes de diciembre en sus oficinas de Contaduría y Tesorería, sitas en la calle Cuareim 1264 según el siguiente horario:

Día viernes 17. De 8.30 a 11 hs.

Día miércoles 22. De 8.30 a 11 horas (último día).

CAJA DE COMPENSACION Nº 24 Canelones. — Pago extraordinario de Industria y Comercio

Pago complementario de asignación rural. —

Se pagará el día martes 21 de enero en las Oficinas de la Caja (Canelones) de 8 a 12 horas y de 14 a 18 horas.

RETROACTIVIDAD EN ENSEÑANZA PRIMARIA

El día de hoy prosegula el pago de la retroactividad 1953 en la Tesorería de Enseñanza Primaria y Normal, San José 1130, de 8.30 a 11.30 hs.

Se hace constar, que el pago se efectuará en el departamento de actuación de cada funcionario en los meses de marzo y abril de 1953 habiéndose girado los importes a cada Inspección Departamental.

## Concursos en la Fac. de Medicina

Por resolución del Decanato del día 7 de enero de 1958 (expediente Nº 104), *llámase a concurso de méritos*, con plazo de 30 días, para la provisión de los siguientes cargos: 3 Instructores de Semiología médica, 3 Instructores de Semiología quirúrgica.

Para inscribirse en estos concursos será necesario haber sido Adjunto titular de Clínica Médica o Semiología Médica, o Adjunto titular de Clínica Quirúrgica o Semiología Quirúrgica respectivamente, y haber desempeado el cargo.

Tendrán funciones fundamentalmente docentes, cumpliendo un horario de 4 horas diarias (24 horas semanales).

*Plazo de inscripción*: hasta las once (11) horas del día lunes 10 de febrero de 1958.

Asimismo llama a concurso para provisión titular de un cargo de Profesor Director de Clínica Médica, sueldo $ 780, horario 18 horas semanales. Plazo de inscripción hasta el 7 de febrero.



## DONACION DE ARTE A LA CIUDAD

La Sucesión Krikor Bergamalli ha hecho donación al Concejo Departamental de Montevideo, con destino a sus colecciones museográficas, de un importante óleo de Escuela Veneciana del Siglo XVI, el que será muy pronto dispuesto para su exhibición pública, con particular referencia de homenaje al ciudadano a cuya colección perteneció la obra. Se trata de una "Sagrada Familia" atribuída a Bonifazio di Pitati, también llamado Bonifazio Veronese y Bonifazio Veneciano, artista nacido en Verona en 1487 y muerto en Venecia en 1553.

Toda la producción de este pintor se particulariza por la influencia ejercida en su obra por la manera de Palma el Viejo, Giorgione y Tiziano. Tal característica impuso por cierto tiempo, que muchas de sus obras fueran atribuídas a estos últimos maestros. Se halla representado en los principales Museos del mundo, entre ellos los de Berlín, Dresde, Boston, Londres, Edimburgo, Florencia, Roma, Milán, Venecia, Leningrado y París. Se trata sin duda, de un excelente ejemplo de la pintura veneta del Renacimiento que permitirá a nuestro público y especialmente a los estudiosos, el mejor conocimiento de esa escuela.


.."Sagrada Familia", óleo de Bonifazio Di Pitati (Veronese). Escuela veneciana; siglo XVI.



CARTELERA TEATRAL

[illegible]

# CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

[illegible]



CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CALIFICACIONES

[illegible]

El comentario

# Las ferias de vientres patrocinadas por las Sociedades de Criadores

Son dignos de aplauso y de propiciarse todos los esfuerzos de los productores pecuarios en el sentido de cimentar cada vez más la base de la buena cría de las razas bovinas y lanares que se cultivan felizmente, con acierto en nuestro país.

Para el logro de tan bien pensado mejoramiento general, nada más indicado zootécnicamente que el reproductor apto que corrija y califique y, especialmente, el poner al alcance de todos los criadores medianos y chicos, cuyos recursos son más limitados, buenas ovejas en el caso de los ovinos y borregos que llenen su función materna con seguros índices de selección.

En gran parte corresponde la mayor responsabilidad del éxito en esta línea de mejoramiento, a las sociedades gremiales de criadores, instituciones ejemplares que en base a haber ganado un alto prestigio, representan la más amplia garantía de vendedores y compradores cuando organizan ferias de vientres destinados a extender y, como decimos, calificar las razas que patrocinan y defienden.

Una de estas ferias está organizando en estos momentos la Sociedad de Criadores de Romney Marsh del Uruguay, entidad que se ha distinguido en el ambiente lanar nacional por diversas iniciativas alentadoras para quienes explotan esa especie de ovejas que se va extendiendo con buen resultado práctico por todas las zonas del país.

Tomamos del informativo que hemos recibido de la Sociedad, en el que se nos comunica la resolución de la Comisión Directiva en lo que corresponde a esa Feria de Vientres que autoriza esta nota comentario:

FERIA DE VIENTRES ROMNEY MARSH. — Respecto a esta Feria a realizarse el 27 de febrero próximo en el local Melilla de la firma Ponce de León y Dutra, la Directiva toma conocimiento de las inscripciones recibidas, las que totalizan 805 vientres, entre los que figuran pedigrees, tatuados M.O. y generales, así como también un pequeño lote de carneros de pedigree y puros por cruza tatuados M.O., procedentes de los siguientes establecimientos asociados: "Bichadero", "José Villamil y Casas", "Rincón de Francia", "Don Pepe", "Santa Amelia", "Corralito", "Caicobé" y S. A. "Estancia Media Agua". Se resolvió remitir nota a los señores expositores informándoles que los animales deben venir consignados a la firma Ponce de León y Dutra y acompañados del certificado de sanidad del establecimiento y de vacunación anticarbunclosa y solicitándoles a la vez el nombre, número de tatuaje y año de nacimiento de los vientres de pedigree inscriptos para el Remate, así como también el nombre y número de tatuaje del padre y de la madre."

Siempre hemos considerado que la prensa, en su sección agraria, debe colaborar con esas y toda otra clase de iniciativas que tienden a abrir nuevos horizontes económicos mediante esfuerzos de buena producción.

# Se gestiona cambio más favorable para la maquinaria agrícola

*Otras resoluciones del Consejo de la C. Granjera*

Se reunió ordinariamente el Consejo de la Confederación Granjera del Uruguay, actuando en la presidencia el Sr. Félix Santero y con la asistencia de los siguientes señores delegados: Gilberto Oxacelhal, Julio Marione, Víctor Kaseñ, Ing. R. Servetti, Dionisio Perugorria, Domingo Pellegrino, A. Falabrino y José Costa.

Después de darse cuenta de los asuntos entrados, se resolvió enviar nota al Corresponsal Comercial del Gobierno de Australia, haciéndole conocer algunos datos sobre producción frutícola por lo cual se había interesado.

Seguidamente el Sr. Santoro informó que de acuerdo a lo resuelto en sesión anterior, una delegación del Consejo de la Confederación Granjera el día 2 de enero pasado había entrevistado al Sr. Ministro de Ganadería y Agricultura, para hacerle conocer algunos detalles de problemas ya planteados al Poder Ejecutivo y que en lo fundamental se refiere a que los implementos y maquinaria agrícola deben ser importados a un tipo de cambio más bajo que el que rige actualmente de $ 4.00 el dólar. En segundo lugar se hacía referencia a que se entiende que deben tomarse las medidas necesarias para que en el futuro la plaza esté abastecida de la hojalata necesaria a fin de no resentirse la elaboración de dulces y conservas de productos de granja. Respecto al cierre de los Frigoríficos Swift y Artigas, se solicita se tomen medidas a fin de que el Frigorífico Nacional fuera puesto en condiciones de absorber la producción que los establecimientos que se mencionan adquirían para la industrialización. En lo que respecta a la comercialización de la actual cosecha de papas se hizo notar la necesidad de tomar urgentes medidas que impidan que los productores necesitados de dinero malbaraten su cosecha. Por otra parte deben fijarse precios razonables que estimulen el cultivo por lo que se entiende que no es posible mantener por más tiempo el precio tope de $ 0.21 el kilo al consumo, que se mantiene incambiado desde hace varios años mientras otros artículos han experimentado sucesivas subas en los precios.

A solicitud del Sr. Aparicio, el Consejo de la Confederación se abocará al estudio sobre el problema de papa a fin de elevarlo a su conocimiento, por lo que se resolvió realizar una reunión el día viernes 17 de enero a las 16 horas a fin de considerar este problema.

El Sr. Presidente dió cuenta que fué notificado del resultado de las gestiones iniciadas ante el Ministerio de Ganadería a fin de que restrinja la importación de bananas en forma que no perjudique la normal comercialización de la producción nacional de frutas. Al tomar conocimiento los miembros presentes del informe producido por la División Frutas de la Dirección de Agronomía, se manifestaron contrarios a sus términos, por cuanto dicho informe sostiene que se entiende que la importación de bananas no interfiere la comercialización de la fruta nacional.

Por último se da cuenta que próximamente llegará al País una misión de granjeros norteamericanos, por lo que se resuelve una serie de agasajos para recibir a los mencionados visitantes, consistente entre otros, visita a varias granjas próximas a la capital.

# Influencia de las condiciones climáticas actuales en la sanidad de los viñedos

Con motivo de las alternativas climáticas operadas en los últimos días, el Servicio de Información y Prensa del Ministerio de Ganadería y Agricultura requirió del técnico especializado de la Escuela de Enología "Tomás Berreta", Ing. Agr. Héctor Lacroix sus impresiones sobre la sanidad de los viñedos, quien nos expresó lo siguiente:

Es necesario dar una alerta a los viticultores frente a las condiciones climáticas que se están presentando en los momentos actuales.

En un comunicado anterior habíamos hecho notar que la sanidad de los viñedos en general era buena. Esto se vió favorecido por las condiciones del tiempo; en efecto, desde el 12 de diciembre en que se produjo una pequeña precipitación hasta el 29 del mismo mes, no hubo lluvias, unido a estos factores las altas temperaturas que se registraron, sobre todo en el período comprendido entre el 23 al 28 de diciembre, fue suficiente para detener todo proceso de desarrollo de la Plasmopara Viticola, y si bien apareció un poco de Oidium, pudo ser bien controlado.

Pero actualmente han variado los factores climáticos, las altas temperatudas han continuado, agregándose a esto grandes precipitaciones pluviales, el 29 de diciembre, 45.9 m. y en el transcurso del año 1958, el 3 de enero, [illegible] de enero, 32.5 mm. y el 7 del mismo mes 41 mm. vale decir que en el término de 10 días ha llovido 177.4 mm. (Datos tomados en la Escuela Ind. de Enología de El Colorado) Desde el 1º de enero, en adelante han habido días de alta humedad.

Estos factores han influído favorablemente en la evolución de las enfermedades. En lo que tiene relación con la Peronospara, estas condiciones del tiempo han provocado la multiplicación de la enfermedad, y han aparecido manchas en las hojas nuevas, que no están protegidas con los remedios preventivos.

Del Oidium debe esperarse un nuevo avance. Debemos manifestar que estos son estudios y observaciones que se vienen efectuando, en la Estación de Advertencias contra las enfermedades de la vid.

El viticultor por lo tanto no debe descuidar el aplicar en el tiempo oportuno los tratamientos sanitarios de enero. Debe tener sus viñedos cubiertos de Caldo Bordelés al 2 o|o u otros productos sustitutivos. Si existiera algún foco de Oidium, sería conveniente que agregara al tratamiento anteriormente nombrado mezcla sulfocálcica al 1 por ciento o polisulfuro alcalino en la proporción que indique cada caso. Si el ataque de esta enfermedad fuera muy grande deben emplear el permanganato de potasio en la proporción de 120 a 150 gramos por cada 100 litros de mezcla.

En caso de persistir el mal tiempo el productor deberá dar tratamientos a los viñedos, de lo contrario este ya sería el último.

Es conveniente también, debido a la aparición de nuevas manchas, sobre todo en las hojas nuevas, hacer un recorte de las vides con la hoz con la cual se contribuye a eliminar muchos focos de infección.

Procediendo de esta forma el viticultor podrá asegurar el buen estado sanitario de sus viñedos y por lo tanto su cosecha.

Además si el viticultor tiene algún problema sobre la sanidad de sus viñedos sería necesario que lo informara o concurriera a la Estación de Advertencias establecida en la Escuela Ind. de Enología la cual le indicará las normas a seguir.

## Inscripción a cursos en la E. de Industrias de la Construcción

Se comunica que están abiertas las inscripciones hasta el 15 de febrero, para los siguientes cursos:

Cursos de Pre - Aprendizaje. — Preparatorio de Ingreso (1 año de duración); Preparatorio Pre - Vocacional (2 años de duración).

Cursos de Aprendizaje (para egresados de los Cursos Preparatorios, Completarios y de Especialización, para obreros de la construcción), en los siguientes oficios: —Dibujante de la Construcción; Albañilería; Carpintería; Instalador Sanitario; Instalador Calefaccionista; Instalador Electricista; Pintura de Obra; Herrería de Obra; Encofrado y Armado en hierro y madera; Zinguería.

Cursos Técnicos (para los egresados de los Cursos de Aprendizaje o de Complementación): —Ayudante Técnico de Arquitecto e Ingeniero; Técnico Sanitario; Constructor.

Se reciben inscripciones para los siguientes Cursillos: Soldadura autógena para obreros calefaccionistas; Marcado en Carpintería de Obra blanca (para oficiales carpinteros).

Los interesados deben presentar los siguientes documentos, para los Cursos Diurnos: Carnet de Identidad, Certificado de estudios (pase de 6º año de Enseñanza Primaria o Carnet de Estudiante de Enseñanza Secundaria), Certificados del Servicio de Colectividades y de vacuna antivariólica y una foto tipo carnet. Los menores de 18 años deben concurrir acompañados por el padre o la madre o por una persona responsable que haga sus veces. Para los Cursos Nocturnos: Se requiere tener 16 años de edad o más, y presentar los siguientes documentos: Carnet de Identidad o Credencial Cívica, Certificado de vacuna antivariólica y una foto tipo carnet.

Las inscripciones se reciben en el local de la Escuela, calle Arenal Grande 1604, esq. Dante, en el siguiente horario: de 8 a 12 horas y de 15.30 a 19.30 horas. Sábados de 8.30 a 11 y 30 horas.

## MERCADOS A TERMINO MUNDIALES DE LANAS

NUEVA YORK

SUCIAS

| | Ant. | Cierre |
|---|---|---|
| Disponible | 132. N | 130 N |
| Marzo ..... | 130. C | 129.3C |
| Mayo ..... | 128.5C | 128.1C |
| Julio ..... | 127. C | 126.7C |
| Octubre .. | 126.5C | 126.1C |
| Diciembre | 125.5C | 125.5H |

PEINADAS

| | Ant. | Cierre |
|---|---|---|
| Disponible . | 155. N | 157 N |
| Marzo ..... | 155.9C | 158.5C |
| Mayo ..... | 158.9C | 158 C |
| Julio ..... | 157.2C | 157 C |
| Octubre .. | 161.2C | 160.2C |
| Diciembre | 159.7C | 159.2C |

Nota: Estos valores son dados en ctvs. de dólar por libra de peso 1 libra igual a gms. 453,59

LONDRES

TOPS MERINO

| | Ant. | Cierre |
|---|---|---|
| Enero .... | 111 | 112 |
| Marzo .... | 109.3¦4 | 109.1¦4 |
| Mayo ..... | 110 | 108.3¦4 |
| Julio ..... | 109.1¦4 | 109 |
| Setiembre . | 109.1¦2 | 108.3¦4 |
| Octubre ... | 109 | 109 |
| Diciembre . | 108.1¦2 | 107.3¦4 |
| Enero .... | 108.1¦4 | 107.1¦2 |
| Marzo .... | 107.1¦2 | 107.1¦2 |
| Mayo ..... | 107 | 107 |
| Julio ..... | 107 | 106.3¦4 |

## Los precios de ayer en el Mercado Agrícola

Frutas por Cajón Grande. — Manzanas de dist. variedades de 5.00 a 14.00. Peras de 12.00 a 20.00. dis. varied. Naranjas de verano de 1200 a 20.00 Limones de 500 a 8.00. Duraznos Priscos, de 3.00 a 7.00. Duraznos pavías, de 3.00 a 6.00. Pelones de 3.00 a 5.00. Ciruelas japonesas de 2.00 a 5.00. Ciruelas Wikson, de 2.00 a 6.00 Sandías de 0.15 a 0.20 el kilo. Melones de $ 400 a 6.00. Bananas a 0.92 la docena.

Hortalizas por docenas de atados. — Acelgas de 1.40 a 1.80. Apio verde de 3.00 a 4.00. Albahaca de 4.80 a 6.00 Nabos de 150 a 180. Nabizas de 1.40 a 1.90 . Orégano de 240 a 3.60. Perejil de 1.80 a 3.00. Puerros de 180 a 240. Rabanitos de 1.40 a 1.80. Remolacha de 150 a 2.40. Radichas de 150 a 2.40 anahorias de 3.00 a 8.00.

Precios por docenas. — Apio blanco de 3.00 a 6.00. Berengenas de 1.80 a 2.60. Choclos de 0.30 a 0.60 Escarola de 0.80 a 1.40. Lechugas de 1.20 a 1.80. Pepinos de 100 a 1.50 Repollos de 1.80 a 2.40. apalllitos de 0.3 a 0.40.

Precios por kilos — Boniatos de 0.20 a 0.25. Cebollas de 0.10 a 0.30. Papas nacionales e importadas a 18.50 los cien kilos. Porotos de 1.50 a 2.40. Espárragos de 1.00 a 1.30. Laurel de 0.10 a 015 el atado Ajos de 2.00 a 4.00 la ristra Zapallos de 0.20 a 0.60. Ajíes morrones de 6.00 a 100.00. Tomates de 02.0 a 0.50

Productos de granja por kilos. — Pollos de $ 3.00 a 3.50 (Gallinas de 2.20 a 2.50. Patos, de 1.80 a 2.20. Huevos (por un peso) de 8 a 9 unidades. Conserva de tomates a 2.40.

## Interesantes actividades de la Sociedad de Criadores de R. Marsh

Se reunió la Comisión Directiva de la Sociedad Criadores de Romney Marsh, bajo la presidencia del Sr. Carlos de Castro Pérez.

Control de esquila— Considerado el proyecto de reglamento sobre control de esquila formulado por el Inspector Sr. Comas Amaro y las observaciones y modificaciones introducidas por los Sres Martín y Pelfort, se acuerda aprobarlo en principio, encomendándose la redacción definitiva del mismo al Sr. Director últimamente nombrado.

Feria de vientres Rommey Marsh Lo tratado sobre este interesante asunto lo damos en el Comentario de hoy en esta sección.

Reuniones de Presidentes de Gremiales— El Sr. Presidente dió cuenta que asistió a las reuniones de Presidentes de Gremiales, de la Asociación Rural realizadas los días 13 y 17 de diciembre ppdo, convocadas por la Sociedad Criadores de Corriedale. Informó ampliamente acerca de lo tratado en las citadas reuniones y el propósito de continuar realizándolas en el futuro en forma periódica con la finalidad de cambiar ideas y aunar opiniones con relación a diversos problemas de real interés y comunes a las agrupaciones gremiales de criadores de lanares. Expresó que en nombre de esta Sociedad adhirió a dicha iniciativa que juzga sumamente interesante y que se ha convocado a nueva reunión para el 13 de enero en curso, a la que concurrirá. La Directiva se enteró complacida de lo informado por el Sr. Presidente y aprobó lo actuado.

Movimiento de socios— Vistas las solicitudes de ingreso de socios formuladas por los Sres Abdón M. Salaberry y Dr. Toribio Olaso, se resuelve acceder, siendo gratamente recibidas estas nuevas incorporaciones al registro social.

Jurado de la raza para la Exposición de Lanares de Durazno— Considerada una nota de la Asociación Rural del Uruguay por la que solicita la proposición del Jurado de calificación de la raza R. Marsh para la XLV Exposición de Reproductores Lanares que organizada por la Sociedad Rural de Durazno, tendrá lugar en dicha ciudad el 26 del actual, se resuelve proponer al Ing. Roberto Bonino Laurnaga, para el desempeño del expresado cometido.

## Reunión pro pan barato realizan hoy

El Comité Popular del Barrio Sur convoca para hoy a las 20 horas a una asamblea, en Canelones 1003 (esq. Julio H. y Obes) a los efectos de realizar gestiones para obtener el pan a los precios anteriores, ya que los panaderos mantiénense vendiendo el producto a $ 0.80 el kilo. Los dirigentes de este Comité han informado que si la asamblea lo aprueba se estructurará un plan de reparto, y el Barrio Sur tendrá su pan al precio de antes.

## Servicio de vacunaciones

Vacunaciones efectuadas en los Servicios de la Dirección de Salubridad, durante el mes de diciembre de 1957, del que resulta que han sido atendidas por ese motivo 3.220 personas, discriminadas de la siguiente manera: Vacunación asociada triple (antidiftérica antitetánica antipertussis), 232; Reacción de Schick, 22; Vacunación antipolimielítica, (1ª dósis, 73), (2ª dósis, 149), (3ª dósis, 157); Vacunación antitetánica, 405.

# La comercialización de la uva y papas se trató en el Centro de Viticultores del Uruguay

Bajo la Presidencia del Sr. Dionisio Perugorria actuando en secretaría Henry Rossi Pasina y Juan P. Sanguinetti, celebró su sesión mensual la Comisión Directiva del Centro de Viticultores del Uruguay.

Comercialización de la papa. — Informa el Secretario sobre la entrevista mantenida con miembros de la Mesa Coordinadora de Sociedades de Fomento y Cooperativas Agropecuarias, entidad representativa de los productores paperos de la zona sur del país. De esta entrevista surgieron distintos tópicos referentes a la fijación del precio de $ 20.00 los cien kilos de papas de la actual cosecha de verano. Los plantadores de papas agrupados en la entidad mencionada están un todo de acuerdo en resistir dicho precio y en solicitar del Poder Ejecutivo la derogación del decreto que fijó dicho precio. Si bien es cierto que muchos agricultores se vieron obligados a comercializar la papa a precios por debajo de $ 20.00 ello se debió a circunstancias adversas y a problemas económicos insalvables.

Es un hecho comprobado que el precio de $ 20.00 no cubre el costo de producción ya que el mismo alcanza a la cifra de $ 1.160.00 por una producción de 7.000 kilos por hectárea que es el rendimiento que arroja la actual cosecha de verano. Manifestaron demás los miembros de la Mesa Coordinadora que para la fijación de precio de la papa siempre ha sido norma que desde Organismos oficiales se les llamara a consulta sobre el particular, ya que ellos representan el 50 o|o de la producción nacional. Es un hecho sintomático que en esta emergencia el Poder Ejecutivo no haya consultado a los productores para la fijación de precios.

La Mesa Coordinadora de Sociedades de Fomento ha iniciado ya el movimiento tendiente a lograr la derogación del decreto sustituyéndolo por uno que comprende una escala de precios progresiva de acuerdo al mes de entrega del producto a saber ; para las entregas en enero $ 23.00 los 100 kilos; en Febrero $ 25.00; en Marzo $ 27.00 y en Abril $ 29.00; Se aclara que la diferencia de precios debe a la pérdida o "manera" del producto en los meses de depósito. Como en la Confederación Granjera se está estudiando este mismo problema, se resolvió por parte de la Comisión Directiva del C. V. U. apoyar un principio lo actuado por la Mesa Coor. y trasmitir al seno de la Conf. Granj. estas resoluciones para lograr una acción conjunta y obtener la remisión del precio de la papa.

Comercialización de la uva. — Se resuelve realizar una entrevista con el M. G. A. para plantearle distintos problemas y aspiraciones del gremio que ayuden a obtener una normal comercialización de la uva.

Nuevamente se enfrenta una nueva vendimia y el panorama de la industria nos muestra que poco o nada se ha hecho en materia de controles para evitar el estiramiento de los vinos.

Salvo la eficiente labor desplegada frente a la represión de la falsificación de la boleta para envases de vino.

De las actuaciones cumplidas se logró descubrir una vasta organización que se dedicaba a la falsificación, realizandose varias detenciones de elementos vinculados a la misma. En estos momentos las actuaciones se encuentran en manos de la Justicia.

La Dirección de Impuestos Internos ha demostrado pasividad frente al problema de los contoles.

No ha tomado ninguna medida frente a las ventas de vinos que se realizan en departamentos del interior, cuyo precio oscilan en 150 el Lt. lo que pone en evidencia este solo hecho, que son vinos productos de elaboraciones adulteadas. Frente a la falsificación de boletas tampoco nada ha hecho la Direc. de Impuestos Internos ya que debera de sancionarse a los bodegueros que hicieron uso de ellas; además debería de llegarse una vez por todas a la impresión de las boletas, en papel inviolable.

Luego en la sesión se discutió sobre otros puntos, tomándose resoluciones que se insertaran en un memorandum que se elevara al Poder Ejecutivo y que se le dará publicidad oportunamente.

# ENTRADAS DE POCA IMPORTANCIA SE REGISTRARON AYER EN LA TABLADA

Las operaciones de ayer, en el Mercado de Haciendas, se hicieron en base a una entrada de poca importancia, habiéndose comercializado solamente 492 reses bovinas.

Con referencia a la forma en que se desenvolvieron los negocios, cabe manifestar, que todos los ganados que salieron a la pista, se vendieron corrientemente y sin cambios en las cotizaciones con relación a los días anteriores.

Como viene sucediendo desde hace varias semanas, el mayor número de las haciendas que llegaron al mercado, fueron novillos de excelente gordura, pues se vendieron 362, lo que equivale al 73 o|o del total comercializado.

Se vendieron en total 362 novillos, 35 vacas, 84 terneros, 3 bueyes y 8 toros.

Arribaron a Tablada 16 vagones sencillos con 351 reses y por arreo y camiones 141 vacunos. Para hoy hay anunciados 64 vagones de bovinos y 5 de ovinos.

Intervinieron en las transacciones del día los frigoríficos Nacional Castro y Cía., Ottonello Hnos. La Unidad y la fábrica de productos porcinos de Ernesto Ottonello.

Los precios mínimos y máximos, que se obtuvieron por clase y calidad de ganado, fueron los siguientes:

*Haciendas gordas:* Novillos de excelente gordura, 229 a 560 mls. 110 buenos gordos a 545 y 550 mls. 4 gordos generales a 500 mls. Vacas de buena gordura 10 a 500 mls 8 gordas a 490 mls.

*Manufactura y Conserva:* Novillos de buena pulpa 18 a 430 y 450 mls., flacos 1 a 315 mls. Vacas carnudas, 10 a 320 y 350 mls., flacas 7 a 300 mls. Bueyes 3 a 230 mls.

*Haciendas aptas para la industria:* Terneros de muy buena gordura, 49 a 570 mls., buenos gordos, 23 a 540 y 550 mls., gordos, 11 a 500 mls., carnudos 1 a 420 mls. Toros nuevos y bien gordos 3 a 400 mls. y 5 de mediana gordura a 300 mls.

He aquí, el detalle de las adquisiciones que realizaron los diferentes establecimientos en el día de ayer.

*Frigorífico Nacional:* Novillos 1 a 315 y 229 a 560 mls. Vacas 7 a 300 mls. Terneros 1 a 420 mls. Bueyes 3 a 230 mls.

*Frigorífico Castro y Cía.:* Novillos 4 a 500 y 103 a 550 mls.

*Frigorífico Ottonello Hnos.:* Novillos 7 a 545 mls. Vacas 8 a 490 y 10 a 500 mls. Terneros 11 a 500 y 39 a 570 mls. Toros 3 a 400 mls.

*Frigorífico La Unidad:* Novillos 6 a 430 y 12 a 450 mls. Vacas 7 a 320 y 3 a 350 mls. Terneros 5 a 540 y 18 a 550 mls. Toros 5 a 300 milésimos.

ENTRADA DE VACUNOS

| | |
|---|---|
| Frigorífico Nacional ....... | 241 |
| " Castro y Cía. ... | 107 |
| " Ottonello Hnos. .. | 78 |
| " La Unidad ...... | 56 |
| Fábrica Ernesto Ottonello .. | 10 |
| TOTAL ............... | 492 |

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

*De Flores.* — De Santiago Idiarte: 63 novilols prom. 443 kgs., a 550 mls., Castro y Cía.

*De Montevideo.* — De Albérico Espinel: 10 terneros prom. 267 kgs. a 570 mls., Ernesto Ottonello.

*De Paysandú.* — De Pedro R. Pons: 23 novillos prom. 372 kgs., a 560 mls., Nacional. De Dubox, Campal y Cía.: 25 novillos prom. 330 kgs., a 560 mls., Nacional. De Estancias Fraschini S. A.: 63 novillos prom. 466 kgs., a 560 mls., Nacional. 110 novillos prom. 400 kgs., a 560 mls., Nacional.

*De Colonia.* — De Félix Oxnaga: 12 novillos prom. 285 kgs a 450 mls., 3 vacas prom. 420 kg., a 350 mls., 18 terneros prom. 181 kg. a 550 mls., 5 toros prom. 490 kgs., a 300 mls., 6 novillos prom. 320 kgs., a 430 mls., 7 vacas prom 405 kgs. a 320 mls., 5 terneros prom. 176 kgs., 540 mls.. Fri. La Unidad. De Luis A. Widmer: 8 novillos prom. 425 kgs. a 560 mls., 2 vacas prom. 370 kgs. a 300 mil., Nacional 3 toros prom. 493 kgs., a 400 mls., 10 vacas prom. 419 kgs., a 500 mls., 39 terneros prom. 196 kgs., a 570 mls., Ottonello Hnos.

*De Durazno.* — De Albérico Carosi: 40 novillos prom. 438 kgs., a 550 mls., 4 novillos prom. 447 kgs., a 500 mls., Castro y Cía. De Juan G. Bengochea: 7 novillos prom. 350 kgs., a 545 mls. 8 vacas prom. 363 kgs., a 490 mls., 11 terneros prom. 110 kgs., a 500 mls., Ottonello Hnos.

*De Canelones.* — De Martínez y Caraballo: 2 bueyes prom. 520 kgs. a 230 mls., 1 novillo con 430 kgs., a 315 mls., 1 id. con 500 kg., a 230 mls., 5 vacas prom. 320 kgs., a 300 mls., 1 ternero con 160 kgs., a 420 mls., Nacional.

## *LOS PRODUCTORES NO ACEPTAN EL PRECIO DE LA LECHE QUE FIJO LA JUNTA HONORARIA*

Ya habíamos brindado amplia información sobre la fijación del nuevo precio de la leche para el semestre febrero- julio de 1958. Destacamos en la oportunidad que la Junta Honoraria de la Leche era la encargada de tal cometido y que las reuniones de este organismo ya habían comenzado, ahora culminaron los estudios sobre el nuevo precio que Conaprole pagará a los productores por litro.

De acuerdo al dictamen de esta Junta las escalas de aumentos son las siguientes: $ 0.01 a aquellos productores cuya leche tiene un tenor graso hasta 3.29 o|o. $ 0.005 para la de un tenor graso entre 3.30 y 3.34 o|o; no tendrán aumentos de ninguna naturaleza las leches que tieen entre 3.35 y 3.64 o|o y finalmente las comprendidas en el tenor graso de 3.65 en adelante también recibirán un aumento le unos pesos 0.005.

La aludida escala contó con la aprobación y voto favorable de los delegados del Poder Ejecutivo, de la Facultad de Agronomía y de la Facultad de Veterinaria. Por su parte la Asociación Nacional de Productores y la Asociación de Remitentes de Conaprole han rechazado este aumento ya que ellos reclamaban uno del 30 o|o basandose en el encarecimiento de costos de producción. Por ello el próximo lunes estas gremiales realizarán una reunión a las 9.30 hs. en Cervecerías del Uruguay (Yata y y Marcelino Sosa, para fijar su posición sobre el problema.

## *REUNENSE HOY EN ASAMBLEA LOS DESPACHANTES DE ADUANA*

*Reclaman la reapertura del Swift y el Artigas*

A efectos de considerar la resolución adoptada por el Directorio de la Administración Nacional de Puertos sobre el régimen del previo pago en la contratación de los servicios portuarios por parte de los despachantes de aduana, la Comisión Directiva de la Asociación que agrupa a éstos, ha resuelto convocar para hoy viernes, 17, a la hora 17.30 a una asamblea extraordinaria de socios.

Se pondrá a consideración de la asamblea también, el informe del Comité de Emergencia, entendiéndose que por estos dos motivos asume especial importancia esta reunión a realizarse en la sede de la Asociación de Despachantes de Aduana del Uruguay.

FED. AUTONOMA DE LA CARNE— 5.000 obreros que juntamente con su familiares representan unas 15.000 personas están viviendo la angustiosa zozobra de quedar pronto sin recursos para su subsistencia y sin poder trabajar ante el cierre de los frigoríficos Swiff y Artigas. Sobre este problema se refirieron en una reciente conferencia de prensa los dirigentes de la Federación Autónoma de la carne.

En la oportunidad se destacó la importancia de la industria frigorífica que robustece la economía nacional ya que es la que mayores aportes ofrece al mercado internacional.

Como demostración de esto se dieron cifras, señalándose que en 154 la lana dió al país 150 millones de pesos, el trigo al precio internacional 80 millones, en cambio los ganados produjeron carnes y subproductos por un valor de 300 millones de pesos.

Tales datos son índice claro de que la paralización de una parte de esa industria ha de ser motivo de cuantiosas pérdidas y de un desequilibrio económico para el país.

Actualmente, la Caja de compensaciones proporciona ayuda a los trabajadores desocupados, se expresó, pero a corto plazo deberá suspender sus pagos por falta de fondos.

Los obreros de la carne reclaman la urgente reapertura de los frigoríficos que paralizaron su actividad pues destacan que ellos, no dan pérdidas, como erróneamente se ha afirmado sino que por el contrario ante el actual incremento de la industria ganadera proporcionarán razonables ganancias. porcionarán razonables ganancias. El stock de vacunos asciende a 8 millones de cabezas y el de ovinos a 23 millones, cifras demostrativas de que la materia prima es suficiente para mantener la producción en los aludidos establecimientos industriales.

Con respecto a las comentadas exigencias de los trabajadores de la industria frigorífica se dijo que ello es falso ya que otros sectores perciben jornales mucho mayores. Espera pues la Federación, que los poderes públicos comprenden el alcance y gravedad del problema resolviendo para bien de la economía nacional y de esta clase trabajadora la apertura del Swift y el Artigas.

UNION DE CENTROS MARINOS— Asamblea de integrantes de la Marina Mercante nacional habrá hoy a las 18 horas en Misiones 1534 La misma es convocada por la entidad aludida a los efectos de tratar el problema del cabotaje cen nuestro país.

C.O.I.A. (Ascensores)— Hoy a las 18.30 reunión del personal de OTIS.

PARO GENERAL— FRAY BENTOS, 16 (ANI).— Desde hace 48 horas esta ciudad siente la paralización de gran parte de las actividades laborales; ello se debe al conflicto gremial planteado en la unión de empleados y obreros del comercio, con la importante propiedad "Luis Astarita".

El origen del conflicto se debe a que el mencionado comerciante despidió varios empleados a quienes abonó indemnización por intervenir en problemas gremiales.

Por su parte la Unión de Empleados y obreros del comercio local, solicitan su reposición, habiendo intervenido sin éxito hasta el momento el Consejo de Salarios.

En la plaza constitución se efectuó un importante mitin organizado por el citado gremio, donde hablaron oradores que representaban a varios gremios, historiando el actual conflicto.

Entre los gremios que prestan su atención a Unión de Empleados y Obreros del comercio local, figuran: industria de la carne, portuarios, barracas, imprentas y panaderías.

Llegan hoy a esta ciudad, los delegados de FUECI, quienes actuarán en el conflicto gremial: Luis Omar Rovira y Octavio Larriera Arostegui.

## Importante Feria en Fray Bentos

FRAY BENTOS 16. (ANI). — A la importante suma de 445.291 pesos, alcanzaron las ventas del remate feria mensual del local "Tres bocas", ubicado en la carretera a Young.

Las transacciones transcurrieron con mercado ágil y corriente y precios estimados como muy buenos.

## El Movimiento polaco de exploradores se evade del comunismo

En una asamblea de Representantes de Muchachos Exploradores Muchachas Guías— celebrada en Lodz del 9 al 19 de diciembre de 1956— se alcanzó una sobresaliente consecución. Los congregados resolvieron que el movimiento debiera recobrar su denominación de anteguerra y que los miembros del mismo llevarán en lo sucesivo su propio distintivo característico. Por añadidura, se repuso a previos líderes del movimiento explorador, que habían sido destituídos por los comunistas.

A semejanza de las demás organizaciones juveniles, el movimiento explorador perdió su identidad poco despues de que los comunistas se adueñaron del poder en Polonia, tras de la guerra. En 1950 fue reorganizado con arreglo a las líneas de los Pioneros Soviéticos y vino a convertirse en una rama menor de la Unión de la Juventud Polaca (ZMP) controlada por los comunistas. Cesó, pues, de asemejarse al movimiento de exploradores, en sus genuidad de la preguerra, y fue utilizado por los comunistas para fines escuetamente políticos.

La MP quedó reemplazada el 11 de enero de 1957 por la Unión de la Juventud Socialista (ZMS)) pero tal sustitución resultó impopular, y el movimiento de Muchachos Exploradores ha ido gradualmente recuperando su caráder de los años previos a la pasada guerra mundial.

El 25 de noviembre, el periódico comunista Zycle Warszaw, de Varsovia, se lamentaba de que el movimiento de exploradores en Polonia "se mantiene desinteresadamente aislado frente a los problemas que plantea la aplicación social y política de la ideología comunista"

### *"Enfermedades de las abejas"*

Hoy viernes 17 a la hora 11 y 45, en la audición del Ministerio de Ganadería y Agricultura que se trasmite por las ondas del SODRE CX 26, disertará sobre este tema el Dr. José B. Ielpo, Jefe del Srv. de Apicultura del Lab. de B. Animal Dr. Miguel C. Rubino".

## Homenaje a Funcion. del C. de Viajantes

Numerosas entidades y amigos personales del Sr. Carlos A. Fernández, Gerente del Centro de Viajantes del Uruguay se vienen adhiriendo al homenaje que se le tributará con motivo de cumplir sus Bodas de Plata en la Institución.

Ya se encuentra en funciones una Comisión Especial destinada a organizar el acto de referencia el que se cumplirá en fecha que será dada a conocer en oportunidad.

Las personas que deseen adherirse a dicho homenaje pueden hacerlo por los teléfonos 8.73.13, 8.07.34, 8.42.81 y 8.15.15.

## Precio de comercialización de la producción agraria

### Maíz

Este grano se sigue negociando con facilidad.

### Avena

Un nuevo repunte han experimentado los precios de este artículo.

### Cebada

No hay variantes que consignar. La cebada superior, se vende desde $ 14.50 a 15.00; la id. buena, de $ 14.00 a 14.30 y la id. regular, de $ 13.00 a 13.50.

### Alpiste

Hay plaza corriente y precios sostenidos para este renglón.

| PRODUCTOS | Kls. | |
|---|---|---|
| TRIGO — | | |
| Trigo Pan. base 17 (p. of.) | 100 | 17.12 |
| " de Fideos superior .... | " | Nominal |
| " de Fideos bueno ...... | | " |
| MAIZ — | | |
| Maíz fino superior .......... | 100 | 32.50 a 33.00 |
| " fino bueno .......... | " | 31.50 " 32.00 |
| " común sup. .......... | " | 29.00 " 29.50 |
| " común bueno ......... | " | 28.00 " 28.50 |
| " común regular ........ | " | 27.00 " 27.50 |
| AVENA — | | |
| Avena superior ............ | 100 | 16.00 a 16.50 |
| " buena ............. | " | 15.00 " 15.50 |
| Avena regular ............. | " | 13.50 " 14.00 |
| CEBADA — | | |
| Cebada superior ............ | 100 | 14.50 a 15.00 |
| " buena ............ | " | 14.00 a 14.30 |
| ALPISTE — | | |
| Alpiste superior ............ | 100 | 28.00 a 29.00 |
| " bueno ............ | " | 25.00 " 26.00 |
| " regular ........... | " | Nominal |
| GIRASOL — | | |
| Girasol sano, seco y limpio .. | 100 | Nominal |
| LINO — | | |
| Lino base 4 % consumo ..... | 100 | No hay |
| FORRAJES — | | |
| Alfalfa superior nueva ...... | 100 | nominal |
| " buena nueva ........ | " | " |
| Mezcla superior ........... | " | " |
| " buena ........... | " | " |
| FETERITA — | | |
| Feterita buena ............ | 100 | Nominal |
| " superior ........... | " | " |

### Lanas

Sigue reinando ambiente de calma para los negocios laneros, y se nota que la demanda permanece en general retraída, lo que indudablemente se refleja en cierto modo en las cotizaciones que no acusan el tono de firmeza que sería de desear.

A pesar de la situación imperante, se cree que no ha de tardar en producirse la reacción esperada dándose así la oportunidad de negociar grandes volumenes de la mercadería disponible.

En los últimos negocios que se concertaron en plaza, tuvieron como base los precios que señalamos a continuación.

### Cueros vacunos secos

Cuentan con muy buena demanda a los precios corrientes que venimos publicando.

Los cueros de campo, pelo de invierno y sin garrapata, lo mismo que los id. becerros y becerritos buenos, sin garrapata, se negocian de $ 9.80 a 9.90, lográndose sobrepasar este límite por algún lote de muy buena mercadería.

### Cueros de potro

Alguno que otro pequeño lote que llega se coloca de inmediato.

| LANAS— | Kl. | |
|---|---|---|
| Cruzas finas supras ......... | 10 | 31.50 a 32.00 |
| " finas superiores ..... | " | 30.50 " 31.00 |
| " finas buenas ........ | " | 29.50 " 30.00 |
| " fin. bajas defe. e inf. | " | Nominal |
| " me. gr. S.-sup. eje 3-4 | " | " |
| " me. gru. buen. eje 3-4 | " | " |
| " grue. Lin. su. y sp. s.s. | " | " |
| " gru. Lin. baj. def. e in. | " | " |
| Cordero cruza fino y med. . | " | 24.00 |
| " cruza grueso ....... | " | Nominal |
| " cruza corto ........ | " | " |
| " cruza c|semilla | " | " |
| Barriga cruza fina y media. | " | 14.50 a 15.00 |
| " cruza gruesa ....... | " | Nominal |
| Barriga cruza c|semilla ..... | " | 12.00 a 12.50 |
| Epidemia ................ | " | 15.00 |
| Descole ................. | " | 14.50 " 15.00 |
| Descole c|semilla .......... | " | 12.00 " 12.50 |
| Lana negra .............. | " | Nominal |
| PIELES LANARES— | | |
| 1|2 y 3|4 lana arrib. lt. ge. sa. | " | Nominal |
| " 1|2 lana arrib. maldesech. | " | " |
| " 1|4 lana lotes gen. sanos | " | 21.00 a 22.00 |
| " 1|4 lana maldesechos | " | 1.50 |
| " Pelad. tron. lt. g. sa. s. p. | " | 17.00 a 18.00 |
| " Pelados maldesechos .... | " | 0.50 |
| " Borregos sanos .......... | " | Nominal |
| " Borreguitos sanos ....... | " | " |
| " Borregos maldesechos ... | " | " |
| " Borreguitos maldesechos . | " | " |
| " Corderitos sanos ........ | 10 p. | 8.50 a 9.00 |
| CUEROS VACUNOS SECOS— | | |
| Sanos, s|garrap. pelo invierno | 10 | |
| Pelo ver. c|ga. o sar. a. y m. o. | " | 9.50 a 9.80 |
| Inservibles y pesados ....... | " | 20 % menos |
| Becerr. y becerrt. sin garr. sa. | " | 3.50 |
| Becerr. y becerrt. c. ga. o sar. | " | 9.50 a 9.80 |
| Becerr. y becerrt. c. gar. o in. | " | 4.75 a 4.90 |
| Nonatos sanos ............. | " | 3.50 |
| Nonatos vientre o inservibles | " | 15.00 |
| | | 3.50 |
| CUEROS VACUNOS SALADOS— | | |
| Novillos, vacas y vaquillo, lot. esp. b. desga. y sin garrap. | 100 | 45.00 a 47.00 |
| Novillos, vacas y vaquill. lotes cons. bue. cond. con garra. | " | Nominal |
| Becerritos y becer. s. garr. sa. | c|u. | 4.50 a 5.00 |
| Nonatos de rodeo, sanos ... | " | 4.50 a 5.00 |
| CUEROS DE POTROS— | | |
| Sanos .................... | 10 | 5.00 a 5.50 |
| Maldesechos .............. | " | 2.25 " 2.50 |
| Inservibles ............... | " | 1.125 a 1.25 |
| Potrillos sanos ........... | c|u. | 0.25 a 0.30 |
| CERDA— | | |
| De vaca .................. | 10 | Nominal |
| De potro seg. proporción colas | | " |

# OPERACIONES DE AYER EN LA TABLADA DE PORCINOS

Las transacciones de ayer, en el mercado local de ganado porcino, tuvieron como base una entrada de 563 cerdos y 450 lechones.

Los precios, en general, se mantuvieron alrededor de los límites anteriores, pues por cerdos buenos, pagaron hasta $ 1.20 y por lechones, hasta $ 2.00, el kilogramo en pie.

La oferta del día, tuvo la siguiente distribución:

| | Cerdos | Lech. |
|---|---|---|
| Frig. Nacional .... | 32 | 140 |
| Ottonello Hnos. .... | 172 | 114 |
| E. Ottonello ....... | 67 | — |
| C. R Cristiani ...... | 58 | 5 |
| J. Caserza ......... | 46 | — |
| Granja Canelones ... | 37 | — |
| La Unidad ......... | 33 | 91 |
| R. Liberman ....... | 25 | 26 |
| Epacasa .......... | 20 | 14 |
| Est. San Pedro ..... | 17 | 13 |
| J. Sarubbi ......... | 17 | — |
| Denis y Cía. ....... | 13 | — |
| Kegel Hnos. ....... | 12 | 12 |
| J Zanoli .......... | 12 | — |
| E. Cristiani Hnos .. | 2 | 33 |
| TOTAL ...... | 563 | 453 |

Frig. Nacional: P. y Dutra, 32 cerdos con 4,270 kgs a $ 1.20 y 140 lechones con 1.293 a 1.65.

J. Zanoli: P Duque, 11 cerdos con 366 kgs. a $ 0.70. J. Houton, 1 con 82 a 0.70.

J Caserza: A. Maqueira, 40 cerdos con 366 kgs. a $ 1.20 y 6 con 470 a 0.95

R. Liberman: S. Machioli, 15 cerdos con 1.814 kgs. a $ 1.18. P. y Dutra. 3 con 192 a 1.00, 7 con 478 a 0.85 y 28 lechones con 278 a 1.80

Denis y Cía.: C. Sandes, 13 cerdos con 1.670 kgs. a $ 1.15.

C. R. Cristiani: C. Sandes, 11 cerdos con 1.450 kgs. a $ 1.15. B. Ponbo, 45 con 6004 a 1.15 y 1 con 162 a 1.10, 7 con 216 a 1.05 y 5 lechones con 94 a 1.60.

Ottonello Hnos.: F. Gatto, 20 cerdos con 2.966 kgs. a $ 1.15 F. Morales, 23 con 3.670 a 1.15, 1 con 198 a rend. y 24 lechones con 244 a 1.80. R. Ithurbide, 20 con 2.940 a 1.15, 13 con 2.180 a 1.12 y 1 con 118 a rend L. A. Wilmer, 3 con 392 a 1.15 y 90 lechones con 1.018 a 2.00 J. Houton, 37 con 4.050 a 1.15, 2 con 182 a 1.10 y 2 con 320 a rend. I. Cartalla, 34 con 3.770 a 1.10.

Est. San Pedro: P. Duque 16 cerdos con 1.648 kgs. a $ 1.15 y con 123 a 1.05. C. Sandes, 13 lechones con 162 a 2.00.

J. Sarubbi: C. Sandes, 15 cerdos con 1.940 kgs. a $ 1.15. R. Ithurbide, 2 con 154 a 0.90.

La Unidad: R. Ojeda 11 cerdos con 1.330 kgs. a $ 1.12. P. y Freire 16 mon 2.170 a 1.12. 3 con 483 a 0.95, 3 con 462 a 110 y 15 lechones con 178 a 2.00. L. A. Wilmer, 25 lechones con 290 a 2.00. P. y Dutra, 51 con 654 a 2.00.

E Cristiani Hnos: P. y Freire; 2 cerdos con 274 kgs. a $ 1.12 y 33 lechones con 408 a 1.70.

E. Ottonello: O Rodríguez, 29 cerdos con 4.000 kgs. a $ 1.10.

Kegel Hnos.: P. y Dutra, 12 cerdos con 1.440 kgs. a $ 1.05. P. y Freire, 12 lechones con 126 a 2.00.

Epacasa: P. y Dutra, 3 cerdos con 548 kgs a $ 1.05, 12 con 1.310 a 1.02 y 14 lechones con 198 a 2.00. F. Morales, 1 con 108 a 1.00 y 4 con 308 a 0.80.

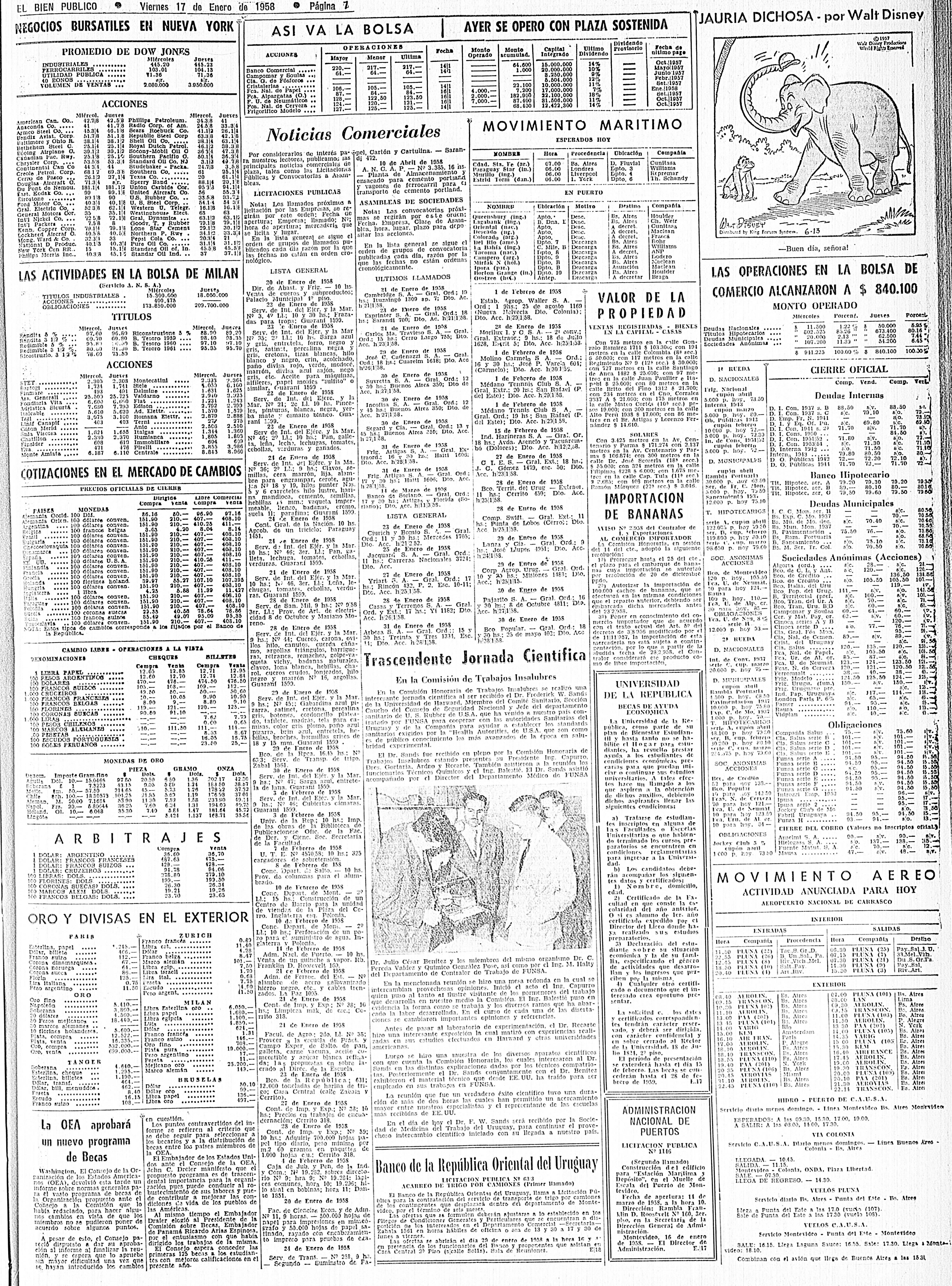
## Soldadura del primer tramo del feeder más importante de Europa

Las obras de soldadura del primer tramo del feeder más importante de Europa, acaban de comenzar. Esta conducción, de 60 centímetros de diámetros, y capaz de soportar una presión de 67 kg. por centímetro cuadrado, servirá, para transportar el gas depurado de Lacq hacia el depósito subterráneo de Lussagnet, al norte de Aire- sur Adour (Landes).

Las obras de las dificultades que presenta el franquear los pequeños Pirineos en las regiones de Arthezet - Morlanne, esta conducción empalmará, en julio próximo, la fábrica de Lacq al gigantesco subterráneo de Lussagnet.

Por otra parte, se prolongara hacia Angouleme y Nantes una conducción cuya capacidad de transporte será de seis millones de metros cúbicos de gas diarios.




EL BIEN PUBLICO ● Viernes 17 de Enero de 1958 ● Página 7

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

ASI VA LA BOLSA

AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

—Buen día, señora!

Noticias Comerciales

MOVIMIENTO MARITIMO

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO ALCANZARON A $ 840.100

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

VALOR DE LA PROPIEDAD

IMPORTACION DE BANANAS

OPERACIONES DE AYER EN LA TABLADA DE PORCINOS

Trascendente Jornada Científica

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

ARBITRAJES

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

La OEA aprobará un nuevo programa de Becas

Banco de la República Oriental del Uruguay

ADMINISTRACION NACIONAL DE PUERTOS

MOVIMIENTO AEREO

# VASCO DA GAMA VENCIO ANOCHE AL CLUB PEÑAROL

## EL TENIENTE MEDINA DE TACUAREMBO TRIUNFO EN EL T. "CABALLO DE ARMAS"

El teniente Hugo Medina, representante de Tacuarembó, triunfó en la primera prueba de la competencia "Caballo de Armas", correspondiente a la tercera fecha de la "Cuarta Semana Hípica Militar". Medina, que tiene el gran mérito de haberse hecho solo en este deporte, puso de manifiesto gran prestancia con todos los atributos técnicos de un verdadero jinete. Fue sereno, justo en la aplicación de las "ayudas", apuesto y con un gran sentido de pulcritud en su presentación general. Su caballo "Juan Chino" definió perfectamente todos los aires y mostró impulsión en todos ellos.

El segundo lugar fue ocupado por el teniente Walter Francese, que hizo una buena exhibición de capacidad. Tanto él como su caballo formaron un binomio que cumplieron perfectamente los distintos pedidos del continuado, evidenciando condiciones que justifican la clasificación obtenida, su mejor ejecución estuvo en el grupo de galope.

Por su parte, el teniente José Amaro, se colocó en tercer lugar se mostró como un neto jinete, su caballo "amaro" fue limpio en los movimientos y sometido a las ayudas.

Restan aún cumplirse dos etapas para la finalización de la prueba "caballo de armas", que es la competencia más completa e importante y de neto carácter profesional, en la que los jinetes y caballos afrontan durante 3 días consecutivos en máximo de dificultades con exigencias físicas considerables, donde los jinetes ponen de manifiesto sus conocimientos teórico-prácticos, en el adiestramiento, entrenamiento y suministro de energías durante el desarrollo de la prueba, a fin de obtener el máximo de rendimiento.

En la prueba de hoy, compitieron 34 jinetes, sobre un continuado de 16 movimientos, con un tiempo base de 15 minutos.

1º) Teniente Hugo Medina (Regimiento Caballería Nº 5 de Tacuarembó), con "Juan Chino", con 142.7 puntos.

2º) Teniente Walter Francese (Escuela de Arma y Servicios), con "Cola" 142.9 puntos.

3º) Teniente José Amaro (Reg. Caballería Nº 3 Rivera), con "Cadete" 149.7 puntos.

4º) Capitán Omar Núñez (Reg. Caballería Nº 9, Montevideo), con "Escahcha" 152.4 puntos.

5º) Teniente Angel Barrios )Reg. Caballería Nº 3, Rivera), con "Guavivú", 155.9 puntos.

6º) Teniente Oscar Silva (Reg. Caballería Nº 6, Montevideo), con "Gipsi". 157.4 puntos.

7º) Mayor Juan Carlos Cola (Reg. Caballería Nº 1, Montevideo), con "Tacuari" 157.5 puntos.

8º) Teniente Carlos Villenustre (Reg. Caballería Nº 6, Montevideo), con "Payaso" 157.5 puntos.

9º) Teniente Arturo Alemán (Reg. Caballería Nº 1 Montevideo), con "Malena" 167,4 puntos.

10º Capitán Luis Villagrán (Reg. Caballería Nº 6, Montevideo), con "Cacique" y 167,9 puntos.

11º) Mayor Lem Martínez (Grupo Artillería Nº 4, San Ramón), con "Polilla" 171,7 puntos.

12º) Capitán Holes Cotiño (Grupo Artillería Nº 5, Montevideo) con 172,2 puntos.

13º) Teniente Omar Goldaracena (Reg. Caballería 1), con "Sultán" y 172,4.

14º) Teniente Aurelio Viña (Escuela de Arma y Servicios, Montevideo), con "Jaramaco" y 172,9 puntos.

15º) Alférez Mario Zerbi (Regimiento Caballería Nº 9, Montevidea), con "Inca" y 173,4 puntos.

Los puestos siguientes en el orden fueron ocupados por:

Teniente Anibal Sosa (Reg. Caballería Nº 1); Teniente Walter Demicheli (Reg. Caballería Nº 6, Montevideo), Teniente Pamolin Belén (Grupo Artillería 4, San Ramón), Capitán Demetrio López (Reg. Caballería Nº 7, Santa Clara de Olimar), Teniente Virgilio Pereira (Reg. Caballería Nº 6, Montevideo), Teniente José C. Capo (Reg. Caballería Nº 9, Montevideo), Alferez Ruben Martínez (Reg. Caballería Nº 5 Tacuarembó), Teniente Edmundo Suárez (Grupo Artillería Nº 2, Flores), Teniente Donald artMins (Grupo Artillería Nº 4 San Ramón), Alférez Roberto Etcheverry (Reg. Caballería Nº 8 Melo), Teniente José Tachini (Reg. Caballería Nº 5 Tacuarembó), Alferez Ignacio Monifacio (Reg. Caballería Nº 8 Melo), enlente Edison Pacheco (Reg. Caballería Nº 5, Tacuarembó), Alferez Julio Mermot (Reg. Caballería Nº 6, Montevideo), Alferez Anibal Berlengo (Reg. Caballería Nº 5, Tacuarembó), Alferez Ambrosio Barreiro (Reg. Caballería Nº 7, Santa Clara de Olimar).


EL BIEN PUBLICO

Viernes 17 de Enero de 1958


## EL TIEMPO

**Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer:** Cielo claro y nuboso. Vientos del SO. al SE., suaves. La temperatura está comprendida entre 32º en Artigas y 23º en Punta del Este.

**Pronóstico hasta las 15 horas de hoy:** Estado general: Bueno. Cielo: Claro y algo nuboso. Temperatura: Poco cambio. Vientos: Del SO. al SE., suave y moderado.

**Pronóstico para la navegación:** Río Grande del Sur: Vientos del S. al E., moderados. Río de la Plata: Vientos del SO. al SE., moderados y algo fuertes. Costa de la Provincia de Bs. Aires: Vientos del O. al S., moderados y algo fuertes.

**Estado general de los caminos:** Regulares y buenos en todo el país.

**Análisis continental:** Un régimen de altas presiones invade nuestro país.

**Perspectivas para mañana:** Bueno.

**Temperaturas.** — Máximas: Al abrigo, 24º3 a las 14.20. A la intemperie, 28º1 a las 13.50. Mínimas: Al abrigo, 19º6 a las 6.30. A la intemperie, 18º5 a las 6.10.

## Volleyball en el Club Náutico

Con un encuentro entre los equipos del Carrasco Polo Club y Carrasco Laun Tennis, continuará esta noche la disputa del Torneo Interclubes de Volleyball que se viene efectuando en la sede del Club Náutico Carrasco y Punta Gorda con intervención de las tres entidades de referencia. La etapa de esta noche dará comienzo a las 20.30 horas, confrontándose los equipos femeninos, a las 21.30 las reservas y a las 22.30 los primeros.

Mañana sábado, dentro de los mismos horarios, se efectúa la jornada de clausura del Torneo, completando el Club Náutico Carrasco y Punta Gorda y el Carrasco Polo Club. En dicha oportunidad se procederá a la entrega de premios a los ganadores de las copas en disputa "Manuel S. Guelfi" y "25 Aniversario", efectuándose de inmediato un gran baile social amenizado por la Jazz Califonia y la Típica Romano.



*Vasco Da Gama*

Que al igual que en temporadas pasadas, también esta vez se dio el lujo de batir a nuestros dos equipos "grandes" en su propio terreno.

## HOMENAJE DE LA JEFATURA DE P. AL AGENTE SANABRIA

El Jefe de Policía CONSIDERANDO: Los hechos de notoriedad en los que fué actor el agente de Seguridad de la Jefatura de Policía de Durazno don Felipe Sanabria.

Que la actitud de dicho funcionario no sólo revela su temple y excepcional heroísmo sino que exterioriza el espíritu de sacrificio y de abnegación que anima en general, al personal policial de la República, sin distinción de jerarquías.

Que el agente Sanabria, herido con crueldad brutal por seres antisociales, relegó su dolor y olvidó su propia situación guiado, no por un propósito de venganza, sino impulsado por el deber superior de imponer el orden, consigna sagrada de su función a la que se inmoló con absoluto desprendimiento de sus bienes físicos.

Que la fuerza policial del país debe rendir su homenaje a quien supo sintetizar en gesto de tan sublime elocuencia la alta contextura moral que ha alcanzado, demostrando la Sociedad que su lema de "Libertad en el Orden" es una realidad en la que se asienta la coexistencia pacífica de los hombres y la continuidad de las Instituciones.

Que la Jefatura de Policía de Montevideo, no es ajena a ese sentimiento sino que, por el contrario, estima que se concreta en el Agente Sanabria el ideal de hombre que es aspiración del Instituto; y, por entenderlo así, de sus propios funcionarios ha surgido la iniciativa de concurrir en ayuda del compañero en desgracia, construyéndole, con el aporte de todos, un hogar para su familia habiendo obtenido ya la correspondiente autorización del Ministerio del Interior.

Por estos fundamentos, el Jefe de Policía, RESUELVE:

1º) Prestar aprobación y caluroso apoyo a la iniciativa del personal de esta Jefatura de proceder a la donación, mediante el aporte voluntario de los funcionarios, de una casa-habitación al Agente Felipe Sanabria.

2º) Solicitar del Ministerio del Interior el traslado a esta Jefatura del Agente de Seguridad de la Jefatura de Policía de Durazno, don Felipe Sanabria, ascendiéndolo al grado de Oficial Inspector.

3º) Dése en el Boletín de Ordenes Diarias, y pase a sus efectos, a la Dirección de Asuntos Legales. — Cnel. Mussio, Jefe de Policía

### POLICIAS COMPLICES DE HURTOS

La Dirección de Investigaciones comunica que en el día de ayer, remitió por disposición del Sr. Juez Ldo. de Inst. y Correccional en Feria, a los funcionarios de esa dependencia, Ayudante de Investigaciones Luis Alberto Jubín Grien, oriental, casado de 34 años de edad (Céd. de Identidad Nº 569.560) y Agente de Inv. Pablo Astur Fernández Carven, oriental soltero de 29 años de edad (Céd. de Identidad Nº 670.808), por el delito de hurto y complicidad en hurto, respectivamente, delito que cometieran aprovechando la circunstancia de hallarse ambos de vigilancia en una finca allanada. El dinero sustraído, fué recuperado y reintegrado a su propietario. La Jefatura de Policía, ha solicitado la inmediata cesantía de dichos funcionarios.

## EL RESULTADO DE 3 a 1 PREMIO AL EQUIPO QUE EN UN ENCUENTRO MEDIOCRE JUGO MEJOR

Anoche se enfrentaron Peñarol y Vasco da Gama en un encuentro que había despertado cierto interés, aunque el público no concurrió en número demasiado elevado.

Peñarol entró a presionar de salida las posiciones de su adversario y a los dos minutos abrió el tanteador por medio de Baleani, quien aprovechó muy oportunamente un rechazo de Carlos Alberto, luego de violento tiro de Míguez.

Siguió jugando mejor Peñarol; con un Salvador que dominaba el centro del campo e impulsaba a sus delanteros. Pero eso duró muy poco rato. Vasco se recuperó rápidamente y empezó a imponer su juego sumamente veloz y contundente. El dominio del equipo brasileño se fue haciendo cada vez más notorio. Peñarol empezó a perder pie en forma alarmante y, con ese panorama, no podía sorprender que Vasco empatara, lo cual sucedió a los 30' de juego. La verdad es que el equilibrio de las cifras demoró en producirse bastante más de lo supuesto; la línea de ataque visitante no lució durante este lapso una eficacia mayor.

Poco después, apenas seis minutos, Rubens logró poner en ganancia a su cuadro luego de una falla de la defensa de Peñarol.

Antes de terminar esta etapa, se produjo una incidencia que terminó con el esférico en las mallas de Vasco; pero desde hacía rato el juez de línea de la Olímpica estaba cobrando posición ilícita de Borges, que anoche no repitió actuaciones anteriores; puede decirse, pues que el tal gol no existió.

Esta primera etapa nos había permitido presenciar un juego muy movido aunque no de gran exhibición técnica.

Pero en la segunda, las acciones cayeron bastante, tanto que hasta se llegó al abuso de la jugada enredada cuando no sucia y mal intencionada. Prueba de ello fueron las numerosas interrupciones de juego motivadas por lesiones de defensores de uno y otro bando. Vamos a ahorrarnos los cambios realizados durante esta segunda parte del encuentro, porque la verdad es que no tuvieron trascendencia, pues ambos rivales mantuvieron su nivel de juego.

Anoche hubo un solo equipo dentro del campo, y ése no fue otro que el visitante, que con aquel juego sobrio y rápido al que nos referíamos al principio, a la vez que con un estado físico impecable, dominó netamente a un rival que en ningún momento mostró juego ni moral como para dar las mínimas esperanzas a sus consecuentes si que sufridos partidarios.

Ni Gonçalves ni Barrionuevo, sobre los cuales, al parecer, se pretendió hacer girar la posibilidad de un cambio en el panorama, rindieron en la medida de lo esperado y Gonçalves no hizo más de lo que había hecho Salvador, y Barrionuevo se perdió en jugadas sin trascendencia.

Anoche se movió en el campo del Estadio el mismo Peñarol de las peores jornadas del torneo uruguayo. Sólo se salvan de una crítica adversa William Martínez, brillante figura, y Maidana, con algunas intervenciones eficaces.

El equipo de Vasco da Gama cumplió con lo suyo, aunque sin deslumbrar. Dentro de sus filas vamos a destacar a su golero Carlos Alberto, a su zaguero derecho Paulinho y a su delantera, que, si bien no entró nunca del todo, se pareció a una defensa, mostró juego armónico, aun cuando en algunos momentos no tuvo bastante penetración, particularmente en el primer tiempo.

### DETALLES DEL ENCUENTRO

Por Peñarol actuaron: Maidana, W. Martínez y Bianchini; Darwin Varela, Salvador y Gonzalvo; Paz López, Baleani, Míguez, Montaño y Borges.

Defendieron a Vasco: Carlos Alberto, Paulinho y Bellini; Fazio, Orlando y Coronel; Sabará, Almier, Vavá, Rubí y Pinga.

Estas fueron las alineaciones al comenzar el partido.

Arbitró el Sr. Rodolfo Llanes, secundado por los señores Baldizoni y Borra.

Se recaudaron $ 32.544 producto de 17.969 entradas vendidas.

*Jugada peligrosa*

La incidencia muestra a Maidana en momentos en que, apremiado por los delanteros de Vasco, se ve obligado a extremarse en defensa de su valla.

## Severos juicios de la prensa contra el Seleccionado Italiano

*ROMA, enero 16 (ANSA).* — Por primera vez, en la historia de la Copa del Mundo de Fútbol, Italia no participa en las finales de esta competición. Toda la prensa italiana de hoy dedica amplios comentarios a la derrota del seleccionado italiano en Belfast, comentarios en que se vuelve a hablar, después del encuentro de Belfast del 4 de diciembre y el sucesivo de Milán contra Portugal, de la crisis del fútbol italiano, agudizada —según escribe esta mañana la "Gazzetta dello Spor"— por errores de técnica y errores de psicología, en lo que concierne a la formación del seleccionado".

"Por supuesto —escribe el no olvidado Giuseppe Meazza en el mismo diario— esa derrota deberá constituir una lección para el porvenir, deberá convencer a los responsables que un seleccionado de fútbol necesita de esquemas, de espíritu, de preparación individual y colectiva, más que de palabras y teorías, válidas sólo en el pizarrón.

"La victoria —prosigue Meazza— de nuestros adversarios me pareció muy merecida: fue la victoria de un equipo luciendo una personalidad destacada, frente a un equipo sin rostro e ideas. Los pizarrones y las tizas tirémolos a la calle. Aprendamos primero a jugar a fútbol".

Según el "Corriere dello Sport", la decisión del juez de expulsar a Ghiggia, justamente en el momento importante del partido, quitó al seleccionado italiano la última posibilidad de salveza. Ghiggia —agrega el diario— era el único que todavía tuviera las ideas claras después del primer tiempo. Fue Ghiggia él que realizó las más peligrosas acciones ofensivas; él propuso el tema que luego aprovechó Da Costa realizando un gol.

"Ello no quita en todo caso que el seleccionado azul haya fracasado en todos sectores. La lección en severa, pero nuestro fútbol la merecía.

Por su parte, el diario "Stadio" escribe: "No encontramos ninguna palabra en favor de los azules, porque nos parece hasta demasiado generoso el tanteo de la derrota. Fuimos derrotados en el plan técnico, el ritmo, la expresión, la interpretación del juego, la preparación atlética. El adversario nos superó en técnica y espíritu práctico".

El ex director técnico del seleccionado italiano, Vittorio Pozzo, quien llevó a los azules a dos campeonatos del mundo, formuló la siguiente declaración: "No se puede esperar de superar una defensa dura, compacta como la de Irlanda del Norte, con delanteros que se limitan a lucir su habilidad en el contralor de la pelota, con delanteros que no saben, en suma, luchar con vigor y convinción

"El resultado final del partido fue justo y honesto."

El diario "Il Messaggero" escribe: "Podemos declararnos satisfechos si los azules no han dejado el Windsor Park con un saldo negativo peor".

Como se ve, hay una especie de exasperada monotonía en los comentarios que los críticos deportivos dedican a esta decisiva derrota italiana, destinada a tener repercusiones también en los ambientes de la Federación Italiana de Fútbol. Ya se habla en efecto de liquidación del director técnico dr. Foni, a quien se atribuye sobre todo una táctica equivocada: en efecto, puesto que era suficiente un empate para que Italia se clasificara para el torneo final de la Copa del Mundo, los azules habrían tenido que cuidar muy especialmente la defensa, en lugar de desatar, como hicieron, un partido de ataque. Por otra parte, no son pocos, los críticos que destacan que la derrota de ayer ha evitado al seleccionado azul más graves desiluciones en los encuentros de Suecia, donde tenía que enfrentar a seleccionados mucho más fuerte que Irlanda del Norte.

Cabe señalar finalmente que todos los diarios destacan la gran deportividad y el entido caballeroso del público irlandés, lo que ha borrado completamente el desgustoso recuerdo del 4 de diciembre.

### LA PRENSA INGLESA

LONDRES, 16, (Ansa). — La prensa inglesa considera unánimemente que fué excesiva la decisión del árbitro Zsolt al expulsar al delantero italiano Alcides Ghiggia, en ocasión del partido de ayer contra Islanda del Norte.

El "Times" expresa además que "los italianos jugaron hasta demasiado caballerescamente, mostrándose inferiores a los irlandeses en la velocidad".

El "Daily Express", señala que los enviados de los clubes de fútbol de Italia estarían tendiendo las redes para contratar a Mc. Irroy.

Finalmente, el "Daily Telegraph", comenta que los italianos fueron batidos porque en su línea de ataque había un solo jugador que supiera hablar italiano: Gino Pivatelli. (Do los restantes dos son uruguayos Ghiggia y Schiaffino: un argentino, J. Montuori y un brasileño Da Costa). Señala también quqe el renacimiento del fútbol peninsular deberá partir de jugadores nacidos en Italia.

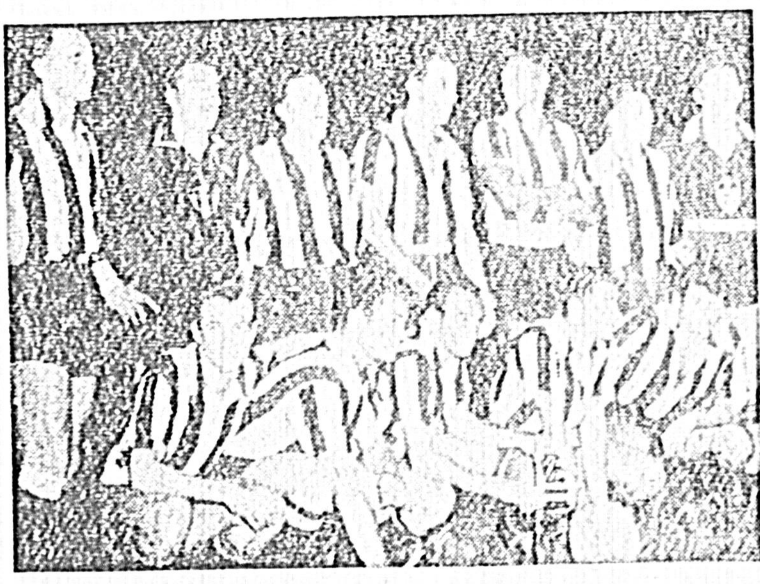
## Los Reglamentos de Irlanda y la Copa del Mundo

BELFAST, 16 (UP). — Se cree que en breve se reunirá la Asociación de Fútbol de Irlanda del Norte para tratar de la posibilidad de reformar el reglamento de esa entidad, a fin de permitir a su equipo participar en la final del Torneo de la Copa Mundial, que tendrá efecto este año en Suecia.

Al derrotar a Italia ayer por dos goles a uno en Belfast, Irlanda del Norte se clasificó para ingresar en el grupo final del Torneo Mundial, pero la asociación experimenta ahora dificultades. Un artículo de su reglamento dice que no se celebrarán partidos los domingos. La final del Torneo Mundial comprende encuentros en esos días.

El secretario de la Asociación, W. J. Drennan, admitió hoy: "Esto se ha convertido ahora en un problema urgente. Hasta ahora la Asociación de Fútbol Irlanda no ha tratado la cuestión ni ha hecho planes para tratarla. Sin embargo, tengo entendido que el próximo. Es una cuestión que tenemos que tratar en seguida."

Anteriormente, en Estocolmo, el secretario de prensa del Campeonato Mundial, Knut Loenngren, había declarado: "No podemos cambiar todo el programa debido a la negativa de un equipo a celebrar un partido en domingo. Si los irlandeses rehusan competir por ese motivo, Italia, después de todo, será invitada a enviar un equipo a Estocolmo."



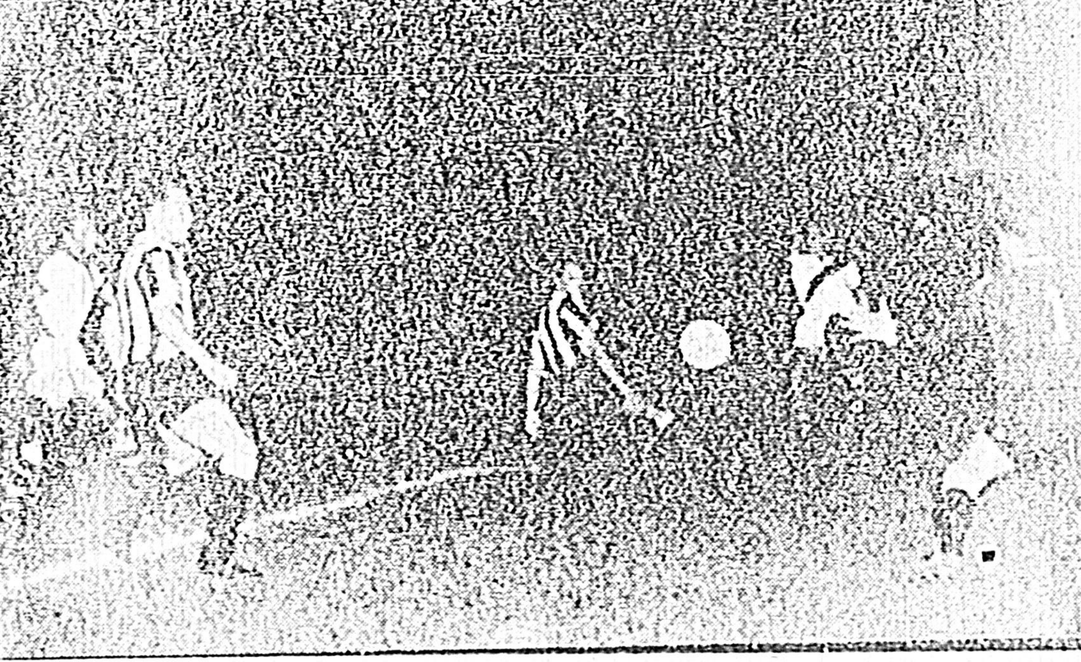
*Equipo*

que anoche alineó Peñarol en el primer tiempo, el que luego de ir ganando por 1 a 0 se retiró en la primera etapa perdiendo por 2 a 1 y finalmente cayó derrotado en las cifras de 3 a 1.

## El domingo se inicia el Campeonato Nacional de Persecución Individual

El próximo domingo, se realizará un festival ciclístico en el Velódromo Municipal, disputándose los Campeonatos Nacionales de Persecución individual, hasta los cuartos de final en tercera categoría y en segunda categoría, Velocidad, hasta los cuartos de final. Las inscripciones para el Campeonato son las siguientes:

Las Palmas: Roballo; Pérez Castellanos: José P. Márquez, P. Coccoli; Olimpia: Juan B. Campo, Julio Marrero, Miguel Villar, Walter Alvarez, Héctor Rodríguez; Nuevos Rumbos: Héctor García, José E. Costa, Héctor Recalt; América: Nicolás Fleitas, Julio Galean, Víctor Miers, Avelino Asores, Juan Botello, Gualberto Gómez; Veloz C. U.: Muñoz Cáceres; Gral. Hornos: Ruben Piñeyro; Los Ases: Oscar Berrueta, Héctor Vieytes, Joosé L. Costa, Domingo Hernández, E. Martínez, José Ferrón; Central F. C.: Carlos Larrosa, Amilcar Castro Pedro Ponce, Guillermo Castro, Waldemar Pereyra, Walter Figueredo; Treinta y Tres: H. Isaurralde, Gualberto Rodríguez; C. C. Nacional: Juan C. Caridad, Pedro Cicilio; Colón F. C.: Ruben Baquet, Nicolás Trujillo, Ramón Echeverría, Raúl Lago, José Juliani, Héctor Solari, Américo Almada, Walter Villaureta, Carlos Gómez, Luis Ayala, José Sosa; Atlántico: Joosé J. Silva; Fénix Martón Borós, Luis Boros, Leonel Rodríguez, R. Cabrera; Buceo Sprinter: Orlando Vega, Héctor Vides Alvarez; La Teja: Leonel Figueroa, Juan Moreira, Augusto Ortiz; Cordón: Claudio Olivera, Severino Treosti; Maroñas: Aldo Pérez, Romas Artigas, Sixto Sarantes, Rafael Santagata, Rómulo Camacho, Vid Cencic; Belo Horizonte: Baldomir Velázquez Waldemar Fernández; C. C. Sauce: Pedro Marenales, Julio Rodríguez, Irineo Barreto; Villa Española: Gualberto Amarelle, José Abalos; Amanecer: Heber Pallas, Jorge López; Unión Ciclista: W. Sosa, José Antúnez, Miguel Bagnasco, Héctor Díasz, Angel Pace; Porvenir: Artigas Benitez, Eduardo Mahaux, Omar Luzardo.



*Ataca Vasco*

En el transcurso del match se repitieron con mayor asiduidad los ataques brasileños sobre la valla de Peñarol, que en general no logró aciertos mayores en toda la noche.

*De Punta del Este*

## FIGURAS DE PRESTIGIO EN EL TORNEO DE GOLF

Resultaría inútil destacar la jerarquía general que adquirió la competencia de Golf internacional realizada en Punta del Este, ya que en el concepto popular el calificativo de extraordinario surgió espontáneamente. No obstante corresponde destacar la performance cumplida por algunas figuras jóvenes y entre ellas se destaca la de la pareja triunfadora en segunda categoría integrada por Peter Stanham y Francisco Etcheverry Ferber. La integración del binomio data de muy poco tiempo atrás, por tanto el "record" debe ser considerado hasta ayer en forma individual, donde tanto uno como otro han logrado brillantes éxitos ya que Stanham ganó el campeonato abierto de 1952 de 2 categoría y el mismo de 1957 de 1 categoría, no interviniendo en 1956. Por su parte Etcheverry participó en tres campeonatos abiertos, clasificándose segundo en dos de ellos. El año pasado también triunfó en el torneo igual a éste, pero acompañado de Bibson, pero la victoria más brillante la obtuvo acompañado de Pablo Paullir al ganar el Four Ball Agregate sin handicap, venciendo a las calificadas parejas Bracht-García Merou y Dedesma-Carman.

El porvenir para estos jóvenes golfers se presenta auspicioso, pero ambos tienen dificultades para dedicarla el tiempo necesario al logro de un perfeccionamiento adecuado a las condiciones naturales que cada uno ha expuesto y de cuya bondad es testimonio ese primer puesto logrado en forma brillante y por un margen de 16 golpes. Ambos son estudiantes aventajados en Ciencias Económicas, Stanham y en Abogacía Etcheverry, de manera que los estudios les restan tiempo. Por otra parte ambos hacen otros deportes llevados por sus inquietudes juveniles y ello es causa fundamental que descuiden un poco el golf para dedicarle más tiempo a cualquiera de los otros según la temporada convenga a una u otra especialidad.

Nos atrevemos a vaticinar que si ellos se dedicaran preferentemente al deporte que hoy les dió la satisfacción de triunfar, llegaran muy pronto a consolidar una posición de prestigio primerísimo en el concierto golfístico internacional. En estos momentos están considerando la posibilidad de presentarse en Buenos Aires en el Campeonato Nacional de Parejas, lo que está supeditado a que la fecha no coincida con sus exámenes universitarios. En esta ocasión tendrá oportunidad de revalidar el prestigio adquirido con el reciente triunfo.

Enviado especial.

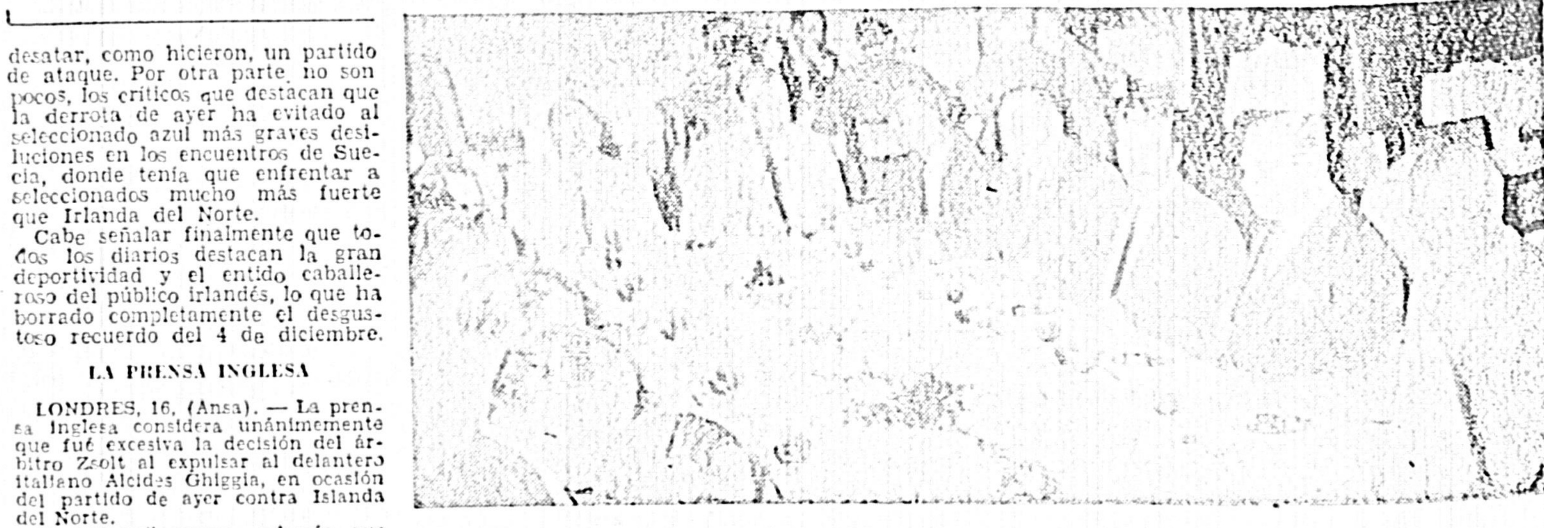
### TRIUNFO M. MENDEZ ECHEVARRIA

PUNTA DEL ESTE 16. (ANI). - Triunfó María Méndez Echevarría en el desempate del primer puesto del torneo femenino de golf.

La nueva campeona que representa a Argentina, el match decisivo triunfó sobre su compatriota Mercedes Bosch de Lacroze por dos golpes en los 18 hoyos del desempate.

Marta Méndez Echevarría presentó su tarjeta indicando según los sucesivos hoyos estos golpes: 55, 55, 65, 54, 56, 55, 63, 44, 35. Totalizando en consecuencia 82 golpes.

Para la ida, vale decir los primeros 9 hoyos Mercedes Bosch de Lacroze cubrió 42 golpes con parciales de 45, 53, 47, 64, 44; mientras que en el recorrido de regreso, en tanto que la campeona registró nuevamente 41 golpes, la vice-campeona también con regularidad anotó 42 golpes, con parciales de 64, 45, 45, 446.



*Homenaje a Dalma Bonjur*

Un significativo homenaje recibió el distinguido automovilista coloniense Sr. Ledo Dalmas Bonjour en adhesión al triunfo conquistado para el deporte uruguayo al ganar el Gran Premio Argentino 1957 (Categoría "D" Especialidad Sport) en la Gran Carrera realizada el 15 de diciembre último en la ciudad de Buenos Aires. En este homenaje, que fue ofrecido personalmente por todos los miembros de la Comisión Directiva, pronunció unas elocuentes palabras el Presidente del Automóvil Club, Sr. Eduardo Iglesias Montero, destacando la sorpresa provocada por este oriental que salió como un desconocido y volvió como un consagrado lo que evidencia que se trata de un valor auténtico. Además de los Directores del Automóvil Club, estuvieron presentes una representación de las autoridades municipales de Colonia y del Club "Semillero Nacional La Estanzuela", figurando entre ellos el Edil Carlos Dallas, Ing. Bonnet y Sres. Badano, Tourf y Larrambide. El distinguido deportista Ledo Dalmas Bonjour agradeció el homenaje, anunciando que su propósito es seguir compitiendo en futuras carreras. La fotografía muestra un instante del acto realizado en los salones del Automóvil Club. — ENTREGA DE PREMIOS. También en la noche de ayer se efectuó la entrega de premios a los ganadores de las distintas competencias durante esta temporada. Este acto tuvo lugar en la A. Uruguaya de Volantes.

## Noticioso deportivo

### Interior

BOXEO — TACUAREMBO, 16, (ANI). — Con gran interés espera la afición deportiva local el desarrollo de los combates que se realizarán el sábado en el ring instalado en el Estadio Municipal, como parte del espectáculo deportivo organizado por el club Cerenal.

La presentación por primera vez en esta del pugilista Juan Bautista Burguez, que enfrentará al boxeador argentino Eduardo Arabel, significa poderoso motivo de atracción ya que el estilista de color tiene elevado número de adictos en esta ciudad, esperándose que su actuación sepa responder a la expectativa creada.

En la dirección de los lances actuará el Sr. Hermenio Gularte. Debe mencionarse especialmente la presencia en esta ocasión de Don Omar Martínez que acompañado por su manager Francisco Costanzo, subirá al ring a recoger el aplauso del público.

MERCEDES, 16, (ANI). — Esta noche se inicia el campeonato de box de los barrios organizado por el club Bella Italia y que tendrá lugar en el rectángulo de Peñarol. Dicho torneo es para novicios absolutos y su iniciación ha despertado señalado interés.

REGATAS — PAYSANDU, 16, (ANI). — Se destaca en esta ciudad el triunfo que en regatas organizadas por el Yacht Club Uruguayo, obtuvieron los representantes del Yacht Club Paysandú, señores Juan A. Arbanés, O. Ophenes y Francisco Rovira quienes triunfaron en las tres regatas de "lighting", sellando así una buena gestión cumplida en clase "U" por la tripulación que formaron los conductores Juan P. Vidal y Walter Demichelis.

BASQUETBOL — FRAY BENTOS, 16, (ANI). — Dos notables valores del Club Nacional de Basquetbol de esta ciudad, Juan Bautista Tiscornia y Juan José Tamon, se aprestan a participar en la tradicional disputa de las Mil Millas Orientales en su edición de 1958.

Timón está en la plenitud de su rendimiento, y será seguramente un gran animador de esta competencia que organiza el Club Las Palmas; por su parte Tiscornia vuelve a las rutas dispuesto a reeditar recordadas hazañas.

El ciclismo rionegrense estará bien representado en esta prueba, y la afición confía en vivir instantes de júbilo con la actuación de sus créditos.

PAYSANDU, 16, (ANI). — La Liga Dptal. de Basquetbol resolvió activar la designación del entrenador de honor con miras de tener tiempo libre para preparar la selección sanducera que participará en el Campeonato Nacional. Fué designado director técnico de la selección el Sr. Miguel Yanzini, mientras que como preparador físico, actuará el Sr. Walter Dodero.

FUTBOL. — PAYSANDU, 16, (ANI). — La Liga Departamental de Fútbol de Paysandú, agasajó a sus defensores con una cena servida en un hotel de esta ciudad. Fué un homenaje que se puede catalogar de "oficial" ofrecido a los campeones del Litoral. Seguramente en fecha oportuna se ha de organizar el gran homenaje popular que reúna en ágape cordial a dirigentes, jugadores y especialmente a los hinchas.

### Exterior

FUTBOL. — LONDRES, 16, (Ansa). — Los jugadores italianos de fútbol que se enfrentaron ayer contra Irlanda del Norte, no pudieron emprender esta mañana viaje en avión desde Belfast a raíz de la neblina.

Por lo tanto la comitiva "azzurra" tomó el tren hacia Dublín donde se espera que las condiciones meteorológicas permitan el despegue de un avión que los llevará hasta Milán.

MILAN, 16, (Ansa). — Los jugadores italianos que actuaron ayer en Belfast llegaron por vía aérea a esta ciudad. En el aeropuerto bajaron todos, a excepción de Pannett, Da Costa, Ghiggia y Bugatti que prosiguieron para Roma.

Ninguna declaración fué hecha aquí, pero todos mostraban pesar por haber perdido Italia, por primera vez en su historia, el derecho a participar en un torneo mundial de fútbol.

AUTOMOVILISMO. — BUENOS AIRES, 16, (Ansa). — Los pilotos que participarán el próximo domingo, en el gran premio automovilístico de la Argentina, son los siguientes: Fangio, Shell, Godia, Behra y Gould (Maserati); Moss (Cooper); Musso, Hawthorn (Ferrari).

## Se prepara River Plate de Paysandú

PAYSANDU, 16 (ANI). — Los dirigentes de River Plate, que en 1957, ganaron el campeonato de la primera "B" y el derecho a retornar a primera "A", no se duermen en los laureles. Proyectan montar un poderoso conjunto incorporando a su plantel algunas figuras de renombre dentro del panorama futbolístico sanducero.

River Plate, de acuerdo a la reglamentación, puede incorporar hasta 5 jugadores de primera división, sin que sus concursos les puedan ser negados por los equipos que actualmente los poseen.

También River ha contratado los servicios del director técnico, Sr. Rubens Pérez, quien ya ha cumplido exitosa misión dirigiendo a Sud América, y el pasado año a Litoral.